प्रकाशकः रंजन-प्रशासन ७ टॉल्स्टाव मार्व गई दिल्ली

सर्वाधिकार सुरक्षित
 संस्करण : वितीय संस्करण १९६१
 सूर्य : जन्मर्थे

भुंडकः गोसनल प्रिटिश कर्त्तर्थः १ वरियापीय विक्ती

## प्रकाशकीय

विनारा बौर जगना मुसान-बांदोकन बीधनी धारी को देशी कांतिकारी नता है जिससे सामाप्य बनता तमा प्रदुष्ट मितानों को एक साब बार्डिया किया है। इस धेवस में बहुत-सा साहिए विक्रमें को प्रकाशित हो चुना है बीर हो खा है। परन्तु उपक्रम्य साहिएय में मिकांस ऐसा है दिसमें मुसान-मंत्र को धीतिक या उसरा है बीर जिसमें विनोता के निवारक कर के ही स्टीन होते हैं।

जनी ऐसे ताहित्य की कभी है निसर्पे विनोधा की महति धनके हैनिक बीवन-क्ष्म तथा कोटी-से-कोटी बात पर, बनके मौकिक बुध्यिकोण पर मकास पहता हो। मस्तुत पुस्तक हाटा इसी सभाव की पूर्वि करने का प्रयत्न रिका पता है।

पुरुष्क की लेकिका राज्यति की नियो शिषक हैं यह बात निश्चय मही है विश्वय बात हैं जनका निभोज के कीट सारीमाद्रा के सप्तर्थोंने पूरवागन और जनका गिकट-प्रतिस्था । वह विश्वोच के शव कांद्रीक में एक भाग पूर्व तका उन्होंने तिबि-क्य से वो बावसी रक्तों हैं बूरी इस पुरासक का पिता है।

पुस्तक में विविध विषयों पर विनोदा के विचारों के बितिस्त छनके ऐसे कर की सांकी मिकती हैं, जो बन्धन उरकस्य नहीं है। विचारों बीर सावनाओं से समस्तित यह पुस्तक सहज पठनीय हो नहें हैं।

बाता है दिनोवा के स्ववाद और दिवारों वर प्रकास बाहनेवाली इस पुरतक का स्वापत होता।

दितीय संस्करण

तीत ही महीने के बाद यह दिनीय संस्कृत्व पाठकों के सामने अस्तुत करते हुए हुमें बुची होती हैं। पूरवक की इन कीकप्रियता से हुमें ब्रोत्साहन दिला है। इसके दिया हुन अपने प्रश्नी पाठकों के बनक हैं।

मिला है। इसके लिए इस अपने गुणी पाठकों के बुनज हैं। यो नार्नेप्टमी जपान्यान ने अपना बहुनूत्व समय देकर पूरनक को

परिष्ट्रत किया है इत स्तेह-सीवस्य के किए हम उनके बामारी है। हमारा विश्वास है कि प्रवस करनारण के मनात ही इत दितीय शरकरण को भी सहस्य नाठक प्रेम से बाननारंगे।

१५ मपस्त्र १९६१

## निवेद्न सन १९५३ की बात है बब पुज्य विनोबा बहुत बीमार हुए पे

भौर सम्हींके शब्दों में 'एक प्रकार से यमराज का दरवाजा जाड़ अड़ा आमें में तब भी वहां सबे बाबा लड़िंग में कि दवा नहीं सेंगे।

यह सबकुछ वेद्यकर और बामकर सभी का चिन्तित होना स्वामा विक या । जब किसीकी न घली तो पूज्य राजेन्द्रवाव दिसम्बर में उन्हें देशने गये मौर पूरे स्नेह मान और श्रद्धा से उन्होंने बाबा से दबा सेने का बायह किया । जो स्वय भावना और भद्रा का मूर्तरूप हो उसके बापह को टाइना कठिन था। इस स्नेह भावना के जागे जिद नम्प्रभाव से भुक गई और वाजा में दवा रोगा आरम्भ किया । देस ने संदोध की एक सांस की ! मैं यह सब देसकर विद्वान होती । बाबा का स्नेह मैने बपने गृहस्य-जीवन के बारस्म से ही पामा है और उस नवजीवन में उनके आशीर्वाद के साथ ही पदार्पण किया है। अपने नमे जीवन में सास और स्वसूर दोनों के ही स्नेह से मैं क्षित रही। नौ महीने की उन्न में ही मां-बाप दोनों की गोदी सोकर बाबा के 'बुद्धि'। ने बचपन में ही काकाबी (स्व जमनासालकी बजाज) के कारण बाबा की गोद पा की भी इसमिए मुझे बनायास ही एक ऐसे महापुरप बाबा के रूप में मिस गर्म जिनका सहज प्यार में बारम्भ से ही पा सकी। इसी सम्बन्ध ने कारण में बाबा के पास जाने को सकुक्ता रही भी । अब राजेन्द्रबाद जनवरी म दिस्सी बायस आये तो मेने बिनोबा के

१ भी वृद्धतेन दरबार जिल्हें बाबा न्वार से 'बृद्धि' कहकर पुरारते हैं।

पास जाने की इच्छा स्पक्त की और उन्होंकी इत्या से मुझे याका के पास जाने और रहने का सुयोग मिल गया।

स्थित यह पी कि बादा ने बीमार रहते हुए भी अपनी पार्टी हे सब क्षोगों को भूदान के काम के लिए स्थान-स्थान पर भेज

के सब कोगों को भूबान के काम के किए स्थान-स्थान पर भंज दिया था। उनके पास केवल महादेवी ताई थीं जो यदा उनकी सेवा में रहती थीं। ऐसे समय मैं उनके पास पहुंच गई की

परे एक महीने के लिए बावा के चरणों में यह सकी। बीमारी के कारण ही बाबा भादीस में स्थिर वे और उनकी पदयात्रा सभी स्विधित भी। बाबा इस कमबोरी में भी बतना काम कर सेते थे कि देखकर बादवर्य होता वा । उनका अध्ययन-वित्तन उसी नियम से प्रात तीन बजे बारम्भ हो जाता था। मेरे किए तो वह समय ऐसा बा मानो ऋषि-मानस से बहती झान-गगा के तट पर बैठी में कानामत का पाम कर रही हूं। इसी भनिरस बहुती भारा में से मैं जो कुछ भी सचय कर सकती करने का यहन करती और हायरी के ये पन्ने उसीका संचय-मान हैं। इस छोटी-सी भागर' म बाबा के बात-सागर को भरना मेरे लिए कठिन ही नही बसम्भव बात थी । मैने तो गगाजक की एक अजिक की तरह इसे अपने पास रक्तने के सिए भर सिमा। यहां आने पर कुछ स्नेही स्वजन इस 'गगाजल' में से थोड़ा-बोडा हिस्सा बाहुने लगे और मधाससा दीदी ने मुझसे आप्रह किया कि इसका वितरण में इस तरह करू तानि मधिक-धे-मधिन स्थक्तियां का यह मिश्र सुने । वस उसी मापह की यह प्रत्यक्ष स्वीवृति है। यह मेरे ज्ञान का नहीं केवस भाव का दर्धन है। भाव इस भाव का बॉटकर मुझे लगी हो

रही है। बाबा के घरणों में बैठकर इस झानामृत का पान करते हुए में आसपास के दृष्टम को भी योड़ा-बहुत देस सकी। भांदीस का वह स्वान मेरे किए अवस्य देव-मंदिर बन गमा पा पर बादा ने हो जिस गांव में पर्वापण किया बड़ी देव-महिर बन गया। इस देव मंदिर में दीप्तिमान दिब्स अमेति का प्रकाश सारम-मंदिर में

दीप्त हो रोम-रोम में मानो चऋाधित हो उठता है । वस्तुत बाबा के सिए तो सपूर्ण भारत ही एक भव्य मंदिर है जिसमें स्थित भारतमां की वह निधि-वासर बदना करते हैं। एक दिन सुबह पमते समय एक माई ने वावा से पूछा था- 'बावा जापका बर कहा है ? और बाबा का संक्षिप्त उत्तर मा--- 'देश के जिस कीने में में पैर रक्तता है वहीं मेरा घर बन जाता है। भगवान वामन

में हीन पर घरे कि सारी पृथ्वी अपनी बना भी । विनोबा का तो भभी एक चरण ही पढ़ा है कि सपूर्ण भारत पर जनकी मामा व्याप्त हो गई है और बाबा स्वयं ध्यान-मम्म हो मान्तमां की सतव सेवा में सरी है। पुरुष राजेग्द्रबाब को साभार नमन करके जिनके कारण मुझे

यह सुयोग मिला में इस भारमकानी संत प्रेमभनत पुजारी और कर्मयोगी विनोबा के चरणों में प्रणाम करती है।

पाठकों के लिए हो यह मेरा एक भारमनिबेदन-मात्र है। हो सकता है इसमें अन्हें कुछ असंगतियो दिशाई दें। उनपर ध्यान म देकर कैवल बाबा की मूछ भावता और विचार ही प्रहुप करेंगे

हो म अपना प्रयत्न सार्चक समझंगी ।

न्तानकती बरबार

११ करवरी १९६१

राष्ट्रवति-वचन, नई विल्ली

# विषय-सूची

	निवेदन	
		,
	विनोग के बीवन की बुद्ध सांक्रियां गया का स्तेड	ŧ1
	नामा का राष्ट्र मुक्स निरीक्षण	₹1
`	पूर्व । न धर्वाच	13
3	बुंगानुस्य दज्ञ काकावी का स्मरण	1)
:	काकावाकासमध्य 'छोटी विस्ती' में	11
		Y
٠,	योडी पूर्वीवाले स्थापारी	n
	पन्न-निरपेन्न वृद्धि	X4
	याग-राज्य की वर्षा	34
۲.	मराल्या दीदी का पुत्र	43
_	महिलाम्य की बहतों को सीख	44
	दिलों को बदकें	11
₹	कार्यकर्ता है से हों ?	₩?
1	प्रवासमनी और मुख्या-ध्यवस्था	<b>د</b> ۲
	<b>विविद् वर्षा</b> ए	۷۱
٩	नेहरूनी ना बायुमन	48
٤	भूषान का निरेसों में प्रमान	1 4
9	मूरान बार बाध्यारियक वृष्टिकोच	111
	र्वत-बुसारकार' तथा जन्य विचार	131
*	सन् ईरनसमीत्	(1×
	वस्येरपुर का विद्यास कारकाला	111
	सम्मेकन की वैदारिया	44
	भाषा का प्रस्त	144
1	दुर्भावनाओं ना धनन	171
	स्वानीय प्ररमा सौर कार्य	₹ <b>•</b>
٩	कोर्पीका नाता शुरू	(vv
•	राषेत्री नदानीं की चर्चा	10
	स्टानिन की मृत्यु का समाकार	167
۲.	धनारम-सम्मचन का परिक्रमा	145
7	मावनापूर्ण विदाई परिविद्य	3
	ALGENE.	₹ ₹





प्ररणासान स्वर्गीय काराजी का पृष्यस्मृति स जिल्हें मन सदा असर स्मृतिया स हा दरस



## **भस्तावना**

हम पुस्तक के कुछ अध्यास मन पत्र ह और कुछ स्वस मनिश म मृत है। बिनाबाजी की मृतान-मामा क मंबध में इन दिनों बहु हुछ प्रकासित हुमा है। उनक प्रकलना क ता कड समह छए कुरे है। किन्तु उनकी दिमवर्षा का भानों-रसा विवरण और सर्वोस्पी नार्यकर्ताओं तका किनोबा स मिसन आनवाकों न साब उनकी बातचीत के सबब में अभिन मही किया गया है। और फिर विनावा के वारील प्रवास के सवस में ता जनसाधारण की जात-कारी बहुत कम है। उस समय विनाबाजी अस्वस्थ प फिर मी धारीरिक बुबंकता व बशीमून न हाकर व किस प्रवार अपनी काम यबापूर्व करन व यह एक बाबप्रद कहानी है। उनके गिर्स्त हा त्वास्थ्य की जिल्ला दश-सर की मन्द्रे ही हुई हा पर स्वर्ध उत्तर इसका स्थान कभी नहीं रहा सहांतक कि यब कान तक से वे इनकार करत रह । उस नवसि म उनकी पद-मात्रा स्थमित बी किल्तु उनका प्राप्त भ्रमण बरावर काणी रहा । विनाबा बहुत गड़र चिन्तक है और पात काम के मात समय में विवासों को बिलय स्कूर्णि सिक्सी है अने उनक बिल्ननस्बरण इन प्रश्नों में उन विचारा का सक्सन विशय मृत्य की बस्तु हैं। साथ ही उनके विकास का करहावानु बसाबर सर्वोदय-कार्य और ग्राम-सवा रहा है। उसका वर्षम और जिल्लान भी हम नममें पान है।

मृभिवान-आन्दालन का हमानी कार्षिक स्थिति पर क्या प्रभाव पड़ा और उसस ग्रामीच जनता की स्थिति स कहां तक सुपार हुआ। तस प्रस्त पर सभव हंदा सत हा किन्तु विनाबाओ के विगुद्ध आरण और उसका वाणी के सन्त्रभाव से कांध्र क्षेत्रकार नहीं कर सकता । आब की दुनिया में वे सान्विकता और पार स्परिक सरभावना क प्रतीक हैं । उनकी विधयना यह ह कि उनक आदर्भ स्यादहारिकता स विभग नहीं । यही कारण है कि उनकी 71

उपा बात माधारण-म-नाधारण प्रामीण लाग भी समझ लग "म प्रित्रका म विश्वासात्रा क जीवन और विचारा क सब्ध म अच्छी झाना मिल्का है। बनन रावन और भावपूर्ण है न्यानि उसका आधार सन्दिका की विनाबाजा के प्रति आस्तरिक धदा और भारमायता है। उसके परिकार का विकासाओं के साथ पनिध्य महभ रहा है। उसह पनि बद्धमन वरबार बिनाबा है साथ वधा म १८ १ वय रह है। यहां कारण ह कि जब भान न वासन जान का इक्छा प्रकट की सन उस स्पी स अनमनि टा। यह

भा अज्ञयर दिया । เหล็ส ว เว

सनाप का किएस है कि जान न तम भवसर में स्वयं हा नाभ नहीं उराया बन्दि तस पुस्तर तारा और देशा भा तसक रसास्त्रात्स्त



# विनोधा के जीवन की कुछ मांकियां

<sup>रिफ्न</sup> और ज़िला

नेहराज में हुकाश किस के गायादा गामक दाम में ११ निरामर (८)६ हो नेमक निरादा का करम हुता। कर्म है बहु भागा किसमें ऐसे केस नोकत-पातन करते हुए सेम और मध्ति से इस पून की निर्मित हिंगा, ने दिन्दित होकर केम के हुए कीन की करने गुवी की गुवास म एक्ति कर देहा है। रिन्दि-साकार कर सकत-

बंगन बंदान को याद कर विशोध बात भी बड़ी मिला बीर धवा बीरी भी को याद करते हैं। बांधेल में दब मैं उनके धाद की ठो उन्होंने नहीं मिलायों मों वा करते हैं। बांधेल में दब मैं उनके धाद की ठो उन्होंने नहीं मिलायों मों वा करतक वरते हुए मूल मुखादा का कि दिन दुर्ह कि दो छोर वा दो मेरी मा रोज मले तुननी में पानी देने को बहुती की हो मों का वा ना वा उनमें से सारी विश्व बिता कुने दुक बाले तीन को मही मिला बा। वह दिनों की नारे बित्या पुनर्योका पानी वाले का? हो होस्ता बाना वा रि देखों मुलसे मिलायां काया। वह मानार भी दोगों होगी है जो मिली की देखाने मुलसे मिलायां काया। वह मानार भी दोगों होगी है जो मिली देखाने मुलसे मिलायां काया। वह मानार भी दोगों होगी है जो मिली होते वाली है क्लो के नम जीर बीरक में सहस्तक बीर तत्तुक देश करती है। निस्तनिविधान कर से बोड़ा जीर छोराना बात करने वा मी

नाव कर अनुनिवन कारों मा ने ही किया है। विनोधा वही बी व कि करती मा वर्ष ही महिलायी थी। वे गुप जनके माहवी म भी बाद है। विनाया ही नहीं करके पीटे नार्व वाक्कीय और तिथाओं भी कीएक इसायती तथा मवधान के मार्च है। वे गुप और बाद गी उनसे मा वे गीतन नोक्स और वाक्स्या में मार्च है। वे गुप और बाद गी उनसे मा वे गीतन नोक्स और बाल्य्य में निविध कहाँगि और विक्रित हो। है। विशोधा

मीर प्रतिन सं विनोधा मानी ना नी नाव वरते हैं। उनके हुएय में महिन

ने नहा बा-- 'कई माताएं जी ऐसी होती हैं। उन्होंने यह मी नहा "बन्तीं को भी अपने पूर्व-बन्ध के बनुसार बैसे माता-पिदा मिकने हैं। उनकी वां ने निममित क्य से तुक्ती में पानी बेने का बाधह रफ्ता। विवसे रहें भूनियान मिता। वस्तुतः क्यने के बिक्तिमित्रीय में माता का विजना बड़ा हाय होता हैं यह मैंने हम एक छोड़ी-सी बनत से ही बेबा बौर इस तरह होत विनोबा ने बचान में ही भूमित का बागुत-मान दिमा।

#### भागम में धींच

बचान से ही बिनोबा को बूनते-जिस्से का अस्विक बीक पर । बास्यावस्था में जराने नांत के बाम-गास की प्राप्तियों की नही-नोंके कार्यावस्था में अस्ति नांत के बाम-गास की पहाड़ियां के हो। नह बच्छे ही नहीं बूगरे वे संगर्भ बसने बाक्याधियों को भी बीक-बीक्यर पूर्णने से बाम बस्ते वे । किसी भी बिसारों को पुत्तक में माबापन्यों करते देख वर्षे बया बाती और बहु सस्ते पुस्तक भीतकर संसे बुकी हवा में पूर्णने से बाते ।

### धर्मत विद्यार्थी

पात्यकमा की पुस्तकों के बनाव सामक वितोश को बाम्यास्थिक पुराकों के बम्पवत का समिक धीक बा । युकारात-गासा कारोकस्य समावेश कहानुक पांकरमात्र मोता बादि को न मामून दिवारी बार उन्होंने कहा होगा पर इत पुराकों का सम्यान करते हुए भी स्कूम में किमी दिवासी है पीछे न से। स्कूम में बादियों देन पर हैटने को उनकी बाता बाहर की सोन कहा निर्व इतिकार कि बान भी जी पहुँ उक्कर बातानी बाहर का नकं। निनती भी देर वह बमाव में बैठटे ऐता स्वान पुराकर देटने के बहा है बाहर का स्वक्र सावास नामानी है दिवाई देवा रहे।

जब दिनावा वाचबी-धर्ध बनाम में वे शी महाराधी बनाहे बद शीखने बादा बनाने व पर बाद स जनकी मुक्कियात देवा शिखाय-वेती ना प्रमाव क्या दिवाजिया पर उनाना पढ़ा कि उनते क्षेत्री बनाश के दिवाजी की जनके नाम नीधन और पढ़ने बाने नता बहुं एक कि वह बाद शो दस्त्री बच्चापक भी संका-समाधान के किए इनके पास जाते. वे । गपित में विनोबा की विसेद विच रही । वह कई बार मवाक में कहा करते हैं कि बच्चारव सारव के बाद अपर किसी सारव में मेरी विच है तो वह परितसारज में ।

पांतमों को कृदियों में विशोश प्रमय-बादि के किए किया बीतक स्वान पर या किया कृद्रभावन के यहाँ न बाकर वहुता किया वहराठी मिन की वेदा करने वा पहुंचते ने बीर उचनी देवा-सूच्या में ही बचनी कृदियां भरतीय करते में । इसी देवा के सावर्चन तथा बास्यातिक प्रभाव से कनेक पहुंचाठी भाव भी उनके साव उनकी बाजा के बनुसार रचनायक कार्मों में करी है। चल्लीके कारन एक-दी सहुपाठियों ने उन्हीं विशियों का मोह सक कीय दिया और कार्क्स के निकल्कर देवानीय के बाम में कार में हु

ता हूं। कहा कारण एकचा घहुमाठवा कथा विश्वास का नाय प्रका प्रेम्न दिया जीर काचेल हैं कितकर देख-देखा के दाय में क्या गते। पिनोवा को विधियों का मोह माम-मान को भी नहीं था। उन्होंने मनासक मार से क्यांनी सभी साहित्यिक्टों को मीन की मेंट पढ़ा दिया वा बीर बनसे निकट्यों सो की और दिया करते हुए सपने मिनों से वहा था 'देखों, में केंग्र महादित हो रहे हैं!

हिमालम की ओर

बाध्यारियस्ता की क्योंति बाध्यकाल ये ही उनके हुएय में बक पूरी
भी बीर एक दिन देना बाया कि उनने दिलाक्य लाने की हुएया बक्त ये हो है ही बाइनेंने करना वह निरुक्त बाने वादियों को बताया। पिट क्या पा उत्ती बाइनेंने करना वह निरुक्त मनें । पुराने के पारियमित-वरस्य रोक को से देव हुए के बात हो किया । पुराने के बाद पायक्ष त्या एक देते पा बही एक दक्त में बहुत के वे विवाद में यह देने की उत्तरुक्त देता एक देते पा बही केवर संनुद्ध रहते । पहाने के बाद पोप समय में पता के ठीर पर देवल र सोडी है एका बरते और साथ को वे सार सेना में पा पी बनेंग करित कर देते । उनके सारियों में के पूर्ण ना मन भीना था। विशेष वा बहुत पत्ता पत्ता करते और साथ की बाद पायक्ष में स्वाद प्रदेश स्वाद कर देते । उनके सारियों में के पूर्ण ना का भीना था। दिनों से सेने प्राण्य वतन वहीं करते। कार वह भी बाई करही बाटना तनहीं होना बाद का हो करते । करता पड़े आई बाद करते हुए अहम करता करता होना बाद का हो करते हुए सारा पड़े हुए में करता हुए सा कराय करता वा। बात की मह बाठ दिनोंवा के जीवन में है। उन्होंन हमें करता करते करते एक निकारत हो नहीं माना है किन्तु आसम में नी इसका सतत प्रकार किया है। विनोधा के मन में बाज्यारिमक प्रेम के साथ-साव देखप्रेम की

भागा विभाग में बांधारिक कि निर्माण करते हैं। विभाग करते के स्वाद करते होंगा चामां करता था। जह समय देश की माजारों के लिए विभाग समय होंगा चामां करता था। जह समय देश की माजारों के लिए दिला के समय के दर देश की स्वाद की लिए विभाग सामय के दर देश की स्वाद की लिए भागा करता थी है। विभाग में भी के स्वाद की समय के दर देश की स्वाद की कि भागा कि समय कि समय कि सम्बाद की स्वाद की स्वाद की सम्बद्ध की सम्य की सम्बद्ध की सम्य की सम्बद्ध की सम्

#### क्षोडती यहै। बापु की ओर जाकवित

नवाचान हो आवत् ।

विशोधा को नर्पसील सवाजी का पूरा समायान पूर बैठकर यह सिस्से जर ने नरी होगा । उन्होंने विशोधा को सिस दिया | जै सही गरंस के जरीन पर रहा हु भूम सहा यह आओ । वहां सायर सुरहारी संपाजी का

उस समय देख में एनी बस्क्य तिकक तथा यांबीजी का नाम काफी प्रतिज ना । जपनी संकाजी के तम्बल्य में विजीता ने इन तीनों नेताजों की ह्यों भीच बनारस हिन्दु-पृत्विष्टिंग के सिकान्याम के अवसर पर दिया हुवा पांचीओं का पहला मामन भी दिनावा ने मुना। उसका भी वनके मन पर बहुत गहुरा ससर एड़ा। हिमाध्य की कन्दराजों में बाकर बम्मास्स-सावना करने के पुरुष हारीके से कहीं अधिक गीता में बतारे हुए कहा का समाज में पुरुष प्रस्तक प्रयोग करन वाले बापू के विचारों में विनोवा को आकर्षित किया और हसी कारण बायू के निमंत्रन पर दिनोवा सावस्तानी-बास्सर परे।

सामम में पहुंचने पर विनोदा को लेडी का काम ग्रीमा गया। वह नित्य निवीमत कर से बाट बंटे मोमपूर्वक वह अहीने तक काम करते हैं। जनकी मोमुंदि के कारण बाधम के हुक कोग तो जाने होगा ही समारे वें। एक वह प्राप्त के ग्रमम काम करने के पत्तवह जावरमती के किगारे

एक बार प्रधान के प्रथम क्षम करने हैं एका है प्रवास के प्रधान के प्रकार ।
स्मित में दूर बाक़ दिनोंसा बेन-पोड़ों तथा जरियद्व-कारों का उन्होंचे कर एड़े में । वहीं प्रधान महत्त्वामाय-मानेन थे पूनपाठ-निवासीट की नोर जाते पूर हुक मानेन के दिवासी ने देवा कि नामन का नेहें नास्त्री का नेहें प्रवास करने के दिवासी करने पून करने के दिवासी को प्रधान कर रहा है हो जरहें नाम कि नरूर हूं नह नोरे दिवास है हा हमें दिवास में एक प्रशान के पात प्रवास नेहें का नाम के मिलिटन का प्रशान है हुतने दोने नहें नाम के मिलिटन का प्रशान है कहन वालों के नाम के प्रशास करने का प्रधान के मिलिटन का प्रशास है हिए कर वोले ने नाम के प्रवास के प्रवास करने हैं । इसकर स्थास हो हो की प्रवास में बेठे प्रधान के प्रशास के प्रधान के प्य

#### वर्षा-आध्रम को स्वापना

साबरमती में

कुछ समय के बाद नाबीबी की बाता लेकर एक नाम तक विनोदा

ने महाराष्ट्र का घरमन किया और ठीक एक घाल के बाद नह पुन शहर मदी-जामम में चके जाये। स्व जमनाकाकजी ववाब में वर्षों से बायद बोक्ने की अपनी इच्छा बापू के सामने प्रकट की तथा विनीवा को उनहें मांगा । बापू ने स्वीकृति वे दी बीर इस तरह विनोदा की वर्षा बाना पश्चा ।

#### वृद्ध निश्वयी

तन् १९२१ में सरपावह-वाधम वर्षों की स्वापना हाई। आर्थन में वितोबा के कई बाक-साबी भी बाकर रहते करें। बाधम की इमार्स्स मनते तमय भूपं के किए अपह स्वयं विनोतानी ने ही परान्त की । बार-कार कोयों ने कहा कि यहां पानी निकलना मुस्किल 🕏 पर दिनोना में कहा कि चाहे कियमा ही महत्ता क्यों न सोवना पढ़े कुना यहीं सीवा जायना । मजदूरी के साथ-साथ स्वयं आधानवादियों ने धी कुत्रा सोदने में तहायना की । बार्विंग परलर की चट्टानें फोड़कर नम्में हाच पर पानी निकड़ा चनकि मासपास के मान सन कुए गीठ-पण्नीत हान ही नहरे होंने । कुनां बोरते समय पानी निकनता हुना न देवकर कदनों ने कुए के लिए वस स्वान को छोड़ देने को नहां पर विनोबा के निरुष्य की कीन बंदल संस्था था । आज भी दस महाल संय ने ५ करोड़ एकड़ चूनि प्राप्त करने का निश्चय किया है जिसको सफलता के किए वह पूरे लेकना-बल से लने हैं। जीवन की हर इति में बतके इस संकरा-बल का वर्षन श्रोता है। उस छोटे-ते संस्ता से ही बट्टानों में से निर्मत बत का सीन कूटी और बाज एक वड़े संक्ला-बन से देश में समुता और सहुदवना की सोन्सिनी वह निवली है।

भाषन के नडीर नमेबय बानावरण में बनेक प्रकार के प्रयोग होते रहे। बागू विनोध में नहां करते ये कि सावरनती-बायम में कोई बायन बानी बान करने में जानस्य करता हो तो बते विनीश के बात मेन दो। इन बगर कर्मदोदी की कर्न-नाधना कब ही बड़ी कठोर की। कर्नेड विनीम को सहनपोलना और बुक्ता का एक किल्ला मुझे बाद आ रहा है। जिसे नुनवार में दग रह नई थी। थीं तो जनवा तम्पूर्व जीवन हो सहनगीतना सीर बुड़्ता का एक सारचे नमुना है। एक बार की बात है परम्याम पव-नार में मिरीश सम्मान में समा थे क्यी एक विष्कृ ने उनके पैर में काट विमा पर विना साह-कह किये वह उस सनन भीर वेदना को छहते हुए ही बैठ पहें। यहां तक कि वमका पैर विष्कृ के नहर स क्यान पह प्रमा । अस वेदना सहुत ही, वह पहें तो विनोश ने बरखा मंगारा और परा वा मानदे-बातते वह इतने एकाय हो गए कि उन्हें न विष्कृ काटने का म्यान पा और न वेदना का ही सनुमब हुआ। विरक्ते ही छतीं में महानता के ऐसे बहुनुत काम पासे नाते हैं। ऐसे ही सतत एकाय विकास सीर दह सारावक से सात वहाँने मुदान-गत्र का बार्रम कर महान पानि

प्रयम सत्माप्रही

दुसरा महायुद्ध भूरू होन पर बढेबो न हिन्दुस्तान को भी जबर दस्ती मुद्र की बाग में ओंक दिया, जिसके किरोन में गांत्रीजी न सरपापह मारम करत का निरुवयं किया । नांकीशी सत्यापञ्च सामहिक तौर पर नडी म्पल्डियत रूप स स्रूक करना चाहुते थे। काथेस बहिय क्मेटी क सामने उन्होंने बपना यह विचार रुपा । प्रवय सरवाप्रही के नाते को<sup>र्ड</sup> जवाहर काबजी का नाम सोचना तो कोई सरबार पटेल का । सारे देश का स्मान इस और अया वा कि याबीमी प्रवत सत्याप्रश्नी के कप में किसको चुनते हैं। एक दिन यानीजी ने विनादा के प्रदम सत्यापती होने की चौपना कर थी। किसीने स्वान स भी नहीं सोचा वा कि बापू विनोबा के रूप में देश को एक नयं युव-पूरत का वर्धन ऋरायेंने । बाब भी विनोवा देश में राम चाम्य की स्वापना के लिए प्रवम शस्यापती के कप में ही शामने हैं। देख के रेस प्रवन नन्तायही ने ही बाज देस को दुन जगाया है, रामराज्य की बोर नकु चलने के तिए। जनना भी जान बड़ी है। इंच चंड के नहात्तरहरा की पूरा करन में जुट गए हैं सर्वोदय के धर तेनानी । देश-तेवरों ने आप के इस दुइ-निश्वयी जक्त सत्याप्रही से कहिशक वान्ति का नहानव वा निया है। यथिय करता ने इत करीर बाबा के साथ शतकारा है---"तुवी करता मुत्र न रहेगी। वन बीर करनी घटने रहेगी। मुद्र वपनान के पिप्पों नी तरह सत निनोषा के पिया निकल पहे हैं मूदान की चित्रा के किए की भूमि भोगाल की कहते हुए सोर हार-दार पर माते हुए। सीन प्रस्तीक है। उनी है मूदान के इस प्रभाव्य-सम की। बागू के "भारत कोनी" के प्रस्त के ते ज्याराम हाशिक हुना बाबा के "मृति यो के बमीव मेंद ते वादान हाशिक होगा बीर बागू का समस्यम का स्थल पूरा होकर खोता।

भेष-पात्राएं विनोगाने कई बार चेक-बाबा की । सन् १९३२ में जब बद वृष्टियी थेक में ने तो नहीं का जेलर भी उनका जरून नन गया ना । वहीं नेह है निनोवा ने मीता पर सठारह प्रवचन दिने जो चीठा-प्रवचन है बात है यर-बर में सरक भाषा में नीता का सन्देस सूना रहे हैं। विनोदा ने बर्पी संपूर्ण जीवन मीता के उपदेशों के बाबार पर बनामा है। किमी भी बाद है गीवा की क्योगी पर कने विजा यह स्थीकार नहीं करते । बीवा-मण्या व जन्दोंने कहा है कि "निस समय में किसीसे बोक्स होता हूँ तो पीठा-वर्ष सनुह में दैरता हू पर थव में अवेका होता हूं हो उसमें बुविधना अवार्य हूं। चचमूच विगोवा हर नहीं विन्तन-मनन में सीन रहते हैं। अध्यक्त विलान में लीन इस क्लमूर्ति के पास बैंडकर ही नहीं दूर से भी उम दिन भारता में ने को एक परम शांति आक्षारमधी नेतना और नहरी मारनाई नृति मान्त होनी है वह बस्तून अवनून है। बड़े-बड़े छाक्-नंत दवा बीती बन्ती और नत-पर्वती में एकाल-जिलात के किए बाते हैं विल्यु यह वर्ष कोपी किरम्पर कर्प-रत रहता हवा भी जानी तथा आस्थ-सीन और स्वार्व नान रदता है। वर्धनधारमें के यहरे बाजवन से वह आरम-वर्धन करता है बीर भारत-साम पाना है। इन बास्य-बात के गृहरे स्नल में पहुंचकर ही जेंगे नहालू वर्ते की अभर पूच्य प्रेरका होती है और जान और नर्क से करि गुढ बलानुदा में बन्ति की निर्वत थवा बढ़ निरत्तनी है अनदान के मन्दिर वी बीर । बात वर्त बीर मस्ति की इन पावन विवेची में स्नाम कर बवेन नपान बातर शास्ति बीर भूप का अनुबंध करते हैं। इन बहुनी बंबा में इत्ती नवार र वे तब ही वजी-वजी मनवजब पुष्प सनुमृतिहों ने प्रात्त-(शक्त मी हो प्रक्री है।



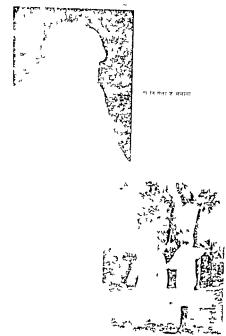


स्वाप्याय में सीन













∺वन कर









मान्य-जीवन के बीच अमेरियन मार्ड की रै सेती से चर्चा बरती हुई मैलिया



# विनोबा की ज्ञान गंगा में

१ यादाकास्त्रेह

वांदील पहुंची

भाग ही म चांदील पटुची हु। दिएसी से चांदील सक की यात्रा बड़ी गुराद रही। दिस्सी स गोमी तब सरमीबाबु मरे साथ थे। एक ही दिस्य में अन्य नई मुसाफिरा ना मिल जाना भी स्वामापिक ही या । इन यात्रिया में यो सहकियों इजराइछ की भी थां । एक यहर्ती भी और दूसरी इसाई-यहरी। उन्होंने मुझे बताया कि यहाँ र्वीन तरह के महूदी होने हैं--महूती देंगाई और मुगलमान । दगक भणाया प्रजगारेण की स्थापना क गाम्यस्य में भी उन्होंन बताया कि विस्तारण हा याण्यमन से जो एवं वह वैतानिक य उसकी रमापना की भीर किंग नक्त उस प्रदेश ने इसनी बस्दी उन्नित की तया उस प्रमान में वहां की सरकार क्या क कैमा सहयोग दनी है। गाग इतिहास बदा गोवव था। पूरे दगको जायानी करीड चालीन सारा है याने हमारे दरा वे एक बिल व बराबर । एक ब्रोह इस भौतिक विकास का समुता था। उत्तीकी बात थी। और दुसुरी और माने सम्मीबाव भी बार्ने भी गत रही थी जिनमें साध्या जिन दिनाम का पूर था। वह गर्वकार गराकार मन्दर्भ और गद्भवनार की व्यास्था कर रह में। यह हमन भीवन निया हा

रदर मन्त्रीवानु दिहार कारी वानीयोग संव के मानायीय संवक्त

उन्होंने आहार-विहार के सम्याभ में भी अपने विकार बतायें। स्वयोजान बाहार में बड़े करी है। हाम का कुटा चाकल हाम का पिसा आटा और प्रामोधोगी बस्तुओं वा ही उपयोग मह करते हैं। जन्होंने नहा कि धाने में यह नियम को होना ही चाहिए, वर्षोंकि मोजन और जीवन का स्थान्याधित सम्बन्ध है। यह मोजन युद्ध मही रहा तो ओक्स भी शुद्ध रहना संभव नहीं। इसी उरहने विविभ विचारों का भोजन मुसे गाड़ी में मिला। मेरा दिमात और मेरा हुयस दोनों ही इन किचारों में उससे रहे कि भोविकता और आधारिकता होनों के मार्ग किताने मिन्न हैं। किसे सरस कई आधारिकता नियम।

गोमो से बांदील आते समय विचारों में यह उकसम न थी। सायब इसका बारण मेरा एकान्त था। किस्मे में में अकेसी थी और प्रकृति में बरबस मुसे अपने और बींच क्रिया था। पहाकी प्रवेस और आदिवासियों की दसी में मेरे सामने एक अभिनव सींदर्य उपस्थित कर बिना था। गाढ़ी की तेज रफ्तार से रास्ता रोजी से कर गया और में बांबील पहुष पर्छ।

मांव में अवसर तार वेर से पहुच पाते हैं वसित्य स्टेसन पर किसीको न पाकर मूझे आक्ष्मये नहीं हुआ। अब बाबा के पास पहुची तो उन्हें अकर आस्वमें हुआ और वह तुरन्त वोसे—

'करे तु यहां कैसे आ गई ' वरसों ही भीने हेरा स्मरण किया और मेरे स्मरण मे तुसे बुका किया। किर मेरे कुशक-समाचार पूछकर कहा 'मैं आज किछने ही बाका वा। श्रीमम् (की सीमकारमण) का पक माना वा में उसीसे सेरा पता प्रकेत सका या। वृद्धि के भी बहुत समय से समाचार मही मिछे थे। दिस्ती में ही हो उससे मिछा बाग। पहरू-सोकह माहीने से भी समिक हो ही हो उससे मिछा मान। पहरू-सोकह माहीने से भी समिक हो गये क्षायद ! इसीकिए इच्छा हुई थी कि शिक्षकर समाचार पूछू । बाबा इस तरह क्षाक-समाचार पूछकर और बोडी बातें

बाबा इस तरह कुसल-समाचार पूछकर आर थाड़ा बात करके बसने काम में छग गये छेकिन वात्मीय भाव से सराबोर उनका यह बाक्य मेरे हुबया में गुक्ता खाट्टा— 'मेरे स्मरण न तुझे यहां बुका किया। वास्तव में इसीमें भगवान की प्रेरणा के सत्य रहस्य कावर्षन है। सहायेती ताई ने इसकी पुष्टि यों कहकर की— 'सेरी सदा पी और तुझे यह मौका मिछ गया।

आज पहला ही दिन हैं। मैंने अपना सामान जमाया और पुरतकें कागज इत्यादि ठीक किये और सीचती रही कि देखूं वह मुसे क्या के स्थान का सदे हैं। वास सारा कमा स्थानित क्या है। के देखूं के रात्र हैं। यह देवनामरी का ही भोड़ा स्थीपित क्या है। के क्या सुक्तिमा की दृष्टि से कात्र में करते हैं। वाह देवनामरी का ही भोड़ा स्थीपित क्या है। के क्या सुक्तिमा की दृष्टि से कात्रा ने इसमें हुछ परिवर्षन किये हैं, जनस्या उसे पढ़ने या समझने में कोई किनाई गहीं होती।

बाबा का स्वास्थ्य पहले से कुछ सक्या है यह कहना वाहिए, पर हैं बहुत ही कमजोर । इतनी कमजोरी में भी कितनी स्कृति और सारमक हैं । चप्पूच उनके वर्धन-मान से ही कितनी प्रेरणा के कितना सुक प्राप्त होता हैं। भेरा सीमाम्य हैं कि मुसे उनके साफिय्स में रहने वा मह सुयोग मिल रहा हैं।

रविवार; ८ करवरी ५३

#### र भुक्म निरीक्षण

बाबा में माज से धूमना मारंभ किया है। अक्टर ने क्ताबा है कि चनते समय बाबा को बिल्कुछ नहीं बोहता बाहिए और बाबा जब घसते हैं सी उनके साथ उनकी वाकी से जानगया बहुनी श्रम हो जाती है। विनोबा को बेसकर कोई भी यही सीचठा है कि वह बहुत ही गमीर और रूसे स्वभाव के हैं पर बाबा बडे निनोदी है। उनका बिनोद बड़े अबे स्वर का होता है. जिसमें बासक की सरकता और ऋवि की गमीरता व क्षान का अद्भूत मेरु है। भाज जब महादेनी ताई ने बाबा से कहा कि आपको बसरी समय बोसना नहीं है, तो बाबाने उत्तर दिया 'तब तो में बकेसाही भूमने बाऊंगा। न कोई साथ होगा न बार्टे होंगी। पर बाबा के स्वास्थ्य भौर जनकी कमखोरी को दे<del>सते हुए ऐसा किया नहीं</del> जो सकता ना । मैने कहा "मह वो नहीं हो सकता कि आप अकेले जामे। पर हम आपसे नहीं बोसेंगे सौर साप भी बार्ते मत की जिसे। आप यही समझिये कि मापके साथ कोई नहीं है। यात्रा यह सनकर मौग रह गर्ने । जल मैंने समझा--- 'मौन' सम्मति स्थानम ।

्। यजे हम क्षेत्र पूपने निकल गये। हुए-हुए उजाका हो गया या और मलार म भी उजाना शिक्ता जा रहा था। जान हम तीन मील नखें। स्वागत-मिनिट के मंत्री भी रामिशनाय सर्मा साथ य। अन्य एक-या भीर माई थे। सन्न मीन नल रहे थे। एक स्वान पर समाजी ने बाबा से टीटने की कहाथी नह बोले 'महादेवी में बोकने को मना कर दिया था तो मैने चिन्तन शुरू कर दिया। मुझे पता ही न चछा कि हम क्तिनी दूर आ गये।"

किर रामांबी से बोछे विवेक-बूबामणि से मेने तीन सी रहोक जुनकर ज्ञान को टाइप क्याने दिये हैं।" शकरावार्य पर बाता ने कुछ देर स्थास्था की और फिर शीता-प्रवचन' के मनुवाद की चर्चा की। 'विवेक-बूबामणि' सकरावार्य की सर्वेदरेट पुरतक है। उसमें से स्थोनों को चुनकर वाबा उसमें एक पुरतक का रहे हैं। उसी को स्थासियत क्या देकर टाइप करने को मुझे कहा है। उन्होंने काम सीपत हुए कहा---"दुम्हारी कहा भी देखू!"

बावा का हर बात में बड़ा सूक्स निरीक्षण होता है। यहां तक कि स्टने-बैटनेबी र बातचीत के दग के साब-साब छोटे-से लेकर बड़े काम को वह बड़ी पैनी निगाह से देखते और उसका निरीक्षण करते हैं। उनके देसक पर यदि कछम बारा भी टेढ़ी रक्खी हो तो वह उनके दिमाग को परेसान करती है। बादा के इस स्वमाद से में मूछ परिमित भी। दरबारजी से उनकी जीवन-दृष्टि के सम्बन्ध में काफी सन वकी है. यह उनकी इन बार्ती से मही कौई बादवर्य नहीं हुआ । फिर उनके स्नेह का अधिकार भी साथ में है अस कोई भय नहीं है। बसस में बाबा के सामिष्य में रहते हुए मैं जिस भारत्य का भनुमन करती हु उसे नाणी या सेलारी होरा स्थक्त करना मेरे लिए कठिन है। एक नहीं दिक भावन्त की प्राप्ति से मुझे आत्मवृष्टि-सी अनुभव होती है। संत के सामिष्य के प्रभाव के विषय में पड़ा और सुना बहुत या सेन्ति प्रत्यक्ष अनुभव और बातन्द तो अभी मिल रहा है।

बोनवारः ९ करवरी ५३

मुगामुक्य यज्ञ यहां आये सभी नो ही दिन हुए हैं, किन्तु ऐसा अनुभव होता

है असे में महाबहुद दिनों से हु। महाकी दिनवर्गा और कार्य में पदा भी नहीं बल्ता कि समय रेसे बीत वाता है। बिस्तार हे बायरी किसने का समय भी में नहीं निकास पाती हूं। चाहती हू कि रोज बाबा के बिचार छिस छिया नहीं। भाज सम्या को बाब प्रार्थमा के बाद कुछ बोल । उनका स्वर अहुत भीमा बा। साथ संच्या को वह बाचे मंटे के किए चूमने भी गये। सुबह तो वह साबे तीन मीस से भी अधिक व्मे । सच्या के समय बाबा ने को विचार भ्यनत किये वे इस प्रकार **है**---

स्थायी काम बले

'सर्वोदय-सम्मेलन महां हो रहा है और मेरा भी तीन महीने

यहां निवास हो जायगा । सम्मेक्तन के बाद अगर ईस्वर न भाहा हो में जाने बढ़ना भाइता हूं । सम्मेलन के बाद और मरे पाने के पीछे मगर यहां बुछ काम बाकी नहीं रहा तो यह कहता वाहिए

कि को कुछ हमें कमाना चाहिए वह नहीं कमाया । इसेसिए हमें यह मोचना है वि यहा व लोग इबद् है हो जाय-मोड़े अब्छे लोग महाजन और गणजन-और आपम में गमाह-मश्रविरा करने कुछ स्थायी काम यहां करे ऐसा इंशजान करें। उसके इंतजान न लिए कुछ बाहिए-कुछ जगह बाहिए और संपत्ति-वान

यज्ञ म मोग द तो यहा कुछ काम हो सकता है। यहां लोगों में सर् भावता है दान की विन है धर्मेनिय्टा भी है।

बुद्धि और भावना का समन्वय करें

'खाज में भोड़ा चमकर आया हो देखा कि गांव में एक नया मन्दिर बनामा गया है। वह देसकर मझे कुछ सची हुई और कुछ ठीक भी नहीं छगा । सुदी इसिएए हुई कि सोगों में देवल स्वार्थ बृद्धि से भिन्न और भी कुछ बाउँ हैं स्टेकिन ठीक इससिए नहीं लगा कि आज इस जमाने में नये-नये मन्दिर बनाये जाय इससे मेरी धर्म मानना तुप्त नहीं होती । एक जमाना या जब छोग सुधहाल ये और उद्योग-मंत्रे सुब पहले में। परदेश के लोगों तक में यहां के उचोगों की कीर्ति फैली थी। देश की सपित देश में ही रहती भी। तब मगवान के किए लोगों ने मन्दिर बनाये पर बाब जब कि कोंगों में गरीबी और दु क फैला हुआ है--गरीबों को जितनी मदद पहचार्ये उतना कम ही है-इस जमाने में नये-नये मन्दिर बनाना वंचता मही । इससे धर्म की बृद्धि होती है ऐसा नहीं सगता । हा बनानेवाफों की भावना अच्छी है पर भावना के साथ बुद्धि भी होनी चाहिए । मभी हमने गाया--भारित बुद्धिरयक्तस्य न बायुक्तस्य भावता'- बुद्धि के साथ भावता होती है शेकिन विमा बद्धि के भावना काम नहीं करती । अपने सांसारिक जीवन के किए को पैशा कर्ष करते हैं उसे बचानर पारमाधिन काम में सर्च करने की भावना अच्छी है। पर किस जमाने में कौन-सा पारमाधिक काम अच्छा है यह सोचने की बात है। बिस बमाने में अगस-ही वंगरु ये उस जमाने में छकड़ी कारने की जरूरत यी तो सकड़ी को बसाने का काम सिखाया और उसे यह का स्थ दिया। तो अब पेड़ रुपाने हैं!

थ्यानुबन्ध यह

'जमाना बदका दो यज्ञ का स्वरूप भी बदसदा है। इस जमाने

में गरीकों को राहत देना मदद देना उनको उतने ही हक देना जितने हमारे किए है, उनकी सेवा के लिए भदान देना यही परमेस्वर की चलम सेवा हो सकती है। पत्यर की मृद्धि में मगनान होते हैं लेकिन उनका प्रकट रूप अगर कहीं है तो वह प्राणियों में है। उसके विशेष स्वच्छ दर्शन के लिए मदिर अवस्य बनावें । पर वे मन्दिर विद्या-मन्दिर के रूप में स्थापित होने बाहिए । मगबान की पूजा का तरीका जनता की दशा को देखकर होना चाहिए। महा सोग मुझे और प्यासे पडे हैं वहां पत्थर की मृति की पूजा ठीक नहीं। हम में जो दानवृद्धि और धर्मवृद्धि है वह सब गरीबों के काम में आये-यह हमारा जापका और जनता के सोबने का काम है। हरिजर्मों-व्यक्तिवासियों की सेवा किस प्रकार हो इसरे भी जो पिछड़े हुए स्रोम है गरीब है अधिक्षित है उनकी भी सेवा कैसे हो यह हम सबके विचार करने की बाद है। सेवा ही उद्देश्य

'इस काम के किए जापके प्रवेश के राज्यपास में मुझे अपनी रानस्वाह में से कुछ रकम देने का निकार किया है। उनकी इच्छा है कि में हरिजनों और वादिवासियों के काम के किए उसका उपयोग करूं। मगर इस तरह बाहर के पैसों से तो यहां काम सूरू मही किया था सकता और न करना चाहिए। यहां के लोन समर इंतजान करें हो बाहर हे भी जो थोड़ी सदद मिसती है उसका रुपयोग हो सकता है। मैं शहता हुं कि आप छोग इसपर सीचें। यहां धर्नोवय-समाज भी में कायम करना चाहता हूं । राज्य की किसी पार्टी का सम्बन्ध जससे नहीं होगा कोई इसरा उद्देश भी उसका नहीं होगा। कोगों की सेवा करना ही उसका उद्देश्य होगा। चारीरिक परिभम करना और प्रमाद न करना बादि मुख्य बार्वे



वर्षों में रहन के कारण मराठी का जान मे प्राप्त कर एकी थी पर जावा को छगा कि दिल्ली में रहन के कारण दायद मराठी गूक गई होके। मेन राज के कहा कि गूजराठ में म दस साल रही और दबने में पांच सात रही और दबने में पांच सात रही और दबने में पांच सात है। हुए कर गुजराठी और मराठी दोनों ही मेरे साव है। हुए कर में पद्मी रही हूं इस कर गुजराठी और मराठी दोनों ही मेरे साव है। हुए कर में पद्मी रही हूं विससे माया का जान जमा रहात है। में दिल्ली में गूजराठी और मराठी बोकने का अवसर कम हो जाता है। हां बातूओं (राजेंद्रवाड्ड) के पांच और गुजराठी मराठी मा सस्क्र के पत्र आते हैं उनका समुवाद कर देशी हूं। इससे माया का सहस्व अम्यास हो जाता है। यह सुन बावा दोने— यह दो बड़ी सच्छी वात है।

महारेषी लाई वावा की छोने की तैयारी करने उठी। में भी अपने कमरे में आ गई। बोड़ी बकी थी पर मुझे म्यान व्याच कि बादा तो जैसे बकने का नाम नहीं केंगे। सुनह तीन को उठते हैं बार बच्चे छामूहिक प्राचना और कठाई में हिस्सा करेते हैं, फिर पूम्में बाते हैं। शात-चाई सात तक बायस आकर स्नान करते हैं बौर पुना अध्ययन में कम जाते हैं। दर्मान के किए आये कुछ कोर्मों से वातें भी करते हैं। १५ बच्चे थोड़ा भाराम करते हैं और फिर उठकर पत्र-स्पवहार इत्यादि देसते हैं। दोगहर को धंकरापार्ये की पुरतक का अध्ययन और मुकाकारों। संस्था को प्राचीमा और धूमना। राजि को कुछ देर चिक्तन तथा अध्ययन। १ बच्चे के करीब बाता हो मही बड़ा परिध्यमी भी है। बाबा के तप पूत चरमों में अगान करके में भी सोती है। बाबा के तप पूत चरमों में

नेक्सवार १ करवरी ५३

#### ¥

### काकाजी का समरण

साज राजू की बीमारी की सबर पाकर मरा मन सिद्ध रहा। कही एक क्लैंच्य की पूर्ति में दूसरे कर्तेच्य की ओर से विमुप्ता तो नहीं या एक की पूर्ति में ही दूसरे की भी इतिपूर्ति है! में बार-बार मही सोकती रही।

सन्भीबाबू बनवत्ता में सागये हैं। उनका निकट म परिषय पाकर बढ़ी गुगी हुई। मरस सौर मापुन्वमाव के कारण उनके प्रति मेरी गहब थड़ा हा गई है।

#### बाबा का बारसस्य

मरे नाम ने सम्बन्ध में बाते हो रही थी तब बाबा न विनोध में नहां 'हमारा पन-स्मवहार तो प्लोबनायरी में थएना है नीर यह तो जातनी ह 'जायरी । किर नहते रूपों क्षान्य दिन रूप यह भेज द्या । एन मोबाब ने यह नहते पर निकार ने सम्मवन ने पाय-मात राज ही रूप जायरी बाबा बोग 'प्लिन यह बार-सच्चा ना धारचर आद है जिल्ला में सुन्त कुल मत्त्र स्वाच सब्हा 'जरी' में सम्मवन तम रूपन नी तैयारी स आई है। बाबा नो मत उत्तर तार्टिया पर म मत्त्री-सन तोवर्षा गर्टि है। बाबा नो सामुगम भी अधिन बरुवा नी विन्ता है। तुरुवी दिनोदा में भी बाबा न हर्णा नी नुनी भी महता है।

बाब गरा बारा 350 विनित्र स बार मील एक वर्णात् बते। बारा १८ मिनित माण्य मील ही बतनी बूगनी रस्तात की पहर रहा है। अमण न समय अधिरहार मीत ही हह। इस अमण

में पहाड़ी प्रदेश के सरक सींदर्य का सहज माकर्पण मन का भावा है और बाबा तो बपने मौन-पिन्तन के साम इस सौदर्य-सृष्टि की भागद बारमसात ही करते जाते हैं।

रात बाबा बाहर सीये । मैने उनसे रुहा "आपनी गणना ममी रोगियों में है "तो हुँस पढ़े और सोते-सोते कहने रूपे 'माज भगनाछालभी का दिन है यह स्पान्तर मच्छा है। शाबा अपनी बन के पक्के है। पर सोते समय बब उन्होंने काकाजी का स्मरण किया हो मेरा भ्यान भी काकाबी की स्मृति में रम गया। मेरे इंदर्य में सदा इस बात की कसक रह गई कि काफ में काकाबी के रहते हुए ही चमके परिवार में प्रवेश कर पाती और उनका बासीवाँव पा सकती ! साम बाबा के स्मरण के साम मैंने भी जनके प्रति मपनी दो समर्मों की भदांबिट भेंट की । स्वर्ग से भी उनका माधीर्वाद मुझे सत्पन पर आगे बढ़ाये यही मेरी भावना और

मयगर: ११ फरवरी '५३

प्रार्थेना है।



### ५ 'छोटी **दि**स्सी' में

## अमधेबपुर में

यान सुनह सदमीबानू के साथ नमधेवपुर गई। टाटा कम्यनी
में रिसर्प-विभाग के अधिकारी थी मणीन्त्र थोप के साथ हम लोग कपनी के बायरक्टर-बनरल श्री अहांगीर गांधी से मिमने गये। स्ट्रमीबानू को सर्वोद्य-सम्मेमन में गानी की व्यवस्था के लिए उनसे मिसना था। उन्होंने बहुत मच्छी उरह बाते की और विनोधा के स्वया में बड़ी निकासा से प्रदुप पूछे। कहुते थे कि 'अभी तक ता विनोधा माने का नाम कमी सुना नहीं था क्या यह गांधीनी के फीसोमर है ?

### भी ममीना चीय से परिचय

धी मणीज भोप से परिचय पाकर क्यी हुई। उन्होंने हाल ही में एक गई कोज की है। बहु हैं यूर्च की किरणों से आगा पमाने बाला कुकर। प्रयोग के लिए यह उन्होंने विनोवा के पास मेवा है। यह मोटे-माटे पीजों से बना है और वचके कारों और कक्यो है। सम्बर शाल-सम्बी वर्तन में रक देत हैं और वक्का बन्द कर यते हैं। बांच मूर्च की विराजों की भीचता है। उनका समह करता है और उसी गर्मी से साना पक्ता है। बाबार में यह काफी बड़ा और मारी है।

जमरोबपुर में एक सर्वोदय-मेता भी हो रहा था। वहां भी हम गये। वही पर वामन्तीबहन और मुबोममाई से मेंट हुई। दोनों ही साबकक सर्वोदय के काम में सम हैं। उनका साथम ग्रहां से चार-गांध मील दूर नीमनी गांध में हैं। उन्होंन मुझे वहां आने का निमंत्रण दिया। अवसर मिला हो यहां चाने का विचार हैं। सोदी विल्ली

जमधदपुर मेने पहाधी धार देना है। जैसे ही हम लोगों ने इस शहर में प्रवेश निमा सदमीवानू मोमें यह हम छोटी विस्मी में आ गये। दिस्सी के जेशा ही यह मुन्दर और धानवार कहर है मधीप दिस्सी से छोटा है। एक बात में मिनता जबस्य है। दूर से ही यहां के कारताओं की मुख्यार विवासियों और जेमी दीवार दीन पहती है। शहर ने बीच एक मुन्दर सरोवर भी है जो विस्मी में नहीं सारे शहर की रचना बड़ी अवसी है।

अमधेसपुर से हम कोग जब औट रहें से हो करमीबाबू में सामोदोग को बृद्धि में स्वते हुए कहा हम तो बाहते हैं यह कारकामें हस्वादि बन्द हो जायं दो अच्छा। सेने वहा केंकिन रेक दे दिना आसामान की मधुविचा दो बहुत होगी। " तब वहने स्वों 'समाज को आज सुविचा नहीं साति नाहिए।" इन बाहों से उनकी काबी और प्रामोदोग के प्रति निष्ठा पग-यग पर स्पक्त होती है। मोटर में बैठ हुए भी कह रहे के कि 'पराधीन समनेहें एक गाहीं और 'समीवन पृति ही काबी है। गोबीकों बाद' दिनोदा बावा'

रास्ते में हमने वह स्कूछ देशा बहां अपनी पत-यात्रा में विमोबा उत्हरें वे और वहां से बूझार में ही दैसक व्यक्तर गांव ताया में 1 और १ - कुझार में भी वहां से वांवीश तक वकते को कमर कते हुए वे पर साली मानियों ने बहुत आयह किया। इस आयह को वह मान तो गये पर उनका सामह हुआ बेकपाड़ी के लिए। अच्छी-से-अच्छी मोटर उनके किए सुकम वी पर यहां 'छोडी विस्ती' में

A.

भी अपनी धून और सिद्धान्त पर बढ़ जाना ही उन्होंने पहन्द किया । लक्ष्मीबाद् ने बताया कि यहां वैक्षमाढी के बजाय मीटर मिलना ज्यादा भारान या । बैलगाडी को प्राप्त करने में पूरे पांच भटे सर्गे तब नहीं भाकर समस्या हुछ हुई और तब विमोबा ने बुकार में ही बादील की ओर प्रस्थान किया। १५ दिसम्बर की बह बुक्कार के साथ बांदील आये। यहां आकर उनकी तबियत और सराब हो गई और उन्हें यमराज स नाभी मुस्ती शहनी पड़ी। भगवान ने सबकी प्रार्थना सून की और बाबा को देश-सवा के क्षिए छोड़ दिया । महा सब लोग बिनोबा को 'बाबा' कहत हैं। इनिक्त इस माने में विनोबा गांधीजी से दो नदम आगे ही ह--गांधीजी 'कापू' ये जिनोबा 'बाबा' बने हैं। १२ दिसम्बर को बुलार ने बाबा का पीछा किया या जो २१ दिसम्बर तक उन्हें सताता रहा और आधिर दवा क बड़े से ही भागा । उस पड़ाब को देखकर, जिस कुटिया में विदीवा मे विधाम विद्याद्या मुझे उनकी इस बीमारी का इतिहास याद आ गया । जंगल और पहादियों ने बीच वह कृटिया इस महासद की पुण्यस्मृति को सिये एकाकी-सी लड़ी है। जिसकी गोद में परिधान्त बाया ने दो दाण विस्ताम किया या और जिसकी चरणपुछि से यह पावन बनी है। इस पावन स्मृतियों को मुझे भी बटोर रूमे की चाह हुई। सेवा और कर्सम्य के लिए बाबा वटिनाइयों मही मही ममराज से जुसमें म भी पीछे नहीं रहते। गववार: १२ करवरी ५३

# 'योड़ी पूंजीबाले स्यापारी'

सुबह के समय जब बावा करीब पांच मील पछ सेते हैं। जग का निवार तो चीर-चीरे दस मील तक पूच पाने का है किन्तु बास्टर मना करते हैं। ज्ञान चुमले समय बाबा में कहा कि "अब स्म मील तक बढ़ा बना हैं। तो हुण्यवासमाई गांधी को से "पर फिर वजन का बचा होगा?" बाबा में तकर दिया हो अभी ८८॥ तक तो पहुच गया हू। यात्रा आरंभ करने से पहले ९२ तक हो जाय तो बस हैं। काणी से ९० सेकर निक्का था और बीमारी में तो ८ से भी मीचे बसा गया था। इसस्य करना मिस बाय तो मुसे संतीय होगा। हम ठी थोड़ी पूनी में काम

चलानवासे स्थापारी हैं। गांचीजी चरका और चाबी

इस निगोद के बाद कृष्णवासमाई से करता और बादी के सम्बन्ध में कर्जा होगी पूरी। एकंपरमाय के अन्य करते के प्रयोग में किए निगोग की स्वीकृति दी। साधी-तोई को पांचे साक रपये की प्रांट करता-संक को बी है जिसस प्राहरों को प्रति क्यों पर तीन जाना क्योगान सिलेगा हुस सम्बन्ध में मी पर्चा हुई। इसी जवसर पर राजेन्द्रवाचू ने एक संवेस मेना वा जिसके बारे में निगोमा बोले पानेन्द्र वानु का संदेश पूर्ण सावनायुक्त वा लेक्निन क्वाहरलासनी ने जो कहा है वह भी मेने पहा है। वह कुछ भोर करीने से सोचकी ये जब भी वह स्वीत तह लोकते थे कि देहातों में मिसे होंगी याने देहाती सिर्से हा इस तरह का उनका विचार दीखता है।" किर सरकार भी इस पांच काल की सदद के विषय में बाबा कहन शर्मे "इसमें मीपीजी का स्मरण हैं इसीकिए सरकार न इतना किया। कक कम्युनिस्ट आर्थे भी तो कादी वा प्रास्ताहन नहीं दने वाल हैं। यह को नहुक कराया है गोपीजी वे स्मरण न ही वासमा है। इस करह सारे उस्ते में गोपीजी वरसा और कादी के विषय में ही वार्ले होती रहीं।

पुराक का सर्वा

भाज सच्या को प्रभाव रजी में बादा के पागाने की जांच की रिपोर्ट दी । उसका विदमपण बाबा ने दस्स भीर कहा कि जिसका रंग सूचा और हरा है वह तो समझना चाहिए नि कर का है न्यांकि जो दबा करु भी ची उसका हरा रंग था। पतना और गफर दस्त पताता है कि बूछ गड़बड़ है। इसी बात स सुरात की पर्वा पती और बाबा बोले 'डाक्टर तो बैंगोरी और बडाने को कहता है। पर सभी तो इतना ही हवस नहीं होता।" सभी बापू की स्राक क सम्बन्ध में हुँगत-हुँगत बाबा करन समें "बापू मे तो एक बार २८६ केंग्रोरीज एक गाय सी थी। में तो विस्ताय भी म बरता पर बापू ने स्वयं अपन हाय म लिगा है यह देगकर ही वित्वास हजा। फिर प्रभावरकी से वहा "यापू की दायरी सामा जरा हम भी विभाव । प्रभाव रजी बाग की हावरी भारते भीर बाबा म उम मुग्ने और महानेबी नाई को दिनाया । इनमें सय भी जा वा विरापेषण था। डाक्टर न जा भी कुछ सम्प्रयादा बार में तदनगार मानवर पूरी गुराव भी भी और उगव और िम दिया या "बूम २०८६ वे मोरी मी।" विनोबा बहु दम्म दाने और परानरण भी हैंगने जार थ। यहां नी बाबा ने

४६ विनेताको सानर्वधार्वे १४ ० फैसोरी से गुरू किया और सब १८०० फैसोरी पर पहुँचे

है। प्रमानत्वी ने बताया बायू हो दाने के बाद रह मूं है पी सेते पे उत्तकी गिनती बहु नहीं करते थे। पर विनोबा तो दणकी ही नहीं रहा में मिले पानी को भी ठोलते हैं। विनोबानी हो कहते ही है कि "विनोबा दुनिया से कहन है भैमा!"

क्टूत हाह (क 'प्वनाबादुनयाध अक्षय ह भया। भव बाबा सोने की दैसारी में हैं। दबर में अपने निस्तरों के काम में अभी रही। करीब ११ बजे सोई। मुक्तार; १३ करकरी १३



## पक्ष निरपेक्ष बृद्धि

सात बाबा पांच मोल एक पत्नींग पूम । बाद ममय बहु मोत हूं बिन्दान में रहत है। बिन्दान में बहुत मन्न रहत हुए भी उनकी गित होती है तीर क जैसी । बही-बही जहा रक की पर्नी पार बन्दी होती है भीर गामने दरबाजा बर्ज हाता है उनका भी उन्हें पता नहीं बण्दा। सिंप-मांभ विस्तत-मान बहु बन बलते हु। हम सामा को उनदा प्यान भग बरक गान्या दिसाना पहला है नव बहु दो बदम पीछ लोटबर बाजू का दाला पहलूद है। सीजन गमय बहु बची भीर बात बन्दा है। सान्य पहलूद

साजनक क्रावासमार्थ माय हुए हैं इसलिए उत्तर सादी के गाय पर में हैं। अधिनतर बात होति हैं। आज न्यसीबाद भी गाय पर में ही अधिनतर बात होति हैं। आज न्यसीबाद भी गाय पर में मार्थ में अधिन के सावी क्षित्र माय पर में पर्वा हुई। पार्थ मार्थित्र माय पर में माय के मार्थ में माय के बात है। हरी निवास के हिस्सी निवास के लिए में माय का मार्थ माय मार्थ मार्थ में हर के निवास के लिए में मार्थ मा

विश्लोबा की बाल-संबर में ¥Z ने बताया कि धायद अनुषहवाबु के ही पक्ष के हैं।" बाबा में कहीं "हमें इसमें दूछ नहीं करना है। इस कर भी क्या सकते हैं। हमारा

चुप रहना ही सच्छा है। पार्टी सादि क सम्बन्ध में भी वह कहते रहे कि "हमें तो सबकी मदद छेनी है और सभी को सहायता देनी भी है। जयप्रकाशनारायण हमारा काम कर रहे है। चाहे कोई भी शिकायत करें तो भी हम उन्हें सहायता देंगे। कांग्रेस भी उन्हें कुछा एही है। इससे विनोबा का सर्व-सममाव स्पष्ट होता 🜓 उनके बीबन में सर्वधर्म-समानत्व स्वदेशी और स्पर्ध माबना का प्रत्यक्ष उदाहरण हमें मिलता है। जो पस्तक से नहीं सीख सकते वह उनके नित्य जीवन और विचारों से सीस सकते है। ग्रनिवार: १४ करवरी ५३

### ग्राम-राज्य की चर्चा

साल-मर काम, एक बार प्रवर्शन

बाज भी चुमते समय कृष्णदासभाई ने चरके के नये प्रयोग और उसके प्रवर्षेन के सम्बन्ध में विनोबा से चर्चा की । उन्होंने कहा 'हैदराबाद में हमने इसका प्रवर्शन किया पर उसमें हमारा समम और समित बहुत सर्च होती है। बाबा ने जपने विचार रसे और राम दी कि 'यह ठीक है। मेरा तो विचार है कि इस साल में एक दफा ही अपने प्रयोगों का प्रवर्शन किया करें। साल-भर काम करके एक बार ही अपनी अक्स का प्रदर्शन करना ठीक होगा । हैदराबाद में कांग्रेस में बसाया हम गर्से । कस सोधिसस्ट एक सम्मेलन करेंगे और हमें बुधायेंगे दो उन्हें भी हम इनकार नहीं कह सकते कल फिर भौर कोई बलायेगा हो जाना होगा । इसीमें हमारा सारा समय और सक्ति सर्चे हो जायेगी और काम कुछ हो नहीं पायेगा । इसछिए मेरे विचार से तो यही ठीक है कि केवस सर्वोदय-सम्मेसन में ही प्रदर्शन करें और वहां साकर कोम उसे वेकों सा फिर सेवाग्राम में एक ऐसा प्रवर्धन स्थायी सुरुा एहे जहां नये-से-मये प्रयोगों की प्रवर्शनी डोठी रहे और जिन्हें देवना हो वे वहां बाकर देवें।" **बादो और प्राप्त-राज्य** 

कार भार भार भार भार क्षेत्र के स्वाप्त कार भार कार कारी पहलने मादी की निकी कम क्यों होने छारी ? सीम अब कादी पहलने में इतने बुढ़ क्यों नहीं है ? इन प्रस्तों पर क्यार करते हुए बाबा से बतासा कि जवाहरकाकशी का यह कहना कि सादी का ४८ विनोबा की साव-स्ता में

ने बताया कि 'घायर अनुषहुबावू के ही पदा के हैं। बाबा में कहीं 'हमें इतमें कुछ नहीं करता है। हम कर भी क्या एकते हैं। हमाय पुप रहमा ही अच्छा है। पार्टी बादि के एम्ब प में भी बह कहतें रहे कि 'इमें तो सबकी मदद लेजी हैं और सभी को सहामता देनी मी है। अवप्रकारतायाग हमारा काम कर रहे है। चाहे कोई भी धिकामत कर दो भी हम चन्हें सहायता देने। कांग्रेस भी चन्हें बुबा रही है। इससे विनोधा का सब्देशी भीर स्पर्ध-भावना का प्रपक्ष जराहरण हमें मिछता है। वो पुरक्त से नहीं सीख सकरें बह चनके नितास भीकन और विकारों से सीख सकरें हैं।

सनिवारः १४ धरवरी ५३

### प्राम राज्य की चर्चा

सास-भर काम, एक बार प्रवर्धन

माज भी मुमते समय इप्जवासभाई ने चरके के नये प्रयोग और उसके प्रदर्शन के सम्बन्ध में विनोबा से चर्चा की । उन्होंने कहा 'हैदराबाद में हमने इसका प्रदर्शन किया पर उसमें हमारा समय और शक्ति बहुत सर्थ होती है।" बावा ने अपने विचार रसे और राय दी कि 'यह ठीक है। मेरा तो विचार है कि ब्रम सास में एक दफा ही अपने प्रयोगों का प्रदर्शन किया करें। साल-भर काम करके एक बार ही अपनी बक्क का प्रदर्शन करना ठीक होया । हैदराबाद में कांग्रेस ने वसाया हम गये । कस सोधिकस्ट एक सम्मेकन करेंगे और हमें बुकायेंगे हो उन्हें भी हम इनकार नहीं कह सकते कस फिर और कोई बुकायेगा तो जाना होगा । इसीमें हमारा सारा समय और पनित सर्च हो जायेगी और काम कुछ हो नहीं पायेगा । इसकिए मेरे जिलार से तो यही ठीक है कि केवर सर्वोदय-सम्मेकन में ही प्रदर्शन करें और वहां माकर स्रोग उसे देखें या फिर सवाग्राम में एक ऐसा प्रदर्शन स्थामी जुला रहे जहां नये-से-भये प्रयोगों की प्रदर्शनी होती रहे और जिन्हें देखना हो ने नहां जाकर देखें।"

सारी भौर प्राम राज्य

साबी की किमी कम कों होने छगी ? सोग यब लादी पहनने में इतने दृढ़ क्यों नहीं है ? इन प्रदर्नों पर विकार करते हुए बाबा में बताया कि जवाहरखाकती का यह कहना कि लादी का 'पोलीटिकस स्कीप' सरम हो। गया अब केवस बाधिक दृष्टि से ही उसे हुम करना है या अपनाना है यह मेरे इयास से प्रस्त है। पहले जो सादी में स्वराज्य का विचार या वह कास्पनिक वा। बद तो सादी में प्राम राज्य का विचार है और वह सत्य है। प्राम राज्य होना तो अभी बाकी है और इस्तिए लादी में राजनैतिक और कार्यक दोनों ही मकसद दृष्टि या उद्देश्य अब भी निहित हैं। सादी और ग्रामोग्रोग के दिना हमें ग्राम राज्य हासि<del>ड</del> गहीं होगा । जबाहरकातजी विकेन्द्रीकरण बाहते हैं, और प्रामी में भर-वर छोटी मशीनें या कहें देहाती मिर्से हों तो उनका विरोध **可耐食 1**" एकाम दाग भी सहन नहीं

٩

यही बार्वे करते-करते निवासस्मान मा गया । अन्दर प्रवेश करते ही उन्होंने विक्री हुई दरियों की रचना बबसी हुई देसी और दरी पर पड़ा हुना एक वाग भी बेला। वह उन्हें अच्छा नहीं समा और उन्होंने बरी को हटा देने को कहा । महादेवी वाई ने कहा कि गांववाओं ने बच्छी-से-बच्छी वरी दी है। जिंदगी भर कोग इस्तेमाल करते हैं तो एकाव बाग पड़ ही जाता है। किन्दु विनौवा को से "पर मुझसे यह दाग सहत नहीं होता । इससे मेरे स्थान में विस्त पढ़ता है। इतना ही नहीं इसके बाद वह अपने डेस्क पर रक्षी हुई किताब को उठाकर और टेड़ी करके रसते हुए बताने करो कि "यबि यह किताब ऐसे पही दो भी मेरे ध्यान में बाधा पहचती है। यों तो कोगों की बांसें प्रार्थना के समय बन्द होती है और वे उन्हें सहुग कर सकते हैं पर शांखें बन्द होते हुए भी मेरे ध्यान में बाघा पहती है।" बादा की सुक्ष्म वृष्टि का यह एक जोर उदाहरण है। सफाई और ध्यवस्था समय और कार्य सभी में उनकी सूबन दृष्टि का दर्शन होता है। उनकी दृष्टि ही नहीं कृष्टि भी ठीक बैसी ही हैं।

कृष्णवासभाई भाव वर्षा चसे गये । स्वभीवामू वो-दीन दिन

के लिए रांची गये हैं।

ता॰ २२ फरवरी को जवाहरकाछ जी विनोबा से मिक्सी बामेंगे इसकी सूचना बाबा को मिछी। इससे सर्वे बड़ी सूची हुई।

सर्भोदय-सम्मेशन की वैमारियों भी चल रही हैं। चौदीक एक गांव है और रमपीका प्रदेश है इस्तिए तैमारी में पानी सादि की कठिनाई तो महस्य होगी पर उसके लिए प्रवन्ध किया जा रहा है। सभी पद्माल अदि बनना शुरू नहीं हुना है, पर बंगल वर्गे रह साफ किया जा रहा है। भीरे-भीर कॉक्सों भी साकर बुट रहे हैं। स्वास्थ्य की प्रगति के साथ-साथ बावा का काम और उनकी स्परतत्ता भी बढ़ती जा रही है।

रविवार १५ करवरी ५३



मबाससा बीबी का पत्र मान पुरसिया जिसे के सोक्तेंबक संघ के कामकर्ता

विनोबा से मिलने और उनकी सलाह तथा मार्गवर्शन के लिए

माये । करीब ढाइ घटे बाबा से उनकी वर्षा हुई । इस वर्ष की

करके रसना ठीक न होगा।

बन्नी विकाससी लेते हैं।

चर्चा सुनने का भेरा यह पहला अवसर या । उन कार्यन सामि ने

बाबा के सामने दिस स्रोतकर अपने विचार रखे। चर्चा वड़ी रुम्बी और कुछ पटटी-मीठी थी। बाबा ने भी बड़े धेर्य से सब भूना। उन वार्तों का उल्लेख में ग्रहों नहीं करना वाहती वर्गोकि शाबा ने पहले ही कह दिया वा कि में स्मन्तियत बार्त हैं <sup>मोट</sup>

धान्ताबाई रानीबाता माछा मादि बहुने गया पहुँच गई हैं। इस तरह गमा का कार्य उत्साह से शुरू हुमा है। विमोदा के संकल्प को पूरा को करना 🕻 । मृतुष्ठो दामोदरमाई, निर्मसा आदि सभी गया में है ही। बाबा इन सबसे द्वारा मैंबे समाचारों को बड़ी उत्पुकता से सुनते हैं और वहां के कार्य की प्रमति के नियम में

सनेक पत्रों के बीच काज मैने महाकता दीवी का पत्र पामा उनका पन कही कागजों की ढेरी में ही म किय जाम इसस्मिए में उसे यहां क्यों-का-स्यों उतार लेती ह । वह किसती है---

मई दिस्सी १४-२-१९५३

मेरी माग्यबान बहुन

तुम्हारा वा ११ फरवरी का पत्र पू० काकाओं की स्मृति से पूर्ण और परम पूज्य वावा के सहज स्मेह कीर वाशीकों से पूरीत पढ़कर, पाकर मेरा भी विक्र भर काया और मृत्य भी हुला। बहुन अब दो मरा दिवा भी बोलि पहुचने को उस्क हो उठा है। में न सही पर तुम हो अपनी कार्य प्रवीणता के द्वारा परम पूज्य बाबा के हा अरितकारी सकक्षे का अनुष्ठान रेक्तने व अपना हिनमींग संपित करने वा पहुची हो सही मेरे किए बढ़े सुच्चादीप की बात है और यहां पहुंची हो भावभाग पत्र देकर दो तुमने मुझे अपने सुलानुमक से अपिक सम्बद्ध कर किया है।

ता० ११ १२ को मुझे भी परम पूज्य बाबा की दिन-रात याद भाती रही। ठीक साल-भर से बाबा के वर्धन तक नहीं कर पाई हूं। जब तो पांच भी ठीक संभक्ष गया है बहुन उमा का इतबार है। उसके भाते ही रवाना होकर मा आना चाहती हूं।

प्रियमहादेवी ताई को पत्र दियाया। उदीके उत्तर की

प्रतीक्षाभी कर रही हूं। उसा सम्भव है २४ तक आ जायगी।

ज्ञान तुम नहां उचित वनत पर पहुच गई हो भीर कार्य भी स्थरतता में भी मरी मात कर भवी हो दरणा अनुवंदान ही इस बनत मेरे किए बड़े सुत की बात है। पूत्रप पिताबी माताबी के सुभागोप। कुछ विद्येष विचार भीर अनुभव जो परम पूत्रप बाबा से सुन पाओ उन्हें विद्येष हिछाबत से नोट करता।

सप्रेम शुभकामना सह तुम्हारी बीदी

विजीवा की झान-चेवा में

यह पत्र अब भी पढ़ती हु भेरा हृदय भर झाता है। भावना की इस एकता में भगवान की कैसी बनपम कृति और सत्य का

48

दर्धन होता है 1

मपने कार्य में में सभी हूं। मेरे कार्य की बुनियाद कितनी गहरी भौर मजबूत हो पायेगी यह तो मै नहीं जानती। पर ही अपनी पूरी पानित हो इसके बनाने में छवा ही बेती है। कार्य की बुनियाद का नह भारम्म है या बुनियाद के सिए विचारों का मसामा और प्रेरणा का अस मिल रहा है मुझे—या में अभी यह सब इक्ट्ठा कर रही हु--- ? कुछ भी हो अधिन की यात्रा के लिए यह ममुर पोषक पाचेय तो जरूर है। सूपच की यात्रा तो बापू के माधीर्वाद से सुक्की भी पूज्य किसोरकाल माई की

प्रेरणा ने आगे बढ़ाया राजेन्द्रबाबू के सौम्य वास्तस्य में शीवल छाया का सहारा वेकर बाइस वर्धाया और वब मिक रही है विनोबासे चेतनामय स्फृति तथा अमृत-तत्त्व कासार। भीवन विचार माने बहु चसते हैं पन आये बढ़ते हैं कदमों में एक नई गक्ति का मानो संबार हो रहा है। हृदय में बीरव और साहस के लिए प्रजिस की बोर आगे बढ़ने का मक संदेश मिलता 🕻 । बाबा के चरचों में बैठने का ही तो यह प्रवाप है। भगवान के चरचों में बैठकर भनित और बादि मिलती है तो बाबा के अपनों में बैटकर सानि और कांति की गंगा-ममना जिसमें प्रेरणा स्वयं रुप्तवारा गरस्वती की तरह आ मिसती है। तीनबार १६ फरवरी ५३

महिलाभम को बहनों को सील भाव मारुती ताई पत्ते 'महिलाधम वर्षा' की व्यारह महि

लाओं ने साथ वितास का साशीकॉट लेगे आई थीं। यस के पूरान-यस का सफल बतात के लिए ये बहुते वर्षों से एक सकत्य करने निक्ती थीं। वितोस जब पूमकर आय तब सब बहुतों न जातर प्रसास ति साथ ति सब कहती न जातर प्रसास किया। हाथ ओड़कर प्रमासत न सम्सार करते हुए वितोस साथ 'इस तरह हाब ओड़का हूं ता सबको न सम्सार हो आपना।' बाद में नात्वा सानी मतरे का रम लड़े हुए जिननी बात हो सब में नात्वा सानी मतरे का रम लड़े हुए जिननी बात हो सबती थी की कुपाल-ममावार पूछ। चंदू

भाई न जो यहां पत्र-धवहार तथा अधिन का कुछ काय-भार समाप्त है ताई को बनाया पा कि परमों ही विनोबा में पत्त वा को जो महिलायम के स्थासक है पत्र मिना है कि यदि बहुनों के अध्ययन में किए होना हो तो कल काई यहां के प्रोग कार्य कर ही एहे हैं। ताई में इसी बारे में विनाबा को हमन पूना है कि कारत एक पत्र कर्यों भवा है अध्या हुआ आपता पत्र मिएने से पहले ही हम निकृत पढ़े सुरी नो आता प्रा करनी

मुस्तित हो जाती। वित्रावाहँग पर और बार अस्ता स्पी बाद हैं? सम्प्राहमा सब तुम सा ही स्पी हो।" स्पारी स ये बाद और भी सपुर हरती थी। मार्ट्याताई से बाती पुरुषपु वार्थास्य क्यों हुए क्या—हमतुसारे (सर बर हैं)।" वित्रोवात तुम्तर हो प्रधा तबीत आरे सुरे" (या प्रस्थापील्या प्रकार कियाँ क्यों से भी स्व बरस्त की छड़की है बादा में किनोद किया, 'अन्छा है सुग्रास और पीहर एक ही जगह है। सब बहुनों के चेहरे देशकर सब को पहणाना फेक्स एक बहुन का चेहरा नमा या बहुनेपाल की पी। यही सब बातें हो रही थी कि क्याई की पटी सबी और मुख्यकार पुरी हुई।

योपहर नो यो बजे से बाई बजे तक का समय बहुनों को दिया था। तीन बजे बहुने मया की सोर जानेवाफी थीं। विनोबा ने सारसस्यमयी बाणी में बहुनों को सीख वेते हुए कहा

यात्वस्थानमा नामा म बहुना का साथ यत हुए न जीवन में ही सक्बी जिला

'तुम भूदान-याचा में जा रही हो। वहां तुम्हारा भैठना-उठना स्पवहार मावि सब ऐसा होना चाहिए जिससे मोमों को तुमसे हुछ सीकर को मिले और तुम्हें तो शिक्षण मिलेगा ही। विचा केवस पुस्तकों में ही सो नही रहती पर जो भूक्य विद्या हासिस करने की है यह जीवन में है। शासाका सिर्फ चार सास छ सास बाठसाल का अध्ययन होगा बाद में दो जीवन में ही अध्ययम करना होगा। शाला में काम करते हुए अगर अनुमधी कोगों के साथ में काम करने के ऐसे भीके बीच-बीच में मिसते है तो बहुत साम होता है। जी वासीम मिसी है उसकी भी कसौटी होती है और उसमें बजि भी होती है। गुमा जिसे में अब ऐसा बाताबरण तैयार हो गुमा 🕻 । बिसे के कोगों में चस्सात है। वे तस्ताधा स्वागत करगे। भर-नर में जाने का दमको भौका मिलेगा। प्रचार का अच्छा कार्म वहां होगा ऐसी कोमों के दिकों में आधा पैदा होती है। मै मानता हूं कि कहकियों की बहुां अधिक पुछ है। वहां को काम जो सारे बढ़ेगी वह वो बढ़ेगा ही सदक्यों को भी बहुव साम होगा।

'काभग में काश्रम के जीवन का जो सम्यास होता है । सका

भी दर्शन कोगों को होगा। ठीक समय पर उठना राठ को ठीक समय पर सीना बालने-चाकने में को बनुगानन ओर स्वकस्था होनी पाहिए, वह सब बायम में जैसी पछती थी बैसो ही पखनी बाहिए। बिहार के देहातों में सदा बहुत है और कोग समय गय हैं

कि दान दना पाहिए। तिमपर भी ऐसे बनव गम्म मिन्हेंग को बहुम करेंगे और बान बना नहीं भाहेंग । बहां उन्हें भी मनमाना है कट शब्द नहीं बहुने हैं। अपना काम है कोगों में जागृति का दना उनमें प्रम पदा करना समझाकर उनका हुदय परिवर्तन करना। जमीन मिछवी पर अगर जमीन न भी मिछे हो सिराग नहीं होता चाहिए और जिमने जमीन नहीं दी उसका बनादर मही होना चाहिए । सागों के सामने कह बढ़िनाइयां भी होती हैं काइ ऐसी मृष्टिकों रहती ह जिन्हें वह दूसरों क आगे एकदम रमत भी नहीं। बड़वों के पाम अभीन हाती है पर वे नहीं दत ह भीर अपनी दिकारों कहने में भी हिचकिचारों है। हा सकता है बायद किमीक अपर का हो और उसे वह छिपाता हा। तो एमी कई माप्तिया होती हैं जिन्हें हम नहीं जानत जिन्हें ने हमारे मामने नहीं रख पात है। इससिए हमार मन में उनका बनारक नही होना पाहिए। "बहां क्रिय तरह काम करता है इसकी य दो-कार बाते

मैंने बहु थी। सब नुग्हें को पूछता हो पूछा।"
बहुतों न नो बुछ नहीं पूछा किन्तु मान्त्रा नाई न बहा कि
यदि बहुतों को मध्यितन्त्रत के बारे में सारम बुछ विचार मिन्न
बार्य हो सक्त्रा होगा। बन्द विनोंचा न मध्यितन्त्रत के
साम्बन्य में बहुतों को बुछ विचार दिया। दुरहाने बनायान-

५८ ९४म्ब की सीमा समाज तक बढ़ायें

"बबतक दुनियामें दुश्व भीर भूक है तबतक को भी उपार्वन करता है बाहे फिर यह मोजन करता हो या मुसा रहता हो उसका कर्तथ्य है कि एक हिस्सा निकासकर फिर खागे यह मुक्य उस्स है। आजकर हम बैसा नहीं करते। यह मानते हैं कि हरेक कमाई करता है और हरेक की जिम्मेवारी है। और जो वर्षे है उनकी जिम्मेवारी घरकार की है। ऐसा हम मानने लगे हैं। ठीक है हरेक की अपनी जिम्मेवारी है। और सरकार की जिम्मे बारी है, यह बाप समझते हैं, लेकिन हमपर भी कुछ जिम्मेंबारी है यह हमनो समझना चाहिए। अपने कुटुम्ब में यदि आठ मी म्पन्ति है तो उन सबकी जिस्मेवारी हमारी है ऐसा हम मानवे हैं। दूब हम जुद कम लेंगे दूसरों को अधिक देंगे बीमार की देंगे बच्चों को देंगे। इसमें बहातक कुदम्ब का बाल्सक है उनके प्रति बपनी जिम्मेवारी का पाछन न रते हैं सेकिन कुट्म्ब के बाहर यह विचार सामृ नहीं करते । सपत्ति-वान में यह विचार है कि कूट्टम्ब के किए जो करते हैं वहीं समाज के किए करना । पर उसका यह मतक्षय नहीं कि जिल्ला कुदम्ब के सिए करते है उत्तना ही समाब के किए भी करें । ऐसा सोचना गरुत है। 🕻 हिस्सा कुटुम्बवार्टी के लिए और 🚼 इसरों के लिए। सगर वर में ५ है हो ९वा नहीं तो वसना हिस्सा तो वे सकते है ? इस तरह अपनी जिन्दगी का एक हिस्सा कमाई का एक हिस्सा दूसरों को देना । समाब में ऐसे बहुत कोग है जो सब आपत्ति में होते हुए भी देते हैं। जगर सपितशाली है तब को देना ही बाहिए और सगर वापित में है वो इसरे उससे भी बाधक आपत्ति में हैं. यह समझना बाहिए। कुछ कोन को भीक मांगनेवाले हैं उन्हें बेते हैं. उसे हम पसन्द नहीं

करते क्योंकि यह प्रचा मनुष्य के किए अक्छी नहीं हैं। इसमें मोगनेवाले की उन्नति नहीं होती। हमें काहिए कि निस्तारी म भी भावे फिर भी हम वह हिस्सा समाव के लिए निकासकर रक्कें।

पह तो हमने नाथम में किया भी है। इसमें पैसे क्षेत्रे की बात मही है। हमारे नहने के मुताबिक कर्ष करना है। कुछ कोगों में बात दिया भी है और अवतक सालामा इ॰ हमार के लगभग इक्ट्रा हुआ भी होगा। पूर्य हिसाब को मेरे पास नहीं है पर एक अन्याब करता है। इसे यरीबों को दिया जा सकता है। इसमें इस पर इक्ट्रा मही करते। हम आदेश देंगे बहु कर्ष करेगा। भीग देते भी है इसमें। मनुष्य के हम्य में जो परमेरवर हैं उसपर अदा रक्तकर हम काम करते हैं। इसमें बोर या जबरवस्ती मही है। प्रेरणा होगों को देंग। मगर नहीं दे सकते हैं वो महीं देंगे सेविन कुछ तो ऐसे लोग है जो सोचते हैं कि दिये बगेर मगवान् प्रसम् नहीं होता।

यह सापन पड़ा है कि वो सपने ही लिए पकाता है बहु पाप सेवन करता है। हम सफेटे के लिए नहीं कुट्टा के सिए पतारों है। इस दृष्टि से हो गीठा-सावय भी ठीन है। सफे से के निम् नहीं पकार्ते पर उठना ही उसका समें नहीं है। वह कुट्टा को भी एक ही मानते हैं। दूसरों को वेकर पाना साहिए। पहल रिसान भी माहि पा। कोण मोजन में पहले पुछत से—कोइ स्राठिक साथा है क्या 'कोड भूमा दो गहीं हैं 'यह को नाममान को पा बह भी सब एट गया है।

'संपत्ति-दान यह भूवान-यह ना पूरक है। गरीब को जमीन

ठीक है, हरेक की सपनी जिस्मेवारी है। और सरकार की जिस्में बारी है यह आप समझते हैं सेकिन हमपर भी कुछ जिम्मेदारी है यह हमको समझना चाहिए । अपने कूटुम्ब में यदि आठ भी म्मन्ति हैं तो उम सबनी बिम्मेशारी हमारी है ऐसा हम मानते हैं। दूभ हम सुद कम सेंगे दूसरों को अधिक देंगे बीमार को देंगे बच्चों को देंगे। इसमें बहातक कुटुम्ब का तास्सुक है उनके प्रति अपनी जिम्मेवारी का पासन करते हैं सेकिन कूटुम्ब के बाहर यह विचार मागु नहीं करते। सपत्ति-दान में यह विचार है कि कुटुम्ब के लिए को करते है वही समाब के किए करना । पर उसका यह मतकब नहीं कि जितना कुट्म्ब के छिए करते हैं उतना ही समाब के किए भी करें। ऐसा सोचना गरुत है। है हिस्सा हुटुम्बवासों के किए और 🚦 दूसरों के सिए। बगर घर में ५ हें तो ९वां नहीं तो दसना हिस्सा तो दे सकते हैं ? इस तरह अपनी जिन्दगी का एक हिस्सा कमाई का एक हिस्सा दूसरों को देना। समाज में ऐसे बहुत कोग है जो लुइ आपत्ति में होते हुए भी देते हैं। जगर र्पपतिशाली है तब दो देना ही चाहिए और बगर बापत्ति में

है तो दूसरे उससे भी अधिक जापत्ति में हैं यह समझना चाहिए। कुछ कोन को भीत भागनेवाले हैं उन्हें देते हैं, उसे हम पसन्द नहीं

46 विज्ञोबा की जान-र्मपा न ट्रटन्ड को सीमा समाज तक बढ़ायें 'जबतक दुनियामें दुक्त और मृत्त है तबतक जो भी उपार्वन करता है बाहे फिर वह भोजन करता हो या भूका रहता हो उसका कर्तस्य है कि एक हिस्सा निकालकर फिर चाये यह मुख्य उसूछ है। आजकल हम वैसा नहीं करते। यह मानते हैं कि हरेक कमाई करता है और हरेक की बिम्मेदारी है। और जो वर्षे हैं उनकी किम्मेवारी सरकार की है। ऐसा हम मानने सगे हैं। जिनसे मनुष्य सुद हमारा अपना हो जामना । मैने सबको स्वतंत्र पत्र किसा है। मैंने किसा है कि मेरे स्थापक फूट्रम्ब में यदि तुम शामिस हुए हो तो मुझे अपनी कहानी सिखी। और कइयों ने चुछे बिछ से मुझे सब-कुछ अपना भसा-बुरा छिला भी है। सी उन्होंने दान दिया उससे भी अधिक मुझे यह चीज अच्छी सभी कि चन्होंने मपनी सब बार्से मेरे आगे रहा दीं। इससे समाज में पुष्प भावना पैदा होती है। मावना बोनों सोर पसती है

इस प्रकार विनोबा ने मुदान और स्पत्तिवान के महत्त्व और विभार को हमें समझाया।

फिर हुँसते-हुँससे ताई ने बहुनों की भावना व्यक्त करते हुए एक प्रक्त पूछा-- 'बहर्ने कहती है कि हम महा विनोबाजी की इतनी याद करतीं है तो क्या विनोबा भी हमारी याद करते होंने ?

विनोबाबी मस्क्राये । उनकी बांबों में स्नेह बौर ममता की

एक भगक मा गई। उन्होंने कहा---

'माइ में में कहूं ता एक वृक्ष के मूक में यदि पानी का सियन किया जाग तो वह सारा पत्तियों को पहुंच जाता है लेकिन यकि हर पत्ती को बसग-मछग पानी देने बैठें दो बहत-शी परिवा सभी रह जागंगी। इसिंहए मुरु को ही सींचना चाहिए। और फिर मानना एक तरफ से नहीं होती वह बायरसैस के जरिये-बेदार के तार से-एक दूसरे के पास पहुच जाती है। दूसमें यदि याद किया हो उसकी याद यहां भी वरूर होगी। हां उसका क्य मक्रप हो सकता है। वहां हमारा स्मरणनहीं होता वहां उसकी भी बाद हमें रहा जाती है ! सदमावना जरूर पहुंचती है ऐसा मैने जनुभव किया है। धीन चार ऐसे अनुभव मुझे हुए है। अभी महा ि दिनोबा का कार्य पाय गायन नहीं हैं। तब यह एक मार्ग है उपहें

साधन दन ना। उपना मृत्य उपयाग मभी मुदात की पूर्त में है। इस दृष्टि स इगके बर्गर मुदान अपूर्ण होना है। इनसिए म सब्द मोगता हूं। यो दान नहीं देते ने ईत्वर की निगाह में ठीत नहीं करत। एक भाई न मुत्रो जिल्ला कि बहु एक दरव में एक प्रेय

देता। (ज्यान-ताट रचये उत्तर्श भामदनी होगी। बहु रास्त्र जिते साना भी पूरा मही मिलता यदि ताल में बारह रवये भी दें हो बुछ कम मही है। एक आई ने रवये में एक बाता देने को रही। ती दन उताहरणों से जीवन में कुम्म मेरणा भाती है। मने उतार्थ मही रगा है कि सबकी रजामनी स देना। सकसे संवेध होनी चाहिए। परवालों को उतार्थ बारे में तम नहीं होना चाहिए।

चिर्फ हमको वैसा मिलेगा इसीसे हमारा काम आगे नहीं बढ़ेगा।

पर क्षमान में बहु बृत्ति बनवी और उत्तक्ष हमारा काम बनेगा। जिनको देगा है वे कुट्रम्ब से समाह-मदाबिरा करके दें। मान भी बे बाद माना देना बाहुले हैं सेकिन उनके पर के कोग केवन में जाना देना पतन्त करते हैं तो बे दो आने सेमा में ज्यादा पतन्त करणा क्योंकि उत्तमें हतने हुएमां की सहानुमृति है। मैं तो व्यक्त-से-कामन हुदयों की सहानुमृति बाहता है।

कोई मन्या यदि वहीं इसरी बगह बान-पर्मे करता है और सापको दो साना चार साना वो कुछ भी देता है तो उसका वह बान भी जिसे वह दूसरी चयह देता है हसमें हासिक होगा। हो सहि यह बाग गीरी जाव हैना होगा को योगा करता हार्से हैं

हों भिंद कह दान ऐसी जगह देता होगा जो मोम्म कगह नहीं हैं हो हम उसे समाह देंगे। दिसमें और किस तरह क्यें करना वह जुद भी इसने मिन्न सुकाब दे सकता है। इस तरह हम इसमें सपति का ही नहीं कि जम मी साम मोगते हैं। इसमें सब बालें ऐसी हैं जिनसं मनुष्य सुद हमारा अपना हा जायगा। मने सबकी स्वर्तन पत्र किसा है। मेने किसा है कि मेरे स्थापक हुदुम्ब में यदि तुम सामिछ हुए हो तो मुसे अपनी कहानी किसो। और कहाों ने सुबे दिख से मूझे सब कुछ अपना मछा-सुरा किसा मी है। तो उन्होंने दान दिया उससे मी अधिक मुझे यह बीज अच्छी सपी कि उन्होंने अपनी स्वर्त से से सामे दे से सामे में पुष्य-मानना पैदा होती है। मासना दोनों सोर पकती है।

भावना बोगों ओर पकती हैं इस प्रकार विनोबा ने मुबान और संपत्तियान के महत्त्व

इस प्रकार विनास न भूबान सार संपाततान क महत्त्व और विचार को हमें समझासा।

फिर हैंगत हैंगते ताई ने बहुनों की भावना स्थक्त करते हुए एक प्रका पूछा- 'बहुनें कहती है कि हम यहां विनोबाबी की इतनी याद करती हैं तो क्या विनोबा भी हुमारी याद करते होंगे ?

विनोबाजी मुस्कुराये । उनकी अविदों में स्तेह और ममेता की एक चमक वा गई। उन्होंने कहा—

'मोडे में मैं कहूं तो एक बुझ के मुम्म में यदि पानी का जियन किया जाय तो बहु सारा परियों को पहुण आदा है सेकिन यदि हर पत्ती को अस्था-सफा पानी देने बेठें तो बहुत-सा परिया मुझी रह बायंगी। इधिमय मुम्म को ही सीचना चाहिए। भीर फिर माबना एक तरफ से नहीं होती बहु बायरसेस के अन्दिये— बेतार के तार से—एक दूसरे के पास पहुण बाती है। तुमने यदि याद किया तो उसकी याद यहां भी बकर होगी। हो उसका क्य समग हो सकता है। बहा हमारा स्मय्ण नहीं होता बहां उसकी मी याद हमें नहां बाती है! सद्मानना जकर मुक्क्ती है। ऐसा मेंने भन्मय हमें नहीं बाती हैं। सद्मानना जकर मुक्की हैं। ऐसा मेंने भन्मय हमें बही शीन-बार ऐसे अनुमय मुमे हुए हैं। सभी यहां

विनोदा की जल-येना में

जब में माया तो कम्मइ की एक भी पुस्तक मेरे पास नहीं भी । एक पुस्तक भी वह महादेवी ने परधाम (पदनार बाधम वर्षा) भेज दी थी। मैने महादबी से वहा कि वह कप्तड़ की पुस्तक तुमने परंघाम मेज दी सेकिन वह ठी मुझे चाहिए। उसे मगवा सेना भाहिए । दूसरे दिन ही मैंने देखा कि कम्मड़ की पूम्तक भरे पास मा गई। मगवान् मे देला इसकी इच्छा है इसकिए उसने तुरन्त योजना कर दी। तो जहां सब्भावना होती है वहां उसके साव पूर्ति की योजना भी होती है।

12

'एक किस्सा में तुम्हें और कहूं। एक वैज्ञानिक था। उसने एक प्रयोग किया । उसने दो कीकों को जो एक साथ पैदा हुए वे बस्य-मस्य रक्ता और एक ही समय में, उनकी क्या दशा होती है इसका निरीक्षण किया। उसने देखा कि एक समय में एक की दे ने भी किया दूसरे की दे में भी उसी समय बही किया। यह भावता की एकता भी बैसी ही है। तुमने वहां स्मरण किया होगा दो यहां भी तुम्हारा स्मरण जरूर हवा होया।

"ऐसा ही वह प्रसंत है जब मझे भवान की प्रेरणा हुई। सब तो बाताबरण बन गया पर उस समय व्यक्ति सोग अमीन वेने की तो क्या मांगने की भी हिम्मत नहीं कर सकते थे। क्योंकि जमीत ऐसी भीज नहीं जो कोई सासानी से दे सके। जमीन हो मनुष्य का आभार है जिसपर वह सड़ा रहता है और आज का तो जमाना भी भनेक तरह की कठिनाइयों से भरा हवा है। ऐसे समय में भूवान केने की प्रेरना मुझमें हुई। मैंने देशा कि मुझे प्रेरणा दान मांगमें की हुई तो आपको प्रेरणा दान देने की हुई।

इस तरह दोनों प्रेरमाएँ एक साम होती हैं। जहां सदुभावना की प्रेरमा होती हैं, मनवान उसकी पूर्ति की मोजना भी कर वेता है। जिसका जिसपर स्तेह और सब्भाव होता है, उसकी प्राप्त भी वसे जबक्य होती है। फिर हैंसकर कहने स्में भीने तुम्हें कहा कि मुझ में पानी दिया तो सब परियों को पहुंच जाता है। पर यदि में जिन पर मेरा प्यार है उनके जरून-जरून किन्तुं तो मुझे कम-से-कम दो-टीन हजार पत्र रोज जबर मिन्नुं पड़ें इसस्प्रि यह स्तरीका मेंन कोड़ दिया और मुझ को ही पत्रक सिमा।

इस प्रत्युक्तर में बहुनों ने स्वयं ही अपने स्मेह और सद्भाव को द्विगुणित रूप में विनोवा के हृदय से मिकले इन भावनामय सम्बंधित रूप में

यही प्रका मेरे दिक में भी कई बार छठा था। विनोबा वब बीमार थे तो उनका प्यान हुए बैठे पर-भर में नहीं मूक वारी वी। किरवी ही बार मेरी सिम्माया वाय छठी थी, विनोबा केपास बाने भीर उनके सामिष्म में पूर्त की किन्तु स्वयदानहीं मिसा। अभानक सप्रत्याशित क्य ये मेरी भावना की पूर्त हुई। कप्रकृकी पुरस्क मगवान् ने विनोबा के पास मेव दी थी। इसी तरह मगवान् मे मेरी भी मनोभिक्षणा की पूर्ति कर दी और स्वी साकर सपनी इस माथना क प्रत्युक्तर में मेने सहब करेतू और साकर सपनी इस माथना क प्रत्युक्तर में मेने सहब करेतू और साक्त सपनी इस माथना क प्रत्युक्तर में मेने सहब स्वी सौर साक्त सपनी इस माथना क प्रत्युक्तर में मेने सहब सौर और स्वाधी विनोबा है कितान सही वहां करेतू होंगी तो साही में उसकी याद कर होगी।

बातभीत जब हुछ रही तो विनीबा ने मुझसे पूछा: धारोहेंड में सिमा है सब ?" फिर कापी देखने को मांगी। बड़े मान से देखते रहें। फिर मुझसे पूछा 'तेरी गति फिरानी होगी? में ने कहा करीब १२०।" पुछा—

विज्ञोता की शल-पंपा में एक मिनिट में कितने शब्द से स्ट्रेटी हो ? मैंने चवाव दिया

47

'१४ ।" फिर सार्टहैण्ड की लिखावट को देखकर कहने समे "कुछ धामिस भैधी सगती है कलड भैधी भी है कहीं इंगलिस भौसीमीपर उर्दे अधिक है। सासतीताई बोली हां सभी भाषाओं का सम्मिथण है। तब हैंसते हुए बिनोवा कहने समे

सब भाषाएं हैं पर मागरी नहीं है ! विया हुआ समय करम हो रहा था। डाई मिनिट बने थे कहने समे 'हां तो बाई मिनिट बाकी हैं बोखों! फिर स्वर्म कोले जिसमें से भाषा मिनिट तो गमा वो मिनिट है अब । तुर्म्हें माभूम है न कि सम्मेरमों में कभी-कभी बक्ताओं को बोलने के

किए केवस तीन मिमिट दिये जाते हैं चड़ी देसकर । पर देसा गया है कि बच्छा बोलनेवाला तीन मितिट में भी काफी विचार दे देता है। देको न अभी इसने बताया है कि १४० ग्रम्य एक मिनिट में

से सकती है याने ३ मिनिट में ४२ शब्द । तो सलवार का करीन एक कालम हो बाता है। इस वरह तीन मिनिट में भी कितना हो जाता है !" सप है समय के महत्व को समझमेवासे के सिए हो एक-एक मिनिट भी कीमती होता है। वाकिर में बहमों से कहा हो हो अब तुम गया जा रही हो।

कितनी बहमें ही ? बारह यदि एक एकड़ प्रति बहन के हिसाब से प्रतिदिन की मानें तो १५ दिन हैं। उस हिसाब से १८ एकड़ तो मानी ही चाहिए। ठीक है न ! और मिसेगी भी।" **रूछ विचार और मेरना** भूदान की बात में ही किस प्रान्त के सोग अधिक उदार हैं

इरापर अपना मत प्रदर्शित करते हुए शहज रूप से विभीवा बोने कि महाराष्ट्र से बिहार के सोग अधिक बदार है। बरार के क्षोग अभिकृतंजुस हैं। शंकररावजी सामकृत वहाँ काम कर रहे हैं। उन्हें यह अनुभव हो रहा होगा। सम्मेछन में आयेंगे तब कतायेंगे।

आसिर में बहुनों ने मूदान पर माबोस्साह से परिपूर्ण एक मराठी गीत गाया और फिर विनोबा का बाधीवींद सेकर, प्रेरणा का अमर सदेश पाकर के कमर कसकर गया की और कूब करने के सिक बठ कसी हाई।

पस्ते और समय भी बात निकसने पर हमारे प्रान्तों की यूरोप के देशों से तुसना होने लगी। बिनोबा बोसे 'यू॰ पी॰ भी ही मावादी सवा छ करोड़ है जर्मनी से भी बड़ा। घोछ से कोई स्व जाय दो कैसा सगता है अभिन हमारा हमाना बड़ा है। इसीसे पता बसता है कि हमारी सब्दित कितनी बाते हैं। एक प्रान्त से बहुने दूसरे प्रान्त में काप करने जाती है तो ऐसा ही हमान जंसे मारा स स्व बो जाता। एक ही देश है इसिस्ए इस तरह की अनुमृति नहीं होती।

बाई बन कुरे से और बहुनों का भी गाड़ी का समय हो रहा या इसिनए उत्पादपूर्ण हुदयों से बहुनें बाबा को प्रणाम करके अपने ध्येय का और बाबा की दी हुई सीग का स्मरण करती हुई उठ राष्ट्री हुई ।

मंत्रसदार; १७ करवरी, <sup>१</sup>५३



### ११ विसों को बदर्ने

आज प्रार्थना के बाद धावद बाबा का बोछने का कोई विचार नहीं था। प्रार्थना में होगों की आज काफी संस्था थी। हुए कार्य कत्ती भी आये हुए थे। जब देखा कि बाबा हुए महीं बोलंगे दो सब उठकर जाने की सैपारी करने समें। यो-पार कार्य-कर्ता मार्थ्य से आपस में में ही बातचीत कर रहे थे कि सहजनाब से उसी छिए-

से आपस में भी ही बातचीत कर रहे थे कि सहस्वाव से उसी सिक् रिसर्के में उनका विचार प्रवाह वह निकत्सा। स्रायव किसी मार्ड के साधम कोकने का विचार सामने रक्ता वा मीर बाबा उत्तर में कह रहे थे—

शक किये काम को सत्म करके ही छोड़ें

ही मौके पर।

हरेरू गांव में बायम नहीं हो एकता है ? में ही तो सपना बायम छोड़कर बाया हूं हत बारते मेरी इच्छा नहीं है कि सामम लोकू पर गरीबों ना कोई काम को ऐसी मेरी इच्छा है। जो बहुत स्थाने होते हैं वे मोड़े में पहचा है। इतने से ही बारत जान जामों हो ठी है है। बैसे हो मनवान पूड़ा है है, बहु लगायेगा जान जामों हो ठी कह है। बैसे हो मनवान पूड़ा है है, बहु लगायेगा

"कभी बैठे-बैठ भेरा मन बस रहा है ४० कास एक क् भूमि दान के बारे में। ४ कास का किस्मा दो सोगों ने बठा किया पर वह कित्रुक बारम ही है। बाम सुन्त बर दिया और छोड़ दिया एया नहीं होना चाहिए। इस ठाउह हमें बाम गहीं करना है। ठव दो बाम पन्त ही न करें। यनारभो हि कार्याणां प्रपमं बृद्धि-छक्षणम् । प्रारस्पर्यातगमनं द्वितीयं बृद्धि-छक्षणम् ॥ —सबसे श्रेष्ठ बृद्धि तो यह है कि कार्य को भारंभ ही न

— सबस्य अच्छ बुद्ध तो यह है कि काय की भारत हो न किया जाय । बह बुद्धि तो हमने पाई नहीं तो दूखरे दक्तें की बुद्धि है कि जो काम उठाया है उसे पूरा करें ।

'हमने नुष्ठ कोटा दे एकता है जसमें जहां-जहां नुष्ठ परिवर्तन करता है जसमें आपनी सम्मह सेनी है। मोकहे पर से हो मम्दाब समया है कि हुन १६ कारा एवड़ जमीन हमें मिसेगी। एक दो वह समीन है जो फरव्येकमें (कारत के काबिम) है वह साधी तो सिने। जो बहुत बड़े कोच है वे साधी से ज्यादा में बाकी से दबी दवां पर का हिस्सा हमें मिलना चाहिए। मरकार की सबकी सम जमीन हमें मिलनी चाहिए। मर समकर हमें ६६ मार एकड़ समिन चारत हुने हैं। १०-१५ हमार सोर वर में ते हमी देहन करनी पहीं। काम तो करना हो एवंगा।

करने में इनना महनन करना पड़ा । काम ता करना हा पड़ना । इसके बाद सब प्रान्तों से विजनी जमीन शास्त होनी पाहिए, इसके सांबरे किरोका से कराम और बड़ा, "यह एक सिपन्यन

इसरे आंकड़े विनोबा न बनाय और वहा "यह सब सिम्मर समब है वि हम इननी जमीन सिमेगी। बहुनों को पहने यह स्यास नहीं था। बहु बोधने थ वि जा में कहना हूं बहु समत है। हबय-परिवर्तन आवण्यक

"दन वार्य में भी जो वाम हम वचना भारते हैं यह हुदय का परिवर्गन हैं। इसके विकार कॉन्जि नहीं हागी। इद कान हमें क विक्त उसके पत्रची काम हम वस भिन्न दो कोई बात नहीं। असे ४ सान हमने वहां तो ४ काम हमें नी ही कालिए, बसा 26 काल का नहीं हैं। वहां बोक्टो हैं कुछ कम हो तो भी का अवता है। 'की इस प्रकार शिवजों ने भर बैठे काम कर किया। बहुम में 'अच्छा' कहा और काम हो गया। पहले तो काम करने की मावना होती है। मावना के बाद संकरण होता है और फिर कृति होती है। इस ठरह से हमें इस काम को करना है जोर सर्वोदय-सम्मक्त के बाद में इस काम में कानेवाका हु ऐसा मेंने कह विया है। हर जिले में हम जा सकेंगे ऐसा नहीं है। बो जिला ४ छाल बाला कोटा पूरा कर देगा वहां हम जकर जायगे। प्राथमिक काम के किए हम बाता छोड़ देंगे। यह बात अब युवानी हो गई। उसके किए सब हमका कक्षीण के से करता नहीं होनी चाहिए। आगे क्या काम है बीर कैरे करना है उसके किए हम सूचना देंगे। उसके करना है उसके किए हम सूचना देंगे। स्वा प्राय करने किए हम सूचना देंगे। स्वा प्राय करने किए हम सूचना देंगे। स्वा प्राय काम है बीर कैरे करना है उसके किए हम सूचना देंगे।

इसे योजना को पूरा करने के लिए हमें बड़े-बड़े राजा और जमीवार कोगों से मिकना होगा और हमें उनसे बिनती करनी होगी कि जमी तक तो हम जारके पास पहुँचर रहे, किन्तु अब्ब अपको लोगों के पास पहुँचना होगा। यह बागले हित के अनुक् है इसे समक्त को और इस काम को अपना काम सम्मक्तर उठा लो। बड़े राजाओं और अमीवारों के हिसाब से जमीन कार्यकर्ताओं को नहीं मिलेगी इसिए कार्यकर्ताओं के मांगने से बहु कार्य पूरा मही होगा। इसिए मदि इसे वे (जमीवार) अपना काम मार्गेये तो बूब भी जमीन से येंगे। कार्यकर्ती तो काम करेंगे ही। जनका तो बन्त ही काम करने के सिए हुआ है। पर बड़े लोग काम तठा से कार्य ही काम करने के सिए हुआ है। पर बड़े लोग काम तठा

'यह धन्य है या जधन्य है बस यही सोनना है । प्रचंड प्रयत्न करना पड़े तो कोई हवें नहीं उसके छिए इस तैयार है। रिलों को बरलें ६९

यदि इसके वावजूद भी जबक्य लगे तो हम कोटा कम करने के सिए तैयार है। फिर हैंसते हैंसते कहने सगे कि मठारह दिन में सो महाभारत हुआ। या।

ध्यजाभाई, जो विहार के प्रमुख कार्यकर्ताओं में से एक हैं बोले 'इसके किए तो कार्यकर्ताओं की एक फौज चाहिए।

बोले 'इसके किए तो कार्यकराओं की एक फौब चाहिए। विनोबा ने तुरन्त ही तो उत्तर विया 'विहार में कार्य

गया नमूना बने निनोबा बोले ''धामीकरम जरा दूर का काम है। हिलुस्तान क बातावरण में धामीकरण शब्द मही है। आपछ में जो मेनजोक्त चाहिए वह सभी नहीं है। जो धान हमें मिस्ने उदका नमूना हम

चाहिए वह सभी नहीं है। वो प्राप्त हमें मिसे उपका तमुना हम बना दें वो उससे प्रामीवरण हो सकता है। 'सीमिन पित्रस" को हो आपमा पर उससे में कुछ निरम्पेग नहीं। हमें वो सपना नसीब आबमाना है। यदि बिहार का मस्सा हम होता है वो हिन्दुस्ता का मससा हुए हो जाता है। अभी उहीसा में एक पूर्य-वा-पूरा अभ्या नोव निस्स है। गया में हमने सीन साल की मांग की है तो हमने अपने मन में सोचा है कि वैसे हिन्दुस्तान का एक ममूना हम करना बाहते हैं बैसा ही बिहार का नमना बन बाता है गमा। नैतिक बबाब

'यहांतक हम पहुंचे हैं कि हमारे बाधम (परवाम) में वो हुछ सोग पड़े हैं उनको बुलायें और वे भी इस काम में सब जाम । एक गांव में कसेंट्रेट होकर अस्वी-से-अस्वी इस काम को पूरा करना है। बढ़े-बढ़े सोग हमारी शक्ति आदमा रहे हैं। बढ़ बहुत सारे गरीब स्रोग वे देंगे तब तो उनके दिछ भी सस जाममे भौर किवाड़ भी कुछ जामेंगे। उनपर नैतिक दबाव पड़ेगा।

'कम्पुमिस्ट भाई कहते हैं कि में गरीबों से बमीन क्यों रहेता हूं ? गरीबों से मेदा इसिरुए हूं क्योंकि हिंसा को रोकते के सिए भौर कोई धक्ति मेरे पास नहीं है। यदि गरीब जमीन देंगे सो बर्मी दार्धे पर नैतिक दवान पहेगा । महिसा की यही ताकत तो मेरे पास है। जो भी सनित सर्वोदय की है इतने सब कोय उसे मानत है। तो क्यों म हम उसमें ताकत रुगार्ये।

"कांग्रस सोधस्टिस्ट प्रवापार्टी और वनसंघ सभी इस काम के किए वैयार हैं। एक भाने में हमें ५ 🌶 कार्यकर्ता चाहिए ! वामोदर ने तो मुक्ते गया से सिन्त दिया है कि 'कम-से-कम ३ और ज्यावा-से-ज्यादा ३७० कार्यकर्त्ता चाहिए। मांगनेवाले चाहिए, भापका काम हो हो गया है। श्रीबाब भी इसमें पूरी सक्ति सगा यहे हैं।

असेम्बसी की बात आने पर विनोबा ने विनोदपूर्वक कहा "यदि ससेम्दरीवाले ४ दिन असेम्बली न चलार्वे और सह काम करें तो वह बुख कोनेवाले नहीं हैं बस्कि पानेवासे हैं।"

एक माई ने कहा कि गांववाले जमीन ठो देने को उँगार होते

रितों को बरलें ७१

हैं और कहते हैं कि जमीन सब-की-सब हम देते हैं पर कर्जा चुकाने का जिम्मा भाषका ! उनपर कर्जा ही इतका होता है जो जमीन की कीमत से भी अधिक होता है !

इसीके बवाब में बिनोबा ने एक अनुमब सुनाया "हां ऐसा भी होता है। एक मांववसाटे पूरा-का-पूरा गांव देने को तैयार ये पर वे भी बहुते ये कि गांव तुम छे को और हमारा सारा कर्जा पुकाने का जिस्सा भी की।

इसके बाद ही वह माई फिर बोले कि लोगों में बादित तो आ गई है बातावरण भी वन गमा है, कोग देते मी हैं पर बज हमारे कार्यकर्ता जाते हैं तो कहते हैं कि अभी आप मांगने आये हैं किर विनोवा आयेंगे तो जन्हें क्या देंगे? इसिएए इस दिसिया को विनोवा वे चरणों में अधित करने के किए, अपना लादर और पूज-भार अपन करने के लिए, वे अभीन रख छोड़ते हैं। येंसे कोग सुतमामा चड़ाते से बापू वे स्वागत में विनोवा के स्वागत वे किए सद्धा भाव से वे अभीन की साती रख छोड़ते हैं।

इसमें सब ही उनकी किनोवा के प्रति इस सन्त व फकीर बाबा के प्रति भक्ति और थड़ा की मावना स्पक्त होती हैं। क्यबार १८ करकी '५३



कायकर्त्ता कसे हों ?

प्रातः भ्रमण में चेतनामय सुद्यद सीतल बायु तो भिष्मती ही है जो सरीर को नवस्फूर्ति प्रदान करती है किन्तु विनोबा के

विचारों को पाकर मन भी स्फूर्तिबान् बन जाता है और नई धन्ति पाता है। भूमने का जानन्य द्विगुणित हो उठता है। मस्बस्य मा अधकत होने पर भी उनकी चछने की गाँउ हो

बही है। बारमा का बक्त उनके पैरों को भी मानो गतिमान बना देता है। अपनी गति और समय का वह पूरा ध्यान रसते हैं। बीमारी से उठने के बाद पहसे दिन ९ फरवरी की वह दीन मीस एक फर्कांग भसे । दूसरे दिन साढ़े तीन मील एक फर्टांग भसे एक घंटा १२ मिनिट में। हा॰ ११ फरवरी को बार भी क एक फर्मांग का भवकर हुया। निवास पर जाने पर उन्होंने पूछा—"कितने मिनिट सर्गे ?"

७६॥ मिनिट सर्गे थे । तब हिसाब छगाकर कहने सर्गे थे "सामारणतः १८ मिनिट प्रति मील की मेरी गति होती है उस हिसाव से १॥ मिनिट अधिक सगा।

का आरम का भाषह

जसी दिन हा सान आये थे। उन्होंने आग्रहपूर्वक बाबा से इतमा मधिक न चसने के लिए कहा । इस मायह को उन्होंने मान मिया भीर तबस अबतक उनका पांच मील एक फर्सांग का भ्रमण होवा है।

मान दिनोबाका जुतानयाचा । वह उन्हें हुछ तकशीफ दे रहा था। इससे उनकी चलने की गठि में क्लाबट होती थी। धार-बार उनका प्यान उस तरफ भाता था और तभी उन्होंने कहा भी प्यह पश्चिम का फैधन है मारूम नहीं कैसा फैसन है। मागे से ही पैर चौड़ा होता है और वहीं से जूते को छोटा जना देते हैं।

पकते हुए पास्ते में तीन सब्कों को माराम से सबक के किनारे बैठे देखा तो बिमोद में बोले "ये तीमों छड़के मजे से बैठे हैं क्यान भारणा करेंगे या सछाह-मछविरा करेंगे ?

पूर्योदय हा चुका था किरलें भी दुष्ठ ठोव होने लगीं तो श्री प्रमाकर ने हरा चक्सा पहना दिया। पहनने के बाद बोछे 'हरा कांच पहनते हैं। पूर्य-प्रकाश हो गया। चल्द्रप्रकाश तो चरप ही गया। चल्द्रप्रकाश तो चरप ही ने यहां सर्वोदय समाज के सहमत्री है उनके नाम से मजाक किया) किन्तु वह साम ही मजा उन्हें देककर बोले 'भाच्छा साथ ही है।" फिर कहा, 'पर बोठवक हरे कपड़े से मिमनी है वह इस कांच से नहीं मिछती।

## कार्यकर्ता माबार-मात्र हों

बापस कोटले समय विहार के एक कार्यकर्ती से बार्से हुई । बहु मुसान-यस में काम कर रहे हैं । मुख कार्यकर्ताओं की कमी महसूप करते वे कत उनकी इच्छा थी कि एक-यो स्पन्ति निनोस की और से पिछं ठो बच्छा । वे स्थानीय कार्यकर्ताओं के बखाता बाहर के हों । पर बिनोसा में कहा "बेस के सिए समा गाइले हैं, किन्तु फड़-परी कारते हैं बेस को । समा तो केवस आधार-मात्र होता है इसी तरह हमारा कार्यकर्ता भी साधार-मात्र ही होना साहिए।" भद्रा और ज्ञान की सम्बद्धित प्रस्ति फिर हनुमानवीकी कवा सुनाते हुए बोले- एक बारस्य

में विचार चस रहा या कि सका किसनो मेजा बाम। सबसे हुई गया। कोई जामी दूर तक जाने की बात कहता बा, कोई बाका फिर छौटना मुस्किस बताता वा केव्नि हतुमान छोत का तम उसे चुप देसकर पांववान ने कहा-- 'क्यों र हनुमान हु हो न मुझा है भ कमजोर फिर भूप क्यों बैठा है? वह बेबाए सा

कहता! वहां ता सब अधूरे-पूरे की बात कहते थे। जब एससे कहा गया तो हनुमान बोक्षा अच्छा अहि आ कहते हैं तो में जाऊंगा। भौर वह रामजी की चर्नित सेक्र वह

निकका । उसके पीछे क्षेत्रस रामजी का नड बा। वह संका में एवी भौर वहां उसने निमीयण को पामा । ठो तुम वहां से हिम्मत हेर्नर वासो और वहीं के विभीयण जैसे किसी स्थानीय बाहसी की मदद छो । यदि महीं से आहमी सेकर जाओगे को तुम कमजीर होगे। यह तरीका ही समत है। वहां बाकर तुम को बोने उसके िए प्रयत्न करोगे और मनुष्य को लेकर गांव में काम करोगे हो। इससे चम्हारी चक्ति और बढ़ जायगी।

"इनुमाम में श्रद्धा-शक्ति थी और रामजी में ज्ञान-शक्ति। भका संही काम प्राप्त होता है। तो तुम भी भका रहकर रामणी के वस को लेकर बकेसे जाओ और काम में समजाओ ! यहां है यो तुम्हें हिम्मव सेकर ही बाना होगा।

फिर कार्य तथा कार्यकर्ता के चरित्र और उसकी बुढ़ता के किए बाबा में एक अच्छा स्वाहरण दिया। उन्होंने कहा कि "हमारे कार्यकर्ता को इतना बृढ़ होना चाहिए कि वह सबको सपने विचारों का प्रकाश दे सके। सूर्य तटस्य रहकर ऊपर से ही सबको प्रकास

देता है। वह नीचे आयेगा तो सब जल जायंगे। इसी प्रकार कार्य कर्ता को तटस्य-वृत्ति से काम करना चाहिए। अनमब की घोजना

बह कार्यकर्त्ता मार्ड अपनी योजना बता रहे वे और उस योजना के छिए बाबा की सकाह छे रहे थे। बाबा ने कहा "हमारे यहां तो अनुभव की ही योजना है। प्कानिंग कमीधन में काखों स्पये कागर्कों पर सर्च हुए। काम होने से पहले ही इतना सर्च हो मया पर हमारी योजना में काम पहले शरू होता है और फिर योजना बनदी है। अनुभव के आधार पर बनी हुई योजना पक्की होती है। यह वो कागजी योजना है जिसमें समय और पैसा दोनों बहत छमता है। गांव में काम करने के बाद तुम्हें भनुभव होगा और चस अनुभव के साधार पर एक साल के बाद तुम कुछ योजना तैयार कर सकते हो। यह योजना ज्यावा पक्की होगी। पहले ही काम किये बिना हम क्या जान सकते हैं ! जिस गांव में काम नहीं पाये या जहां हमें ज्यादा कानवाबी न हो उस सम्बन्ध में हम मह कैसे कह सकते हैं कि वह गांव नासायक है या हम नासायक हैं ? एक जगह जमकर बैठने से ही कुछ काम हो सकता है। बसबर बास करें

इसी सिलसिक में उन्होंने प्रेमाबहन कटक का सनुभव बताया। उन्होंने नहा "प्रेमाबहन एक गांव में जमकर बैठी हैं। घुक में जब उन्होंने कान सारंग किया वा तो उन्हें नहीं निराधा-शी होती भी और वह दुखी भी में कि दुखनाम नहीं हो रहा है। बह लपना सनुभव मुझे सुना रही में कि एक बाद बह एक गांव में गह, जहां रामहरूप परमहंस के सिप्य काम कर रहे थे। वह पांच सात बप से उस गांव में बैठे में। इतने समय में रह विद्यांचीं ही

विनोधा की जल भंगा ने \*\*

छनके पास भारते से ! जब प्रेमाबहुन ने अनसे पूछा कि आपको यहाँ भागे कितना समय हुआ। ? दो उन्होंने कहा वि अभी तो पांच शास ही हुए हैं। बड़ी मौज के साथ उन्होंने यह कहा । प्रेमायहर्ग कह रही थीं कि वे मस्त तो ये ही उनका स्वास्प्य भी सुब अच्छा था। उसका कारण था कि ने जरा भी जिन्ता नहीं करते थे। भीर ठीक ही तो है। पांच साम में यदि इस माये तो पंचास साम में सी भार्येंगे और तब एक गांव का काम पूरा हो बायगा । तो गांव में हो बादचाह बनकर रहना है। गांबबाले हो बमाने से बहां पड़े हैं। वे तो तुम्हारी ताकत आव्यमार्थेमे । पहले दो बार साल तो इसी में हरोंगे । तुम पहले होने और वहां बमें रहोये तभी तुम काम कर सकोगे महीं तो समझना वि 'हम मासामक है। तो याब-याब में इस तरहे बनकर ही काम करने से हम सफल हो सकते हैं। उन्हीं माई को सबोधित करते हुए विनोबा फिर बोले 'गांव में काम करते हुए अनेक कठिनाइयां और समस्याएं आही हुँ और मार्येगी। फिरहेंसकर कहा आयको इंस्सिस बहुत आती है न ? गांव में बच्चों को बंग्रेजी सिद्धाना होगा। फिर वहाँ सिद्धान्त का सवास बायेगा । भाप उनसे कहोगे कि अयेशी सिखाना ठीक मही है तो वे कहेंगे कि 'यह पुर चोर है वसकी विद्या तो वपने पास रचता है। और वे सहर के स्कृत में जाना सूक करेंगे। आप मदि मंग्रेजी सिकारोंने तो काम एक तरफ खोगा और अग्रेजी चिनाने में ही सारा समय जायगा। तो ऐसी समस्या नहीं होगी। कार्यकर्ता को इन सबमें से रास्ता निकासना होता है और काम करना होता है। भनित बढार्से

"हमें अपनी मेहनत से काम की शक्ति को हमेशा बढ़ाना है।

भारवाडी भार जाने के सबा भार भाने बनाता है। एक भारवाड़ी कोटा-कोर सेकर मिकसता है और बढ़े-बढ़े मकान बना लेता है। ये किस्से महीं सब है। एक उदाहरण बेते हुए उन्होंने समझाया "एक मारवाडी बा उसके पास चार बाने थे। मेहनस-पजदरी से दिनमार में उसने चार पैसे कमाये। अब उन्हें सर्च करत समय उसने सोचा कि बार आने तो स्थिर पूजी रहनी ही बाहिए और चारों पैसे यदि वह चर्च कर देगा तब तो उसने कुछ भी नहीं कमाया इस्राक्षिए दीन पैसे का उसने सामा और एक पैसा बचा लिया । मही उसकी कमाई हुई । इसके साथ ही उन्होंने यह भी बताया कि भी बुद्धिमान् होते हैं या जिन्हें साने की नहीं मिसता वे ही बाहर जाते हैं। राजपुताना रेगिस्तान है और वहां के छोग मधिक गरीब है। कोंकणी बाह्यणों का भी ऐसा ही है। वे बड़े बुद्धिमान होते हैं पर उन्हें अपने देश में साने को भी ठीक से नहीं मिल्ता । यहां एक मकावारी साववावा है । वह बहुत याम्य है कितनी ही भाषाए जानते हैं पर २५ वर्षों से वह यहां है। उनका कुछ चपयोग महा के गांववाले करें तो संबंधा हो ।

#### गरीकों से लिए ग्राम-संस्थाए

परीवों की सस्वामों के विषय में बात निवक्तने पर विनोधा मं कहा 'पामों में संस्थाए ऐसी हूँ ही कहां जो गरीबों के लिए हों। जो भी सस्वाएं है वे या तो बड़े लीगा के किए हैं या निविक्त कलात के लिए। इस तो चाहते हैं कि गोबों में ऐसी क्याएं हों जो सबके लिए एक मॉडस बन सकें। दोनीन कहनों की ही चाहे हम सैदार कर पर वे सबके ऐसे तैयार हों जो औरों को भी सितासकें और आगे काम करसकें। तमी एक भाई में महिलायम का जिक

विशोधा भी प्राप्त नेवा वे

रात को बाहर सांगन में बाबा घूम रहे थे। महावेदी ठाई की तबीयत कुछ कराज थी। वह जनवेदपुर बास्टर को दिखरें गई भी उपीके बारे में बाबा ने पूछा कि बास्टर ने क्या बतागा। देवा के सम्बाभ में अपना मठ प्रवृद्धित किया "निर्दोध की से सवसे अच्छी दवा है।" बाबा कभी भी दवा के पढ़ा में नहीं हैं

कर एक पागक-सा आदमी जिसे इन्स्पेक्टर ने हबकड़ी डास

यह मने देशा है। साडी अपने पर कम विश्वास

दी थी विनोबाबी के पास काया गया। उसकी ह्यकती बोस वी
गई। वह मानी बुन में कुछ-का-कुछ बोसे जा रहा था। बाबा म सगक्षाने की कोशिया की पर यह कहां घुननेवाका था। बहु वोड़ उस्टा बिनोवा को ही मीन पहने को कहता जाता था। वह बाड़ा के जिसतर पर पैर की बोर बैठ गया यह कहता हुआ कि बर्व गुरु-वियय की बातें होंगी—प्रोणावार्थ और सर्जुन की ठएए। वह बाबा की सुन ही गहीं रहा था। बहुत देर के बाद साबिद प्रका करो उठाने को नहां। उसने साजक पांगा। उसे नींडू का स्थाव बनाकर दिया गया। उसका पीकर बाबा से कहते कथा "मेरे छिर में ती साण कम रही है दीतारे सरका पीकर कुछ शानित

मिन्दी है।"

पुनिम-तम्पेटर उसे हे जाने के लिए उसके नजरीक शाया
वृत्तिम-तम्पेटर उसे हे जाने के लिए उसके नजरीक शाया
तब बहु बहुने शारा चाको करने पर हमको मरोसा हुछ कम
हाता है। इस बारव को गुकर बावा गुक हेरे और उसके बाते
ब बार भी हमन हुए इस बारव का एक होने बार रोहराया "काडी

बच्द पर विस्ताम कुछ कम होना है। टीक कहना है गायव ! " मृत्वार। १९ कावरी '५व प्रमानमंत्री और सुरक्षा-व्यवस्मा

सुबह ६ वजने में ९ मिनिट पर बाबा भूमन निकले। आज बाबा की गति भूमन में रोज से भी अधिक थी। मैने

बता "मान भाग बहुत तेज बस रहे हैं। मैंने तो इसलिए बहा

मा कि बाबा मुख धीमे परुँ तो सपछा नवाँकि बाइनरों ने उन्हें बहुत तनी से परुत को मना किया हुआ है। पर बाबा उसी रहतार से जाते हुए वहने समें "हां आज गति अव्यी है साज तो में दोड़ भी मजता हूं। उसवा कारण यह है कि आज हमने नास्ता

दोड़ भी सबता हूँ। उत्तरा कारच यह है कि आज हमने नास्ता प्रधान मिनिट पहले किया रोज क्वेक्ट बीत मिनिट पहले करते च प्रमित्त बीच में वाफी समय मिल गया और देट हुन्का हो गया।"

क्षमींदारों के सहयोग का प्रदन

मोड़ी दर बाद स्टमीबाबू स मुदान-यात्रा वे कार्यक्रम के सम्बन्ध में बानवीत होने सभी। बाबा के मन में दो बाई है। एवं तो जन्दी-म-जन्दा गया पहुंचन को और दूसरी बसी-गर्से और राजामी स मिणकर मुगन-यम म उनवा सहकार प्राप्त करने

को। सभी एक-दो िन पहले नामगढ़ के राजा उत्तम मिलने साथ मे। उत्तम काबा को काफी सहसाग मिलने की आगा है। यात्रा में उत्तम पिलने का प्रोधाम भी रहे एसी इच्छा प्रकट की। लग्मोबाबू नै कताया कि जाजकल कह पद्म बाग में रहते हैं। किनोबा त

त्रं बताया कि बाजवण वह पद्म प्राप्त में रहते है। विनोदा त वहां 'एम ग्रांबों को स्थान में रणना बाहिए।'' दशका वहते का फाल्ब पा कि यात्रा में यहां पढ़ाव वा प्रवास करना चाहिए। लगता। मैने उसपर निधान लगा दिये हैं तुम सूचार छेना। वस्कमस्वामी ने हुँसते हुए कहा 'हुमें तो हिन्दी को विधास बनाना हैन ? भीरे-भीरे ये प्रयोग भी इसमें प्रथमित हो जायेंगे। तब विनोबाजी में विनोद में कहा 'वह ठी टंडमजी जैसे व्यक्ति इसका उपयोग करें तो हो सकता है बस्समस्वामी या और काई भारने समे तो नहीं बसेगा।

फिर वह अपनी भाषा का उदाहरण देते हुए बोसे "पहसे मेरी मापा के लिए भी स्रोग कहते ने कि यह तो विमोबा की स्पेशन स्टाइन हैं पर अब कहते हैं कि 'उसमें फर्न करना भण्छा नहीं समता ।

निवास पर पहुंचे । पांच मील एक फर्कान चलने में कुछ ९६ मिनिट समे । बाबा बराबर समय का पुरा खुयास और हिसाब रसते हैं। कहने रूमें "हमें ९२ मिनिट का हक है बार मिनिट क्यादां मंगे।

वयन किया ९ पॉॅंड निकसा। देखकर कहने समें 'हां अब कासी तक तो पहुच गये। कासी से जब वह निकले ने तब लनका वचन ९ पौडे था।

श्वाबा और वापू

छाम को प्रमाकरणी से बापू और बाबा के विवय में बात कर रही थी। प्रमाकरणी ने कहा चापू और बाबा में काफी कर्क है। बाप तेज स्वभाव के वे। उनकी पित प्रकृति मी इसकिए कभी वह हुँसते हुए कहते मी वे 'सब क्यादा मत बोको मेरा पिता वढ हुवण दूर रहा है। यर बिनोबा सौम्य स्वभाव के हैं। बायू हुदय को पकड़ने पर् प बासे में हुदम की बात को तुरन्त समझ लेते ने विनोना अधिक बाल म बर्ग प्रदेमेटिक्स मोर सार्विकल हैं। बापू पिता <del>वे राज्ये वर्ग</del> में ।

बापू तो बूब मब्गांकपा वे हमशा छेड़ते ही रहते में किसी-न किसीको। विनोबा भी मबाक तो खूब करते हूँ पर उनका भवाक कुछ और बंग का माने महाभारत रामायण वर्षन-साहत्र वे विवारों से भोतप्रांत होता है। "ठीक भी है विनोबा के विचार गमीर होते हैं। उनका अध्ययन भीर जिन्न गहरा होता है। बह पहित हूँ। इसीकिए उनका विनोव खबा बहुत ही सीम्म पर साप हो। मंत्रीर बीर मिलाप्रव प्हता है। हैस्ट-हैस्ते विनोद मंत्री वह कोई शास्त्र को कहानी सुना वेंगे रामायम का कोई प्रसम कह बास्त्री प्रतिकृत्य की किसी मटना का उल्लेख करेंगे या अपने मनुभव का एकाम किस्सा सुनायेंसे। बह सिक्सक हैं—उसम

वाबा के साथ रहते हुए बायू को परा-मग पर याद खाती रहती है। और बाबा बायू के रिकट स्थान की पूर्ति हर रूप में कर रहे हैं। सक्तार: २० बावसी भेड़



स्प्रमीवावू ने धीरे-से वसने के बारे में मी पूछा सो उनका आध्यस समझकर बाता तुरन्त बोस पड़े 'हां दस मीस से अधिक

म हो इसका खयाल रचना चाहिए।" गमा में काम जोरों का चक्र रहा है। बाबा का ध्यान तो यहां

बैठे हुए भी पया पर ही केन्द्रित है। बहां की पूरी जानकारी बोर समाचार तो वामोवरमाई से मिछते ही रहते हैं। याया में जो जोरों से काम हो रहा है उछमें सामोबरमाई को कार्य-कुछकता भी एक कारण है। समय-समय पर बाबा में ऐसा कहा भी है। आब भी बहु बोलें 'बहुं हुमारे आदमी छो हैं ही पर भीच-बीच में नेताकों को जेसे जयप्रकाशकी को बुलाया श्रीवाबू को बुलाया इस ठाइ बहुं-सड़े बादमियों को बहुं बुकाबर मायल बादि करबा श्रेते से काम में जोर बाता है और यह समोबर की कार्य-कुछक्ता है। प्रमान मंत्री और दक्तिय

लीटते समय एवॉदय-सम्मेकन और वावाहरसासवी के विषय में वाही कहा। स्वताहरसासवी की इच्छा तो है जाने की पर उनके साव पुष्टिस आदि का को करवाम पहुंठा है समे वह पराव्य नहीं करते। इसके सम्बादा वह महंभी कहते हैं कि वह सा स्वयं नी से सेववर वे दिया हो उससे कोई विशेष साम भी नहीं।

कान ना नहा। बाबाने इसका समर्थन किया और कहा 'हा यह तो ठीक है। मैसे महपुरसों यहां मिसने आरही रहे है। उनके उत्पर और भी

हारचर्चरायाच्या राज्य आहे। यह हा चनक अनर नार ना कस्पीयादूनी पुत्र कहा "दिस्सी में कब हम उनसे रविवार को मिले यब भी वह कोंफिस में ही थे।" बाबा बोले "वह सी

चबरदस्य काम करने वाले क्यकित है ही।

जवाहरलालजी के लिए सिक्युरिटी प्राटेक्शन की चर्चा चर्की वब बाबा ने कहा 'यदि जवाहरसाराजी बावें भी तो आप ही छोग उनकी टीका भी करेंगे। कुमारप्पा ने तो पिछली बार कहा ही या कि यदि जवाहरकासजी आते है तो वह नहीं सार्येंगे। इसमें कोई विचार नहीं है। यह जानते हुए भी कि पिछले समय वापू का जून हुआ और जवाहरकासजी पर भी हमले की सैमारी भी हम सावमान न हों हो यह हमारी मुर्बता है। यदि सिक्यरिटी प्रोटेक्सन नहीं रक्षमा है तो जवाहरकाल को प्राहम मिनिस्टर नहीं रहना नाहिए । फिर वह नेवा बन सकते हैं प्राहम मिनिस्टर नहीं । प्राहम मिनिस्टर के लिए यह अकरी है। वैसे अवाहरकारुवी को तो सुद ही यह सब पसन्द मही है।

इसी चर्चा में रेख विमान आदि के जपयोग की बात वसी। बावा ने बिमान के उपयोग के बारे में कहा कि इससे गजदीक की सोचने की मादत जाती रहती है। जल्नी-बल्दी में मागदीह में सब होता है और हिटेल में कुछ सोचा नहीं जाता सोचने का कोई मौना ही नही मिलता और डिटेल में सोचे बिना कार्य होता नहीं इससिए म तो इसके बहुत पहा में नहीं है । इसके समाना इसमें इतनी मावाज हाती है जिससे दिमाग भी कीण होता है। पर इसे कोई समझता नहीं है या प्यान में नहीं साता है। हिंदी में मराठी सादों का प्रजीय

सर्वोदय-सम्मरून के विषय में थी बस्तमस्वामी से बात करने श्य । सम्मेकन के सिकसिसे में जो परिपत्र सादि विकससे थे उनके बारे में उन्हें कुछ सुचना देते हुए बोले-- 'इन सबध में एक स्वता मुझे देती है। वह यह कि भाषा में मराठी की छटा था जाती है और वर्ष जगह दो वैसे सन्दों ना प्रयोग अच्छा भी नहीं

विनोशा की बान-वेना वें

लगता। मेने उत्पर निधान समा विये हैं तुम सुधार सेना। यह्लभस्तामी में हुँचते हुए कहा हमें तो हिन्दी की विधास बनाना हैन विशेर-धोरे से प्रयोग भी इसमें प्रवस्तित हो वासेंगे। तब विशोबामी ने बिनोब में कहा 'वह तो टंबनकी बेसे व्यक्ति

। जगाना न प्रकार प्रकार के साम जिल्ला के स्वाप्त कार्य के स्वाप्त करें के हो सकता है वलकस्त्रामी साझीर कोई करने करने हो नहीं चसेगा।

क्षित्र वह अपनी साया का उदाहरण देते हुए बोसे "पहले

पर नह अपना भाषा का उदाहरण वत हुए बाल '५६" भेरी भाषा के किए भी कोग कहते के कि यह तो विनोसा की स्पेशक स्टाइक हैं पर अब कहते हैं कि 'उधमें फर्के करना अच्छा महीं काता। '' मिवास पर पहुंचे। यांच मीक एक दक्षीण चसने में कुक '६६

मिनिट समे । बाबा बराबर समय का पूरा खमान और हिराब रकते हैं। कहने समें 'हमें ९२। मिनिट का हक है, बार मिनिट बराबा समे । बजन किया ९ भींड निकस्ता। देककर कहने समें "हो

वजन किया ९ पॉड निकला। देककर कहने कमें "ही अब कामी तक तो पहुच गये। कामी से जब वह निकले थे तब जनका वदन ९ पॉड मा। र

बाना और बायू चाम की प्रभाकरची से बायू और बाबा के विषय में बात कर रही थी। प्रभाकरची ने कहा 'बायू और बाबा में काफी फर्क हैं।

बायू तेज स्वभाव के थे। उनकी चित्त प्रकृति थी इसकिए कमी बह हुँतते हुए कहते भी चे 'श्रव ज्यादा मत बोलों सेटा चित्र वह प्रकृति पर वित्रोक्ष सिम्म स्वमाव के हैं। बायू हुदय को पकरने

रहा है।" पर विनोबा सौम्स स्वमाव के हैं। बापू हृदय को पकड़ने वाले ये हृदय की बात को तुरूत समझ केते वे विनोबा विपक मेपेमेटिकक बीर स्नॉबिकस हैं। बापू पिता वे—सक्ते अर्थ में। बापू जो मूब मबाकिया थे हुमेशा छेड़ते ही रहते थ किसी-न किसीको। विनोबा भी मजाक ता सूब करते हैं पर उनका मबाक हुछ कीर डंग का याने महाभारत रामायण वर्शत-बास्त्र क विवारों से ओठप्रोत होता है। ठीक भी हैं किनोबा के विचार गमीर होते हैं। उनका अध्ययन और विस्तृत गहरा होता है। यह पीवत हैं। इसीलिए उनका विनोब स्वा बहुत ही सीम्य पर साथ ही गभीर और शिक्षाप्रव रहता है। हैसर्ड-हैसर्वे विनोव में भी वह कोई शास्त्र की कहानी सुना वेंगे रामायण का कोई प्रस्त कह बासेंगे इतिहास की किसी घटना का उस्सेत्र करेंगे या अपन कह बासेंगे इतिहास की किसी घटना का उस्सेत्र करेंगे या

नाना के साथ रहते हुए नायू की पन-मन पर याद आदी रहती है। और नाना नायू के रिक्त स्थान की पूर्ति हर कप में कर रहे हैं। गुक्तार; २ करवरी '५३



### १४ विविध चर्चाएं

धावा पूमने का समय जल्ली-जानी बन्छो जाते हैं। जब मी प्रकास हल्का हाता है वह पूमन निकस पहते हैं। सूर्वोध्य में नित्य एक-यो मिनट का अन्तर पहता है वेसे ही उनके प्राठ-प्रमाग में भी रोज घोनीन मिनट का अन्तर होता जाता है। जात ६ बकने में १२ मिनट पर निकसे वास्पत्र निवास तक पहुंचने में पूरे ९५ मिनट करी-—संग मीक एक फर्कांग के किए।

मूमते समय करमीबाबू से बात करते हुए कहने समें पैसा कराता है पोपवायू को मेरी बिट्डी नहीं मिसी। श्रीवायू को भी बिट्डी नहीं मिसी थी। उनकी हुसरी बिट्डी आई तब पता बसा। बब उस पत्र की मकक दुबारा भेजी है। पत्रध्यक्हार में करी-कभी इस तर्याद कहता समय बतांद हो जाता है। और इसकिए अब में इस विचार का होता बाता हूं कि बहुत आवस्यक नाम हो हो। स्टेशवाहक के द्वारा ही पत्र मेनना चाहिए। इस तरफ काम बसी होता है। किर कहा कर्मयोगी सीयकारी होता है। यदि बीध कारी नहीं है तो बह कर्मयोगी नहीं है। सक्सीबाबू ने कहां "इसमें चार्च का प्रकल्या बायगा।" इस पर बाब बोले जीवम के पेडह दिन देशवार में जाते हैं उसकी तो कीमत करो ! बीबन का मह समय पेशों के बही अधिक पूरुष्यात है!

इसके बाद योजमा की सक्ति का महत्त्व पर वर्षावक पड़ी। बादा ने कहा--- 'स्वराज्य-सक्ति का सर्व ही योजना-सक्ति विविध चर्चाएं ८

होता है। हमें योजनापूर्वक काम करना चाहिए तभी काम सफल हो सकता है। सिवाजी की योजना-शक्ति का उदाहरण देते हुए कहा 'विवाजी में सिहणढ़ का किछा योजना से ही जीता था। उन्होंने देखा कि सामने मुकाकण जवरणसा है। वैदो तो दस हजार के की की की की सिवाजियों की होगी। यह सब सोचकर उन्होंने केवल दो सी सिवाजियों की सैवार किया और सससाधार वर्षों में उन्होंने सिवाजियों की सेवार किया और सससाधार वर्षों में उन्होंने सिवाजियों को सेवर कि पर हमका कर दिया और इस तरह बड़ी जासानी स किमा प्रसाह किया।

"एगा ही दूसरा इदाहरण नयोस्थिन का है। कही सर्वी में नयोखियन में आत्या पर्वेष स होकर कास्टिया पर आक्रमण निया सीर विजय पाई। किसी का कल्पना भी नहीं वी नियोधियन एम शील में साल्य प्वत की और से चढ़ाई करेगा। सामनवामा संबता रहे और अपना नाम हा जाय यही है योजना ना महस्व। योजनाधुक कोई भी काम करने में कह कन्दी और आमानी से ही आग है। उस साजना को तुरन्त काम में भी लाज नाहिए। यदि हम यह सोजने रहा कि समी तो मनेश्वमी चक्क पढ़ी है इससे पट्ने इसेवान से उसमें वहसे वर्षों सी तो अभी तक बाम पुरू ही म हुआ होना और अपने विचार को नुस्त नार्थे में समा दने से जा नाम आज तक हुआ है यह हमारे सामने हैं। इसलिए बाम और उसकी सफटना के लिए योजना और सोधाता दोना ही जकरी है।"

प्रवास वा प्रवृक्ति पर प्रमाव पिर पटाना के स्वभाव वे बार में वर्षा वक्त पड़ी। इसपर विनोदा कोले - यदि मुनाइति से स्वभाव और वरिव का सक मानें सो पटानों का जैसा क्यापूर्ण वहरा होता हैं बैना ही लीवा " चनका दिस भी होना चाहिए। पर यहां आये हुए पठानों को हुम

वैसा नहीं पाते हैं। इसका एक कारण तो यह है कि उनमें से बो महा आते हैं ने या तो सराब-से-सराब बदमास होते हैं या अकी से-अञ्छे। मारवाड़ियों को ही देखी म ! बाहर गये हुए मारवाड़ी

वृद्धिमान होते हैं, किन्तु स्थानिक मारवाड़ी बहुत करके सीमें और सरस होते हैं। अतः अपने प्रान्त से बाहर गये हुए मारवाड़ियों के

स्बभाव मादि से हम उस प्रान्त के सब मारवाहियों की तुसना महीं कर सकते या ऐसा नहीं मान सकते कि सब एक समान है। इसी प्रकार हिन्दुस्तान मामे हुए अंग्रेजों के उदाहरण से हुन इंस्लड-निवासी अंग्रेजों के स्वभाव रहन-सहन और अन्य गुमारि

को नहीं देस और नाप सकते । इसके सिए उन्होंने एक बड़ा है। मण्डा चवाहरण दिया 'जब कोई अंग्रेज भारत आता वा तो वह हिन्दुस्तानी भावा की प्राइमरी कितानें बहाज पर पहता था। में कितानें ऐसी होती भीं जिनमें 'आप' ग्रस्थ तो कहीं सिका ही नहीं होताया। पसर्में 'तूंभा'तुम' काही उस्क्रेस होताया। इंट प्रकार उस 'कास किवाब' की पढ़नेवासा कोई सी बंग्नेज तूसी तुम ही सीकता वा और वैसा ही उपयोग करना उसके मिए स्वामाविक या । इसीसे हिन्दुस्तानियों के प्रति उसकी भावा क्सी और पत्री-सी हो जाती थी। इससे हम यह नहीं मान सकते कि

पठान का मक "इसके सठावा और एक उदाहरण क्षीजिये जब वर्षी में पीस-मान्तरेंस हुई थी तब अंचे दर्जे के मूछ चुने हुए अंग्रेज वहां भागे थे। इस पर से भी हम यह नहीं कह सकते कि सभी अंग्रेज इस वरह की उच्च कोटि ने होते हैं। यहां से भी कई भारतीय

उनके मुख स्वमाद में भी देसा ही कहा और क्कापन होगा।"

जीवनमान का अनुमान कगाना कठिन है। इसी प्रकार यहां धो वर्षेत्र वाते हैं, उनके स्पवहार, जीवन और संस्कृति से वहां के वनसाभारण के वीवन उसकी भाषा और संस्कृति को मानना पहचानना भौर अनुमान संगाना कठिन है। फिर पठानों का सूत्र पकदते हुए बोले 'संस्कृत में पठान को 'पब्लून' कहा गया है। माध्यकारों ने इसका अर्थ किया है-पष् बातु से यह बना है सर्थात् को परिपन्न बुद्धिनामा हो नह 'पन्तूम' । पर भाष्यकार पठानों को बुद्धिमान क्यों मानेगा ? श्लेकन मुझे दो यह ठीक लगता है। पष् भारतु से ही यह पस्तुत बना है। बैदिक अन्यों में भी इसका जिक है। इस पर से यह भी मालूम होता है कि वहां पहले पैदिक सस्द्रित थी। फिर नहां शैद्ध संस्कृति का विस्तार हुआ। शैद्ध सस्ट ति के बहुत विह्न वहां जब भी पाये जाते हैं। तवर्नतर मुसरू-मानी संस्कृति का वहां प्रवेश हुमा जिसका असर अभी तक उन पर बहुत मिक है। इन सबको उनकी पुस्ता बुद्धि ने पना सिया। इस प्रकार एक छोटी-सी चर्चा में संस्कृति का छोटा-मोटा-सा

को विदेश काते हैं उनके बीवन से यहां के भौसत भारतीय के

इस प्रकार एक छोटी-सी बार्चा में संस्कृति का छोटा-मोटा-सा इतिहास व उसकी क्यरेका व भानव-स्वभाव जानने की मिक गया।

सदमीबाबू ने बातों ने शिक्षिक्षे में बाबा से नहा कि पहुंची तारीस की अनुपह्बाबू आ रहे हूं। उसी दिन यदि श्रीबाबू वो भी बुका किया जाय तो नैसा रहे ? इस्पर बाबा ने कहा 'यहे सोगों नो ऐसे किसना ठीक नहीं। वह दो इस तरह हूं कि स्था सार्ट स कार्ट स समेदाती महोदयी।

समान्यबीय्यतां तब्बब्भूतं समागमः॥

समत्यबीय्यतां तब्बद्भूत समागमः॥ असि दो समन्त्रो के दुकके जो पेसिंफिक और अतमांतिक से बहते कर खेना बाहिए, हमारे काम में यह बड़े उपमोनी रहेंगे। इत तरह बापत में विविध वर्षाएं होती रहीं। पंडित जवाहरकाकत्री के जागमन के निमित्त पुर्धाः

पंडित जवाहरकाकची के जागमन के निमित्त मुख्या-पुलिस बड़ो बाई हुई है। बाज प्रार्थना में उन्हीं कोर्नो की छवा मिक की। प्रार्थना के बाद उनको संबोधित करते हुए विगोधा-बी कोर्य-

अधिक भी । प्रार्थना के बाद उनको संबोधित करते हुए विधान भी बोकें — सिपाष्ट्री देश के सेवल पिपाष्ट्रियों को तो में क्या कह सकता हूं । यहां जो कियाँ हैं उन्हें के देखें। यहां आए कोग जा गये हैं तो में बापसे दतता हैं कहुता कि हिन्दुस्तान को स्वराक्ष्म मिकने के बाद बहुत जिम्में सारी साप पर बाई है । अस्य नौकरियों की जितनी प्रतिका

होती 🛊 चससे कम प्रतिष्ठा सिपाहियों की महीं होती। फिर मी

अपेबों के राज्य में जो तिपाही से बे बताता को पीड़ा देनेवाले थे, स्विष्ट्र विभावियों के किए लोगों के मन में अभी तक आपर पैदा नहीं हुन। वास्तव में तो ऐसा होगा वाहिए कि विपाही यें के सबसे पहले पेवल हों ने सबसे आवर-मान होने नाहिए और होगे लेकिन बेसा परिवर्तन होना वाहिए। इसिका हुने तो मानने हैं कि बेस में उसम विश्ववान तिपाही हों लोकि लोगों का विस्तान उनके लिए पैसा हो। मंदर-पुलिस की बहुत प्रसास है। बहुत के सबसे भी उनकर बहुत सरामा राजने हैं लोगे पुलिस भी वनकर बहुत सरामा राजने हैं लोग पुलिस भी नकरी बहुत प्रसास है। हम पाहने हैं कि हम्युस्तान में भी ऐसा हो भीर ऐसर होता।

हूं। हम भाहन है। पे हिन्युत्वान में भी ऐसा हो और ऐसा होया। उसके जिया निपाहियों के रोज कुछ सम्पयन का मौका मिसना जातिए। काम नो उन्हें करका ही होना है फेक्टिन सापा चंटा राज नीता प्रवचन "गांपीजी वी "सामकवा" हम पुस्तकों का षोड़ा पठन होना बाहिए। इससे हृदमशुद्धि के लिए बड़ा आधार मिसता है।

'हमारे पास तो आपको देने के किए यही एक बीज हैं बाकी हम दो जुद ही फक़ीर हैं। हमारे पास तो देने को विश्वार ही हैं। हसकिए आपमें से जो वढ़ सकते हैं वे कम-से-कम 'गीता-प्रवश्न' तो से में और रोज वहें ऐसी मेरी आपसे सिफारिस हैं।'

रात को भी भी हिपाही बाबा का वर्षेत्र वही अदा से करने सामे के और अदापुर्वेद वर्षेत्र प्रश्नी अदा से करने सामे के और अदापुर्वेद वर्षेत्र प्रश्नाम करके पत्ने गये थे। इन कमेंठ हिपाहियों में भी बाबा की समृतवासी ने इतनी अदा बायत कर सी। उनमें कगमग धनी को भीता-प्रवचन करीवरों को उत्सुक पाया। प्रश्नित ज्ञान और कमें की इस पावन त्रिवेणी में स्ताम कर कीन अदाबान नई बेतमा मई प्रेरणा और गई मावना मही पायेगा!

श्रविवार; २१ फरवरी '५३



### १५ नेहरूबी का आगमन

आव का वित बड़ा महत्वपूर्ण है। सात्र ही करतू वा की पुष्पतिषि है और बात्र ही जवाहरकामधी इस महेने घान में बात्रा से मिकने आ रहे हैं। हम छभी मूठ और वर्तमान की नेक भावमधी स्मृतियों और अमूमृतियों से अमिमृतने हैं। पर वार्या का कार्यश्रम स्वावत् कमानुसार चल रहा है। उनकी आक्या

छोटी-छोटी वालों की सोर भी बाबा ध्यान दिकारे प्रेरी हैं। मुमने के समय बाबा के साथ अन्य स्रोम भी रहते ही हैं। हम

भी कर्म का अनुसरण करती है न ! हमेशा की तरह प्रातः समझ के विए निकसे।

एवं का रहे में सामने से मोटर आ रही थी। उसे देखकर बाबां पुरत्व रास्तों के बिल्कुक एक किजारे हो गये हैं साकि मोटर कीक बीच रास्ते से होकर जाय और सब मूल से बच्च वार्य एवं मी-कभी मोटर ही बाजू से जाती है और पूक व पूजां उठता किंग सारा-मान में पहुंचता है। साज हरीको सहस्य करने बाबां बीनें में "बाजू से करने दो पूक नहीं सानी पड़ेगी हम रास्ते पर अपने हैं और भारर बाजू से कमती है हो नहीं जा यह होता है कि वृत्त रानी पड़ती है।

राज को तरह माज भी बाक्टर के मायह के बावजूब पांच मोल एक फर्मांग का ही क्षत्रेट लगाया। इस्पर सम्मोबादू ने बाबा से कहा "जागिर माप पूम तो उतनी ही दूर छिये'। वहें स्थान वामक की नरह धीमेनी पर बंपनी जिस मरी बुड़ता से थांबा बोले 'हां कल डा॰ की बात पर से मने इतना ही बोव किया कि माम बीमे परा। भाज बाते समय ५६ मिनिट और बाते समय ५२ मिनिट रुगे इस तरह १०८ मिनिट में पांच मीस एक फर्कांग वसे। बाक्टर के आग्रह का यही परिणाम था कि ९५ ९६ मिनिट के बवर्छ १ ८ मिनिट मुमने में किये।

मवसों की कर्जा

विनोबा ने बनेक दर्शन-शास्त्रों के अध्ययम-मनन के साथ मनेक मापाओं का भी अध्ययम किया है । वह देशी-विदेशी सब मिमाकर सगभग सत्रह-भठारह मापाए अच्छी वरह जानते हैं। चनका जानना याने उस माया का स्पाकरणसहित पूर्ण जानी-पार्जन है। इसीसिए किसी भाषा का तुकनारमक विवेचन वह बढ़ी जूनी से करते हैं। बाज रास्ते में भी चेरियन से मरुवासम में दो-भार बास्य बोले और कहा 'मापा मीठी है अधिकतर उच्चारण समूत-स्वति से लिया है। वैसे क्रेंच में नासिका-स्वर से बोसते हैं वैसे ही इस माया में भी अधिकतर नासिका-स्वर से ही ओसते हैं। मापा बहुत सरस्र है। एक-दो शब्दों का उदाहरण बतावे हुए कहा "पोयी" याने 'गया' इसमें 'में त. वह' सब-कुछ बा गया। हिन्दी में सबक स्वीकिंग और उसीका दसरा चय्द 'रास्ता' पुलिग होता है वैसाइसमें नहीं है। वय मसमासम् भाषा को विनोवा ने सरस बताया तब मैने

उनसे पूछा "सेकिन बगका इत्यादि भाषाएँ जितनी जासानी से समझ आही हैं बिसनी भाषाए बैसी मासामी से नहीं समझ पाते।" इसका चत्तर उन्होंने दिया "उसका कारण यह है कि सस्तत के शत्सम राष्ट्रों का समावेध उसमें है और बाकी अनकी अपनी भाषा के मत सम्ब हैं, इसिंध्य समझना कठिन पहला है।

श्री चेरियन् का परिचय वस्कमस्वामी ने दिया कि उनके पिता ने १९२० के बांदोक्षम में माग किया था। उन्हें बमेरिका से समाज-शिक्षण के सिए छात्रवृत्ति मिसी भी और हान में वह यूरोप मूनकर साये है और अब भुदान के काम में सम वाना चाहते हैं।

ममरिका में मुदान हे लिए दिसपस्पी

बी पेरियम् ने बताया कि मुदान की वर्ष बमेरिका में भी है जौर बेकबारों के मुखपुट्टों पर कभी-कभी इसके समाचार छपते हैं। इससे स्पट्ट होता है कि वे कीय इस नवे राखे और इस बहिसक क्यन्ति के नये प्रयोग में काफी दिसवस्थी रहते हैं।

मलाबार से ईसाई

स्त्री चेरियन् की वेशमृवा और रहन-सहम से चरा भी प्रतीत मही होता या कि वह ईंसाई हैं। इसीफिए विनोदा में कहा सी कि अनसर मनाबार की जोर के ईसाइयों का रहत-सहन विल्डुड हिन्दुओं भैसा है। मैंने तब उनसे कहा कि हो कई सड़कियों की मी जो मलाबार की तरफ की हैं मैने देखा है कि उनके रहन-सहत का इंग भीर उनकी बेस भूवा बहुत-कुछ हिन्दू सङ्कियों के वैसी होती है। इस विषय पर तथा इंसाइयत मादि के सम्बन्ध में क्र वार्ते होती रही विनकासिलसिकानिवासपरपहुच वाने पर ही समाप्त हमा ।

बाब सारे दिन सुद बहुस-पहुस रही। दर्शनामियों का हो तांता-सा मना था। बाबा तो तटस्यवृत्ति से अपने नित्य-नियम के अनुसार कार्याध्ययन बादि में कने थे फिर भी रोज के बैसी सान्ति उन्हें नहीं मिरू पा रही थी। वर्षनार्थी गांति बौर सका से

बाकर दर्धन करके कौट बाते में पर बाता के सम्पयन और विभाग में बाबा पहुंचती ही भी। सेकिन श्रद्धाभाव से आये उन कोनों को हताश भी तो नहीं किया जा सकता बा। स्वपि एक बार तो बाबा बोस ही पड़ जाब कोई मुझे क्लिन करने दे ऐसा नहीं कगता। पर सभी इसके सिए निरुपाय थे। क्लोड और सोहित्य

देश के प्रमानमंत्री की समारी दो आ ही रही थी पर उस सवारी के मार्ग-पीछे प्रान्तीय मतियों की मार्गदौड़ भी भी ही। इसी सिलसिने में थी कृष्णवल्नम सहाय विहार-सरकार के मालमत्री भी उपस्थित में। दोपहर के बाद वह बाबा से बार्ते करने आये। पहले उनकी बीमारी की ओर सदय करके काम की धीमी गिंद का मानो कारण बताते हुए कहा कि "मापकी सीमारी से भी काम कुछ कम हमा। पर दावा ने तुरस्त ही हैंसकर जवाब दिया 'हा हमारी बीमारी से लोगों को प्रेरणा भी मिली।" इसी तरह बिहार में मुमियान के काम की चर्चा वह कर रहे थे और तब मंत्रीजी ने बिहार म चार साक्ष एकड़ सुनान का बिक किया। बादा ने हो अब नया संकरप कर सिया था। बिहार की भूमि-समस्या पूरी तरह से हम करने का उन्होंने निरमय किया या इसिक्स जब भार रास की बाद उन्हें कही गई दब वह फौरन बोसे "बार सास नहीं पालीस साम ! इसी दौरान में जब इ प्णवत्समबाब सरकार नी मोर से सीसिंग फिल्स न रने सादि के बारे में कड़ रहे थे तो बाबा ने बड़ा सुन्दर विनोद निया। उन्होंने वहा 'यु ठो प्रवर्षीय योजना में भी भूमि-वितरण है ही पर वह दूर नी बात है। इसमें सरकार द्वारा सोलिय फिला परने की बाद है। सीलिय माने है एप्पर । सक्ति हमें तो पहल क्योर बनानी है न । तमी सीहिंग

दिनोहा की बान-नंपा में

46

पित्रस होगी ?" पन्तोर और सीलिंग की युनियाद में बाबा का वितमा यथाय दर्शन या !

'साप माबा' मीर राजा'

भव परितजी के आगमन का समय हा रहा था। बाहर भीतर पूर धूमपाम थी। नवींदय-गम्मछन नी तपारियां तो पीमें भीमें बल रही थी। किन्तु पंडितजो के भागमन के सवार से एक नवजीवन की सहर दोड़ पड़ी । उनके स्वागत की सैमारियों के बहान सर्वोदय-सम्मध्न की सैयारी को भी पति सिसी । बार्रो मोर पहरू-पहल थी। रास्ते साफ हो रहे थे मकामों की सफेनी हो रही थी अन्य आवश्यक इन्तजाम में सब इधर-उपर मूम रहे थे । छोटा-सा चांदील धाम जाग तठा या तराका तो माग्य ही मानी जाग चठा था । विनोधा के दाव्यों में 'कारीस का पूर्व पुरुष प्रकटहवा है।

सव तैयारियां पूर्व थीं। मंगस कोरलों से ग्राम-शीपयां सबी थी। ग्रामीयबन प्रसन्नवदन और माब-भरे हदमों से दोपहर से ही अपने साइसे बीर जवाहर ना स्वागत करने वा सई हुए ने। उनके सब्दों में 'मारत के राबा' का स्वागत-सरकार करने।

हा पहुले जमाने में साथ-धर्तों के पास राजा अपना मादर मान प्रकट करते और उनका दर्शन करने के सिए जाते थे। गई हिन्दुस्तान का राजा भी जा रहा या इस महासंद के दर्शन के लिए ! प्रामनास्थित के सत दो नियोगा 'साधु वाना' ही हैं और पनाहरतास

भी 'रामा'। दोनो के प्रति उनका भद्धा भीर प्रेम चमङ् रहा ना। जनता ने बाप को सोकर अब बाबा को पाया है। अबाहरकालजी भी मानो सब बापु के रिक्त स्वाम को बाबा के प्रेम से परित करना चारते है ।

#### सुझद मिलन

शाम को ठीक पौने चार यजे नहस्त्री चांदील आ पहुचे। हम बहुनों ने उनका अक्षत-हुकूम से स्वागत किया पूप्य-स्वासित सत की माला पहनाई। दरबाजे पर ही बावा बवाहरसासजी को छेने आये थे। किराने प्रसन्न थे नेहरूजी ! मिलन का यह दृश्य एसा सग रहा या मानो बापू से ही वह मिस्र रहे हों। बर्फ्यों की सरह ही मेहद जी बोरु उठे 'देखिये ठीक समय पर पहच गया है। हैंसते हुए बाबा के साथ अन्दर मार्थ । अस्वस्य बाबा के स्वास्थ्य के बारे में पूछा 'मापके स्वास्थ्य की हारुत मय कैसी है ? कुछ तरककी हो रही हैन ? बाबा में मुस्कराते हुए वहा 'जब ठों ठीक है।'' फिर नेहरूणी के साथ उनकी बेटी इविरा के न बाने का कारण तथा वह कैसी है इरवादि पूछताछ की । मेहस्जी में वहा वि बच्चों की तबीयत कुछ अस्वस्य होने से वह साथ में न आ सकी। पिर नेहरू भी तर्रया-बांध का बर्जन करने छये। पानी के इतने बड़े सपह का अब बह बगन कर रहें थे तो विनोबा ने बीच में ही अपना भाव स्वत किया भीर बोले 'जल ही तो जीवन है।" इसपर जवाहरसासजी ने बड़ा ही अच्छा विनोद निया । वह बोसे 'हां वबा में भी तो ९९ प्रतियत पानी ही होता है। ये सब्द सायद विनोबा यब बीमार हुए ये और उन्होंने दवा न सेने की बिद की थी तो उसको सहय करके उन्होंने कहे ऐसा कगा। विनोबा और भारा-पास के सब छोग समझ गये और सभी जोर से हैंस पड़े । तब मेहूरजी ने और भर्वा छेड़ी और बाबा से पूछा "आपके भूदान यज्ञ के क्या हाल हु?" बाबा हुँसते हुए बोलें 'सब तो चार लाग की पगह चामीस मान्य की बाद करते हु हम ।" उत्तर में नेहक्जी में भी सरकार की ओर से पूरा सहयोग देने की कहा और इस महान

१ विनीया की बात-संगा में संकरण से प्रभावित और मुख्य होकर कहा 'इसमें देश का साम

जनता के जयअसकार से बामुमंडल गुंज उठा। एक कोने में सीमा सा चांदीस जाग रहा था । चारों सोर की पर्वतमासाओं ने भी उस जयभयकार की प्रविध्वति से हुर्पनाद किया । "बाबा की संभाक रखना! कहते हुए जवाहरलासजी जीप पर सवार होकर जनता के उमइते प्रवाह में चल विये । उस जन-समृह से उन्होंने कहा—"कहो अयहिंद! और वह समृह भी हर्प-विमोर होकर नाव कर उठा-जयहिंद ! अमरोबपुर पहुंचकर बाबा ने हुरम के उमड़ते हुए भाषों को चड़ेल दिया और वहां के खोगों को आज्ञान किया 'मिलकर काम करो ! पवाहरकामनी भसे गमे पर बाबा का और उनका यह सुसद मिलन अब भी आंखों के सामने हैं। बाबा भी कितने कुछ थे भारत के इस सारु को प्रसप्तता से खिला हुआ देसकर। हमसे कहते को- 'जान जनाहरकासजी बहुत प्रसन्न थे। अपने ध्येम को बहु क्षण-मर नहीं मूल सकते एक ज्वाका जो जस रही है निरंतर उनके इदम में ।" वसी तो उन्होंने कहा 'हमने अपने बालीस काल की बात आब जवाहरसाकजी से भी कह दी। जनता तो टकटकी कगाये हुए है ही। इस सुखद मिलन से जनता को दो महान्

आत्माओं का प्रसन्न माधीबाँद मिका है जिसमें संतोव और सक

का बपुर्व मिसन है।

दो है ही दूसरी बात यह है कि एक बायुमंडक पैदा हो रहा है।" बाबा के पास बैठे बहुत देर सक बहु वपनी कहते रहे और उनकी सुनते रहे। बाबा के गमीर हुदय और स्पट मितरफ का मार्ग-दर्सन क्षेत्रर, नई मेरणा और शक्ति केतर बहु उठ कहे हुए। बाबा को आराम करने के फिर कहा और उनते बिदा ही। उसक एक अमींबार से मेंट

प्रार्चना के बाद हम छोग बाबा के पास बैठे बापस में बादें कर रहे थे। अक्सर इस समय बाबा प्रार्थना में आये हए विश्वेप व्यक्तियों बादि से मिसने हैं और सहज चर्चा के रूप में विचार विनिमय होता है। भाव राजस्थान के एक प्रमीदार बाबा से मिछने बाये से। जमीदार वहें भें अहा वेसते और परिचय पाते ही बाबा में उनसे कहा 'हमें दो माया चाहिए।" और फिर उनका ध्यान राजासाहब के खादी-वेश पर गमा तम और भी हैंसकर विनोदसहित कहा "आप सावी पहनते हैं। तब तो हमारा पूरा हक है। बार्टों में राजासाहब ने मदान के काम में सन जाने की अपनी श्रद्धा व्यक्त की और अपना भवाशक्ति सहयोग देने का वचन दिया। यह देखा गया है कि बड़ा हो या छोटा बाबा के पास जो भी जाता है वह श्रद्धान्त्रित हुए बिना नहीं रहता। जो अभिपृति जमीदार अभी इस भदान से करते हैं वे बिनोबा के पास बाते ही नहीं और यदि आदे हु तो इस भूदान-मह में अपनी आहुति समर्पण किये बिना रहते नहीं है और इस संत बाबा के प्रेम का दाम प्रसाद रेकर ही छोटते हैं। इन मि स्वार्थ परोपकारी तपस्वी सत की सहय प्रेममयी सहदयता का गुम स्पर्न सो होता ही है इसमें सदेह नहीं । यद्यपि मन के सोम और मोह से मक्त होना आसान नहीं है भिर भी बावा की इस समय की मांग में अपना हिस्सा दिये बिना जनका छटकारा भी नहीं यह वे अनुभव करने छगे हैं या करते है। राजःहवान की विनवर्ग

जवाहरसामजी की बातों क साथ ही आग चलकर फिर राजेन्द्रनायु का और गीता-प्रवचन का जिक आया । गीता-प्रवचन नी चर्चा में राजेन्द्रवादृ का स्मरण करते हुए वह कहने समे 'रुक्मीयावू में मुझे कहा या कि राजेन्द्रवावू तीसरी बार गीता प्रवचन पढ़ रहे हैं और वह यह भी कह रहे थे कि गीता प्रवचन युगकी सर्वोपयोगी पुस्तक है। फिर मुझसे पूछा 'मासूम होसा है सभी तक राजेन्द्रबाद को मेरे द्वारा वह पूस्तक महीं दी गई। मैने अवाव दिया "गीता प्रवचन 'सस्ता साहित्य मंडम' से प्रकाशित हुई है।\* 'सस्ता साहित्य महरू' से प्रकाशित पुस्तकों में उनकी विशेष रुचि रहती है और ऑफिस में भी उस संस्वा से बाई हुई पुस्तकें तुरन्त ही उनके पास पहुच जाती हैं। ही शादुजी स्वयं बहुत स्परत रहते हैं। कमी-कभी इच्छा होने पर भी वह अध्ययन के किए समय नहीं दे पाते । किन्तु गीता-प्रवचन वह नित्य प्रार्थना के समय पढ़ते हैं। राजेन्द्रवाद के इस स्मरण में ही बाबा ने उनके मन्य कार्यकम कार्यविधि ठवा दिनचर्या आदि के बारे में भी मुक्से पूछा । मैने उन्हें बताया कि राष्ट्रपति भवन में रहने पर भी बाबू भी दो मानो बैसे ही हैं जैसे पहले थे।

भा तो भाग बंद हा हूं बस पहल था।
निसम के अनुसार बहु वाहा मुहुर्व में उठते हूं जबसी कामज बादि देखते हूँ और मारपर्वय पुस्तक पड़ते हैं। विध्यमित वर्षण कातते हैं। फिर साढ़े सात बने मास्त्रिय करवाते हैं, ८ वर्ष स्तार बादि के बाद गीता-पाठ करते हैं। यही उनका पुत्रा-पाठ हैं। वदनकार जयमान बादि बरने यदि समय हुत्रा हो सबेरे अपने स्टेनोप्राफर को जुकाने के बजाय दिक्टाफोन पर ही बादे हैं कही सरकार की स्वकार है।

<sup>🋪 🍍</sup> क्षत्र पीता-प्रथयन का प्रकासन 'कर्व क्षेत्रा क्षेत्र' हारा होटा है ।

एक या सबा बने मोजन के लिए जाते हैं और फिर दो से तीन तक उनका विश्राम का समय होता है। इसी समय वह इच्छानुसार मसबार आदि मी देस लेते हैं। पुन चार बने ओफिस में आ जाते हैं और पूर्व-निस्पत चार्यकम के सनुसाम प्रकाशास सरकारी कार्य आदि में व्यस्त खुते है। साम को सुविधामुद्धार कमी वाहर पूमने जाते हैं या बभी मृगक्त-द्यान में ही धूमते हैं। उनके सरक और सीजन्यमम स्वभाव से उनके मासपास खुनेवाने कर्मचारियों में भी उनके किए प्रीतिपूर्ण समादर और खदा की माबना है। वह स्वय में उनके किए ध्वामय प्रेम है। स्रोटे-से वड़े सब सबसे हावम में उनके किए ध्वामय प्रेम है।

कमी-कभी आते-जाते में कहमों को कहते हुए सुनती भी हूं 'हमारे राष्ट्रपित तो सामु हैं। बावा भी तो इस सामु पुरुष को उसी स्मेह सीवन्यमय भाव से याव करते हैं। जब भी बहु उनका स्मरण या वर्षा करते हैं से माव में उनकी व्यक्त बाणी में हमेसा वेसती हूं। उनके नेवान से परिषित्त होने पर भी इस दिनकर्या सादि को जानने की उन्हें उरसुक्ता रही यह भी उनके प्रेममाव की ही एक समिन्यस्ति हैं।

हमारी इस छोटी-सी मबली में यहां के एक साधुवाबा भी से। बह भी बड़े ही सरस और उच्च कोटि के विद्वान् हैं। उनकी सन्त्र भवा और विद्वास से बाबा भी प्रमाधित हुए हैं। वह आवस्त्र रोज महावेतीवाई को बंगमा पढ़ावे हैं। आब साधुवाबा और बाई को अपने पास कैठे देखकर बाबा में बाई से पूछा 'क्यों आब एटटी नी है क्या ?"

भाषा का विषय चल रहा या और उस चर्चा में सामुदाबा ने अनेक भाषाओं का बढ़ा सुम्दर विवेचन किया जिसमें विनोदा बड़ा ही रस से रहे थे। महान्वीताई को उन्होंने नियमित रूप से सीयने का गुण बताते हुए एक उन्हरण विया जब में होया भा दो में रीज मुझे तुकसी में पानी दने को कहती थी। तुक्सी में पानी दने को कहती थी। तुक्सी में पानी दिने कि ति में मुझे हुए साने मीन को नहीं मिकता था। वह पूछती थी का रे बिन्या तुक्सी छा पाणी पाउलेका? (क्यों किया तुक्सी में जक विया वात की ति साम पानी पाउलेका? (क्यों किया तुक्सी में जक विया का गिर्ट्यानी का मा पा पर इससे मुक्से मिक्ट ना को आया। तिर्ट्यानी मिक्ट क्यों से बोड़ा कोर होता का सकर करने पर भी बीवन पर उसका बड़ा असर होता

हैं।"
बादा के जाते का समय हो गया जा। उनका मोजन याने
पक नया प्रयोग ऐसा माने थी जायद सकद म होगा। तमी हो
प्रमाकरणी से बहुने छमें "यहह बरस के इन प्रयोगों को कियें हो
एक सास्त्र ही हैयार हो जाय और फिर बहु सास्त्र केवल अध्ययन
मनन से मही जनुमन और प्रयोग के आधार पर होने की बगह
से उपयास महत्त्रपूर्ण और अधार प्रकार कुछ देर
से उपयास महत्त्रपूर्ण और अधार प्रकार कुछ देर
से उपयास महत्त्रपूर्ण और अधार प्रकार कुछ देर
से उपयास महत्त्रपूर्ण और अधार अधार में हम माहार
में बया बीच अधिक कम किसमें कितनी कैंसोरी जादि हैं इस
विषय पर वार्त होती रही और अपना भोजन समारा करके बन
बादा अध्ययन कार्य में कम गये तो हम सब भी बही से उठ कई हुए
और अपने कार्य में समे

रविवारः २२ करवरी '५३



# भूबान का विदेशों में प्रमाव

मानभूम विके के भूदान-कार्य के सम्बन्ध में बातें करने एक कार्यकर्षा आये थे। वह यहां से एक स्मित्त को अपने प्रवण्णी सात दिन के किए से बाना बाहते थे। बिनोबा में अपनी महली के सभी साचियों को अपने सेकेटरी थी वामीवरवास मूंदड़ा आदि को भूदान के काम के लिए गया मेन विचा है इसीलिए उन्होंने कई बार कहा भी कि मैने दो अपने साच के सबको मेज दिया है, केवस कमजोर को सिजाने के लिए अपने पास रक्ता है। और जिस जगह के लिए वह एक कार्यकर्षा की मांग कर रहे थे बहुंगं की दियांत में किसी प्रमायवासी स्मित्त की बहरत की। बिनोबा ने बहु जी "वहां कोई बजदार सादमी जाना चाहिए।" आसिर इसकी विभ्येवारी उन्होंने थी सक्ष्मीवाब पर क्रोडी।

प्रातन्त्रमण के समय आज हमारे साथ एक अमरीकी माई, जिमका नाम मि रे॰ जेंद्र मेंगी या जीर जिम्होंने इस मुदान की वर्षा अमेरिका में ही सुनी यी तथा जो इससे बहुत प्रमानित हुए से साथ से। वे विनोबा से इस बारे में विस्तार से बाठें करके अपनी उत्सुक्ता का निवारण करना बाहते ने। इस संत पुरुष के प्रति अपना बादर-माव प्रकट करके उनके दर्यन-काम की सहकारों उनके मन में थी ही।
अमेरिका से प्रमान

सम्मा से लौटते समय विनीवा ने उनसे बातें सुरू की । यह भाई सेवासाम (वर्षा) होन्य माये वे । सत सबसे पहला प्रस्त \* \* बाबा ने उनसे यही किया 'सेवाग्राम में आपने क्या देखा ?" सेवा-

ग्राम में स्वित विविध संस्थाओं औरो तासीमी संध सादी-विद्यास्य मादि का जिक करते हुए वहां जो कुछ यी मेंगी ने देखा था कह सुनाया । सेवाप्राम की प्रवृत्तियों में आज तासीमी सब का महत्त्व और विस्तार बहुत बढ़ गया है जिसका बहुत ही सुबी के साथ

सचारून स्तेष्ठ ममता और सेवा की प्रतिमृद्धि हमारी आसादी ' करती है और इस बड़े परिवार भी सेवा में बैसा ही पूर्ण सहयोग है सेवामानी थी मार्यनायकम् का । थी मेवी वाद्यादी के कार्य भार जनकी लगन से बहुत ही सुध और प्रभावित हुए थे। उनकी इस प्रसंसाको सनकर बाबाने भी कहा 'हा बाधादेवी वहांकी जीवनमयी जायत प्रेरणा हैं। इसके बाद मुदान वादि के सम्बन्ध

में बातें हुई, जिसे में मबासक्ति क्यों का त्यों नीचे दे रही हूं। इससे पहले में जपने दो शब्द भदान-यज्ञ के इस बढ़ते हुए आकर्षण के बारे में कहंतो शायद असंगत न होगा। ये विचार मेरे मन में थी मेगी की इस उत्सुकता को देखकर ही छठे और यही नहीं समय-समय पर विमोदा के पास विदेशों से कई माई-वहनें उनके इस मये तरीके या मये प्रयोग को वेसने आते हैं और इस गई सुक्त को देसकर उसका जो कियारमक प्रयोग जनुमन और प्रमान देस की स्थिति समारने में हैं उसका दर्शन करके दंग रह वाते है।

वह वेसते हैं कि आज निनोबा एक कान्तिकारी निवारपारा को कियारमक रूप देने में संसम्म हैं। जिस बहिसा के सिद्धांत को राजनीति में गांबीजी ने उताचा उसे ही आधिक क्षेत्र में विनोबाबी

१ औसती सामादेवी सार्वतस्त्रका

प्रस्तुत कर रहे हैं। उनका मूहान-आन्दोक्त बिसे प्रारम में सोम उपेक्षा की वृष्टि से देखते में अब मू-विदारण-उमस्या का उपयुक्त हुक माना बाते स्या है। मूदान के सिए गांब-गांव में देशस-यात्रा करते हुए इस अनुभम देपरवी के प्रमार्थों का सफल परिणाम अपी से हमें प्रचुर माना में प्रतीत होने स्था है। यह कहता समतत-मुस्किस हो कि बहिसा के अमूत्य सिद्यान्त समया विनोधा-बैसे स्यक्ति की तिष्ठा एवं सतत कर्म-परायणता में से किसको भारत की मूमि-समस्या के इस सात्विपूर्ण हुस के सिए अधिक सेय दिया साय।

इतना ही मही जनकी इस वास्तिमय कान्ति के प्रति विदेशों में भी सोगों का प्यान आकृष्ट हो रहा है। यहां बाहर से आये हुए लोग इस विभाव प्रमास का मिकट से सर्वन करने और उसकी सूक्ष्म जानकारी प्राप्त करने का प्रमास कर है। यदि यह प्रमास एकल हुआ सौर इसके असफ्स होने का तो कोई प्रस्त सहसारसक प्रयोग का एक दूसर प्रकार कर समुख भारतकार के सहिसारसक प्रयोग का एक दूसर प्रकार या पहलू उपस्थित होगा। इसी प्रकारण मी कहानी विमोबा से सुनने के सिए और इस

आत्योजन को का कि किशा विभाग थे पुनन के 180 आर इस् आत्योजन को के मिर ही भी मेरी अमेरिकों से महा आये। उन्होंने इस विषय में विजोबाजी से वार्ते की भीर विहार में इसका विद्यात्मक संवादन भी देखा। बाबा से उनका को बार्ताकार हुआ उसका बुख अस यहां उद्धुत करती हूं। इससे प्रबट होता है कि विदेशी विद्यात इसमें विजनी ठींच रखते है और वे इससे किजने प्रभावित हैं। इसके साथ विज्ञान की इस बात पर भी प्रकास बाकती है कि स्वयं आवार्ष विजोबा के वकानुसार मन्य दसों में भी इस विधि द्वारा साम उठाया वा सकता है। भी मेगी से दर्जा

विनोबा के सहज रूप से एक-दो प्रश्न पुछने क बाद थी मेगी ने प्रदन किया 'क्या छोगों का आपके कार्यकर्ताओं पर इतना

विश्वास है कि उन्हें भी वे भूमि प्रवान करते हा ?"

विनोदाने कहा 'हांसब मेरे दो वर्ष तक भक्के कार्य कर भुकते के बाद ऐसा वाठावरण बन गया है। अब ठी अन्य कोंग भी मिम प्राप्त कर सेते हैं। इतना जनस्य है कि कार्यकर्ता ऐसे होने पाहिए, जिनपर छोग सही रूप से विस्वास कर सकें।

श्री मेगी— 'वास्तव में यह तो बड़े ही बारपर्य की बात है कि स्रोग बिना किसी प्रकार के ददाब या बेबसी के भीन प्रदान करते हैं।

विनोबा--- हो यह हमारे मारत देश की ही एक विशेषता है बन्य किसी भी देश में ऐसा होता नहीं देखा गया। हमने कभी मुमिदान के सिए दबाद नहीं डास्टा और फिर भी हमें भूमि प्राप्त हो रही है। में सोगों से इस विवय में यह युनित रखता है कि एक परिवार में औसतन यदि पांच व्यक्ति हैं तो मुम्हे छठा मान सिया भाय । मै उनसे कहता हूं कि मैं एक नया शारिस उनकी जामदाद में हिस्सा बंटाने के फिए उत्पन्न हो गया हूं भीर मुक्ते भूमिहीनों को वितरण के हेतु मेरा भाग दे वें । इस प्रकार मेरा प्रयत्न यह है कि सोगों के हृदय-परिवर्तन हारा में उनकी जीवन-खेसी में परि वर्तन का सके और इस प्रकार हमारे सामाजिक क्षांचे में बामक सुषार हो सके । मैं केवस मृमि के पूनविवरण को ही अपना सकेय

नहीं मानता अपित में चाहता है कि इसके साव ही उद्योग और भारत दोनो में ही विकेन्द्रीकरण के सिद्धान्त को अपनाया बाय। श्री मेनी-- 'च्या भाग मागे किसी भवस्था पर सरकार से

सरकार से बाप किस प्रकार के सहयोग की बाक्षा करते हैं ? विनोबा-- 'सरकार की इसमें अत्यधिक रुचि है और हमें उसका पूरा सहयोग प्राप्त है। बहिसा का अर्थ कानून का बहिस्कार महीं है, विपतु कानून के पीछे जनमत का प्रमान होना चाहिए । मेरी योजना के जनुसार कानून की अन्त में ही अपनाया जाय ! बढ़ स्रोग इस प्रकार की कर्ष-व्यवस्था को सही तौर पर समन्द्र भारते हो कानन को भी अपनाया भा सकता है। किन्तु पहली गाउ बत-मत पैदा करने की है और तब सरकार की उसके बनुसार कार्य करना ही होगा। प्रजातन राज्य की मींव जनमत पर ही बाधारित रहती है।

विनोबा- 'हा साम्यवादी छोग भी मुमले यही प्रश्न करते हैं। मेरा कहना है कि यदि निर्भन स्थिति भी मुमिदान करते हैं ती यह बढ़े बनीवार और मपतियों के लिए एक जल्यविक प्रेरणात्मक बस्तु होगी । इससे एक विशेष बातावरण सराम होगा । ऐसे निश्रम वानी ही हमारे सच्चे कार्यकर्ता या सैतिक होंगे। थी मेगी-- च्या आपको ऐसा प्रतीत होता है कि अन्य

थी मेगी---- 'बाप गरीब छोगों से मी मृमि क्यों मांगते हैं ? "

देशों में भी इस जाग्दोसन का प्रचार हो रहा है ? विनोबा-- 'निस्सदेह यदि हम महा सफल होते हैं तो बन्य देश भी इसे अपना सकेंगे। मिल और मध्यपूर्व इसमें विशेष कप से रुचि दिका रहे हैं।"

इसके परवात समेरिका के विषय में विनोबा ने उनसे कहा "मेरे विचार से अमेरिका में कोई भूमि-समस्या नहीं है। बाज समेरिका इस दया में है कि वह विस्व-शान्ति के हेतु बपने प्रयत्नों ११ विनोबा की बाल-नैता में में सफल हो सके किन्तु वहां की समस्या उसकी 'शय-प्रस्थि' हैं। यनता बाज सास्ति की ओर ताक रही है बचकि बाएका देश युद्ध

भी सैयारियों में स्पास्त है। व्यन्ने निवासस्थान वापस पहुंचने तक यही बार्सामाप हुआ। आज हमारी यूमनेवामों की इस छोटी मंडकी में थी कृष्णवासनी

(सर्व-सेवा संघ के एक कार्यकर्ता को सेवाजाम में रहते है) की सात कर्षीया छड़की भीरा भी की। वह बड़ी ही क्यक मोर उत्पाही वाक्तिका है। बालक बड़े-कोट सबके मन का मधूर और गोका आकर्षण होगा है तथा उसकी चंचकता चयकता और भी मनोहारी होती है। संत सामू भी बाल-पायी के साब सोकना पसंव करते हैं। बापू वण्यों के प्यारे बापू भी बाल प्रात्री के साब सोकना पसंव

करते हैं। बायू वच्ची के प्यारं बायू यो बायू तो बायू वह गर यह बहुमवार्टी संस्थानी भी बच्चों के बढ़े वच्छे प्रिम बादा हैं। सार वर्ष वी यह भीरा चपस्ता के साथ चसने में बढ़ों की होड़ कर रही भी बीर बाने-बाने वीड़ती-कूरती चल रही थी। सच्ची ही बढ़ी मच्छी और बहुत स्टाहित सक्की है। बाबा उसे वेचकर

प्यार से बोले ''बेशो यह हदनी छोटी कड़की सुबह चार बजे उठती है सुबह की प्रार्थना चार बजे होती है जिसमें यह सामिल होती है। सूद कारती है, सूमने जाती है। मालून नहीं हम दरने बजे बेतोच्या करते थे।'' किट उसकी बोर हमारा प्यान दिमाते हुए उन्होंने फिर कहां—'यह हमारा 'शब मारत' है!''

बाबा का स्वास्थ्य और व्यक्तर साव पुगरे समय बाबा की गति तेज थी। उन्हें भीमें पसने को जब मेंग कहा-चर्चीकि बाक्टर में इतना तेज बसने को गता

नी जब मेर कहा---व्यक्ति बावटर में इतना तंज बसने की मना किया है---तो कहने समें कि बाज तो में दौड़ भी सकता हूं। कारक बताते हुए उसका विवेचन करने कमें "रोज में पूमने से कुछ पहसे ही खाता हू पर आज काफी दर पहले ४ वन ही का लिया। बाबा इस समय वही-दूज मिलाक र व्हेते हैं। तो वो घंटे में सब हवम होने आया इसिलए पेट हस्का है और बसने में स्फूर्ति हैं। इस प्रवार तनकी इसी सेन रस्तार के साथ चलते हुए हम १६ मिलट में ही बांब मील एक एक्ति का बचकर क्याकर वापत पहुंच गये।

बाबा का बजन बब ९१ पाँड है। बजन में धोडी-सी प्रगति

बेककर संतोप दो नहीं कुमी अवस्य होती है। परऐसा सगता है बावा को इससे पूरा सदीय है। तभी वह कहते हैं "इसी उर्ज्ज बड़ा तब तो अक्सा है।" सहद और गरम पानी के तारले के बाट बो-बार मिनट उनके पास उहरकर जब बावा सम्प्रमान-वितन में को तब हमें भी अपने हातनी पेट को सुख करने की सूत्री। रातको जब बाबा मोजम कर रहे में दो में भी उनके पास आ बैठी। प्रमाकरकी और महादेवीताई भी बहां भी। मोजन के समय अक्सर बाबा स्थाने मोजन के प्रयोगों की ही बचाँ करते हैं।

भा बैठी। प्रमाकरकी और महावेबीताई मी बहां वी। मोबन के समय अक्सर बाबा अपने मोजन के प्रयोगों की ही चर्चा करते हैं। आज कहने कमें "जिवाही क बाद हुए कमा अमुकूछ पहता है ऐसा कमा। फिर उन्हें अपने गले का कमा आगा। उनका गला हुछ कमा। फिर उन्हें अपने गले का कमा आगा। उनका गला हुछ कमा है। वाह है। याह है उसके कारण हो वहीं का प्रयोग हुछ कम किया है। वह है पुकर कोले 'हमारा गला बहुत सारिकह है यरा-सा भी अमस सहन नहीं करता। किन्तु पेट तो राजस है।

भोजन लरेन हुआ बार्ते भी लरम हुई । बाबा ने फिलाबें अठाई सपने सम्ययम-मनम में छये। हम भी उठ साथे और अपने अपने काम में करों।

बोनवार; २३ फरवरी ५३

भूवान और आध्यास्मिक बृष्टिकोण

मंगरु भावों से भरा ह्वय श्रीवन को भी मंगसमय बना बेता है। मानव की हर कृति मगसमय जीवन के इन मंगरुमय मार्वी

से मोतप्रोत होकर कस्याणमय बन जाती है यह मैं बहाबेसा में

प्रार्वना-मन्दिर में प्रात बन्दना करती हुई इस मक्त-संत के समीप

बैठकर सनुभव करती हु। सत-सक्षिष्टिका माहारम्य सभी तक

पढ़ा और सुना बहुत या पर इसका प्रत्यक्ष सन्भव इस समय की बीतती हर मनी में मै कर रही है। दिन का बारेंस इन संब

बाबा के दर्शनों से होता है। बाह्य मुहुर्त की नवजेतना के साम यह पुष्प दर्शन तत-मन में नवस्फृति भर देता है।

विमोबा नित्य प्रातकास ६ बचे उठ जाते हैं और उठकर विस्तर पर ही नहीं रहते अपने भासन पर बा बमते हैं। जिस समय सब सोये होते हैं यह मृति जागता है। कमी-कभी खुतिमत्रों

के सभूर स्तुति-गाम की गूंज मेरे कानों में भी पड़ती है और दूर बैठी ही में अनुभव करती हूं मातो में अमृत-पान कर रही हूं। विनोबों की बॉली भी बड़ी ही भीठी है और है मक्ति से परि

पुरितः। इसीनिए बाह्य मुहुर्तं के इस मीरव शान्त वातावरण में बंद बहुदकोकों का गाने करते हैं तद छनने स्वर नीमा के सुमभूर स्वरों के समान गूज उठते हैं। को भी इसे सुनता है, बानन्द-मन्त हो बाता है ।

साढ़े चार बजे की प्रार्थना के बाद सुचयत्र होता है और फिर पौ धटते ही याने प्रकाश **पेसते ही बाबा प्रमने** के सिए निक<del>त</del> पढ़ते हैं। बाबा की मूमने की घड़ी की ओर मेरी भी हर-पड़ी नजर रहती है नयोंकि वह ठीक समय पर बिना किसी की राह देशे भरु पढ़ते हैं। उनके साथ पूमने का मदि एक भी भवसर भका तो ऐसा रुगता है मानों अमूल्य संपदा सुट गई हो इसीलिए सदा सतक रहना पढ़ता है। यही नहीं यदि चुके तो नहीं सेकिन अकसा गए तो फिर सारे रास्ते सुफानमेल को पकड़ने के सिए बौड़ना ही पहता है। सभी तो कभी चुक जाने पर बाबा बुद ही मजाक करते हैं 'आज गाडी छूट गई। अपने भूमने की गति के लिए भी बाबा समय के प्रति-मिनट व प्रति-सेक्च्ड की गणना करते हैं।

आज भी चुमते समय समय और गति की बात कर रही बी कि सामारणत बापू की प्रति-मील २ मिनट की गति की और शाबाकी १८ मिनट की है। तभी मने विमोबा से कहा 'आप तो बिल्कुल बच्चों की तरह चलते हैं।" इसपर बोर्के "हां में हल्का हुन ! और बापूकी सादकरके फिरकहा 'बापूकी कुछ बातों में मुझसे साम्पता है और कुछ में नहीं। बापू भी तेज वसले बे और बाबा भी तेजी के साथ चलते हैं। पर बाय रमने सम्बे का भरते ये भीर बाबा के कदम बच्चों की तरह छोटे-छोटे और अल्डी-पारवी चठते हैं। संस्थारम वर्षा बी मेगी ने फिर कुछ प्रस्तों द्वारा मुदान के विषय में विगोबा

से अधिक जानकारी प्राप्त करनी चाही। श्री मेगी स्वय ममुप्रिय भद्रास स्पन्ति हैं और भाग उन्होंने विशेषत मार्मिक दृष्टिकोग से मुवान व सर्वोदय की उनकी हिन्दूबर्म की पृष्ठमूमि को सेटे हुए बार्ता की । "विशेष रूप से मुदान के नैतिक दृष्टिकोण को सेते हुए चन्होंने विमोबा से पूछा "सोग बपनी सांसारिक समस्याओं को सुकक्षाने में पारस्परिक सहयोग एवं दूधरों की सहामदा पर इतमा प्यान वे रहे हैं क्या इससे ऐसा नहीं स्पता कि यह हिन्दू पर्म के मुरु विचार के विरोध में हैं, विसक्ते द्वारा यह पाठ विकास जाता है कि यह सब माया है और हमें परिणाम का विचार किये विना ही कमें करती रहना चाहिए?

विगोबा ने कहा 'ठीक है साया के खिदान्त द्वाप हमें अनासनित का यह पाठ मिलता है कि किसी भी प्रकार का संग्रह सर्वेषा गिस्सार है। श्री मेगी— 'यदि आप माया के सिद्धान्त को अपनी योजना

के सिए इस प्रकार भटाते है तो यह कहना भी निर्मेशक सामा के सिए इस प्रकार भटाते है तो यह कहना भी निर्मेशक सामा है कि हमें लोगों की मीतिक आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायता हेगी वाहिए।

विमोबा— हम उनकी आबदयकता के लिए मही अपितु अपनी मायद्मकता की पूजि के लिए अपनि अपनी उसित के लिए उनको सहायता देते हैं अपनी उसित का मेरा मदाकब यहां परार्क के लिए किये गए को और उससे प्रान्त आरमस्ताप से हैं। सी मेगी— क्या आपका विस्वास है कि जनदा-बताईन के

वितिष्यत कोई रहस्यमयी ईश्वरीय सत्ता भी है ? विनोबा— हो मेरा ऐसा ही विश्वास है।

भी मेगी--- क्या सर्वोदय के सिद्धान्तों में आप कार्यकर्ताओं

भा निर्माण निष्यार विवादय के स्टिबाल्या में आप कायकत्ता वा के सम्मुख मौन विवाद-विन्तम पर भी जोर देते हैं ? विनोबा-— हम प्रार्थना हो, मिनिट के मौन से प्रारम्भ

1911बार— हम प्राप्ता वा सितिट के मीन से प्रारम्भ फरते हैं। क्वाइं में बच्चे का भी मीन रहते हैं और उसे हम क्वाइं मह मा मुक्तियक का नाम देते हैं। मैं ज्यां राति के आठ बचे से प्राट चार बचे तक मीन रहता हैं भीर सुर्योक्त से पूर्व ही सपने बैनिक कार्यों को समाप्त कर वेता हूं। उसके पश्चात् किसी प्रकार की बार्ता या भाषण नहीं करता। वैसे हमारे बेस में रात्रि के समय बार्ता जादि की प्रवाहै किन्तु में इस विषय में अपने पर नियत्रक रखता है। पिछने पन्पीस वर्षों से में ऐसा करता वा रहा हूं और इसीका प्रमाय है कि मेरी निव्रा प्राय स्वप्नरहित ही रहती है। स्वप्नवाक में अनेक प्रकार की वासनाओं और पिन्ताओं से मुक्त रहने के किए भी यह मीन सामना अस्यन्त उक्तम है। मेरा दो निजी अनुमय ऐसा ही है।

अन्त में भी मेगी ने विनोबा से पूछा "बमेरिका में बुद्ध छोग है" विश्लेषत गवयुवन जो यहां भारतवर्ष में परोपकार के कार्य करना वाहते हैं। आपने विचार से क्या म भी इसमें बुद्ध सहयोग

देसकता ह<sup>?</sup>

विनोबा ने उनका समर्थन किया और उन्हें गया बाकर यी बमप्रकास नारायण और अपने निजी सचिव यी बामोदरदास मृददा से जो बहां भूरान-यत का स्वास्त्र कर रहे हैं मिस्ते की समाह वी और प्रत्यक्ष कप से भूदान के कार्य को देवने के सिए कहा।

न्तु। । अभी में भी मुख पर खड़ा के भाव स्पष्ट थे। उनकी कार्यों से हात होता या भानो उन्हें एक नई सेवा-दृष्टि मिली है। जिस उल्झान को वह दूर करने आये थे यह विकोश से बार्यालाप करने के बाद पूर्यतमा सुकक्ष गई है और उनके संसर्ग व निकट-परिषय से एक मन्ना सीवन उन्होंने पास है।

विनोबा के स्पवहार भीर बार्ज से बहु बहुत ही जुउ हुए भौर अपनी पुरी स्पव्त बरते हुए बहु मृझसे बहुने समे 'तुम इस मंहरी में शायब सबसे ज्यादा भायबान हो कि तुम्हें

विनोदा की जल-मेना में

255

वाषार्यं विनोबा का इतना निकट-साग्निय्म ही नहीं उनका प्रेम भी प्राप्त हैं। विनोबा के जीवन के विषय में उन्होंने बहुत हैं। विज्ञासा-भाव से वर्षे प्रश्न किये जोर मेने स्थासित उन्हें समाध्य करने की कोषिया की।

कुछ दूर आगे जाकर वह जस्दी-से दौड़कर अपना कैमरा टीक करने क्यो। बाबा का चित्र खेने का क्षोम वह कैसे सवरण

फोटो, भी मसाली और मीम के पेड़

कर सकते में ! हम तो बाबा के साथ पसते ही जाते में और वह किसी भी तरह बाबा का चित्र सेने का यहन कर रहे ने। बाबा चित्र देने के सिए कभी स्विर गहीं होते। एक बार जब उन्हें इसके लिए स्विर होने को कहा गया हो मजाक में उन्होंने कहा था कि फोटो छेना चोरों का काम है। तुम बैसे सक-छिपकर से सकी वो ठीक है, नहीं तो समक्षी कुछ हाय गही बायगा। इसीलिए वह भाई साग दौइकर अपने कैंगरा को ठीक करते थे कि बाबा ही इतनी देर में उमतक पहुन जात । तीन नार बार जब उनके इस प्रयत्न को विकल होते हमने देखा और बार-बार उन्हें आगे-बागे थौड़ते पामा तो बाबा सब हुँसे । हुँसते हुए ही बाबा ने भी मेगी से पाना "आपके देख में ऐसे चौकीन फोटोशाफर कितने हैं ? उन्होंने भी हैंसकर कहा "बहुत सारे। इसी प्रसंग में प्रमाकरणी ने भंसाकी भाईका जिन्होंने अपने जीवन में एक बार मीम की पश्चिमां चाने का प्रयोग किया था। एक विनोबपूर्ण किस्सा सुनामा कि एक बार आप ने उनसे पुका "जापने कितनी नीम की पुलियाँ

कीटते समय बीच रास्ते में सामने से बाते हुए श्री चेरियम् विसाई बिये । जब वह पास पहुचे तो बाबा ने कहा 'जाज जापने

चार्ष हैं ? उन्होंने तब कहा था 'कुछ पेड'

देर कर बी। उन्होंने अपनी देरी का कारण बढ़ाया कि वह पानी भरमें की इयुटी पर थे। जपनी इयुटी पूरी करके को भी थोड़ा समय बचा भी उसका लाम उठाने के समास से ही यहां बले आये ताकि सौटते समय ही सही हुछ दूर बाबा का साथ मिछ बामगा। बाबा ने सुनकर संधोप के साथ कहा 'श्रो यह बात है तब तो ठीक है। फिर बोले 'आप दो धरस बनारस में रहे और फिर भी हिन्दी नहीं सील सके। कुछ सकोच के साथ धर्माते हए उन्होंने जबाद दिया "हो मह तो हमारी गरूदी है। बाबा ने फिर उनसे मराबार में भुदान-कार्य के सम्बाध में कहा "मसाबार में हमें कुछ बमीन का छठा हिस्सा चाहिए, उसे कीन पूरा करेगा ?" उत्साह ने साथ भी भेरियन ने जवाब दिया कि 'हमें करना चाहिए। तब बाबा उन्हें प्रेरणा दते हुए उनक बारे में ही कहने छगे 'यह लगी समरिका से बाये हैं लगेरिका क जनमव समे है और मुमिबान के भी समे है। इन समे मनमर्थों और भये उत्साह से इस काम में इन्हें क्षम जाना चाहिए। उत्साही युवर है और सगन क साथ इस यज्ञ में सम आयंगे तो काम काफी अपना होता ऐसी मेरी माशा है। भीर सबमूच ही बाद में बाबा की पुष्प प्रेरणा से उन्होंने इस भुवानयज्ञ में पूरा समय देने का और परी धन्ति के साथ उसमें जुर जाने का निरुवय कर स्रिया । शहरू-बसी सरसता

कुछ बेर हम सोग पुष्काप करे और फिर कुछ बात छिउत ही बाबा ने मेरी पहली बात को सहय करके कहा "यह सहकी कहती है. में बच्चों-जैसा है। वब प्रभाकरजी हैंसते हुए बाले 'पर बच्चे गाउँ बहुत हैं उन्हें समालना पटिन होता है। उन्होंने यह

११८ े विनीया की साल-पंपा में

विनोबा की अध्यिक कम जुराक को स्थाम में काने के सिए कहा था। मने बाबा से कहा 'संमालना को बाएको भी किटन है हैं। क्योंकि आपकी हर इति बाल-सद्य है। विनोबा बोले कि 'हां चैसा है तो।' सीर तथ ही कमी-क्यी बिस्कुल कम्बों की त्यह ही उन्हें हास पक्ककर रात्ते से हटाना पढ़ता है या रास्ते पर काना पढ़ता है। कभी मुगते समय बज उनका हाथ पक्ककर मैं उन्हें एक तरक को करती हूं तब मुझे सपने बासक राजीक ही याद आरी है।

रास्ते में बायद किसी को सिर में देस मासिय कराते हुए देसकर बाबा विकोद में कहने को 'श्वेस का उपयोग माजकस सिर में सगाने में अधिक होता है और इसीरिय यब आने को कम सिस्ता है। इस प्रकार चर्चा करते-करते हुम निवास पर पहुंग गये।

दोगहर को तीन बने जब में कुछ काम सेकर बाबा के पाछ गई तब काम ने बारे में कुछ बार्ड करने के बाद नास्त्रा करने करने वह अपनी सुराक का बिरकेपण करने छमे। उसी समय बो बुड़ी रित्यां बरीनार्थ माई थी। बाबा का वर्षन करके ने गद्गत हो गई। इतनी बुड़ी होते हुए मी केवल बाबा के दर्शनों के सिए ही माठ-बस मीछ पेवल चरुकर यहांतक पहुंची थीं और फिर भी उन्हें मन से यह असतीय रहा कि ने कुछ फ्रम्प्यूक बाबा को मेंट म कर सकी। उनकी यदा देव हम सभी गद्मद हो गये। बाबा ने मीदारों में हमसे कहा। फितनी मदाबान् हैं थे। समसान की सरक प्रवृत्ति

बाबा कुछ क्लोक पढ़ रहे के । मैं और महादेवीताई उनके पास बैठी थी। बनसर मैंने देखा है कि जब वादा इस तरह बड़ोक पद्ते हैं ठव यदि हम छोग उनसे पास होते हैं सो उनका कुछ विस्करण और विशेषन मी करते हैं। यह इस तरह समझते हैं मानों पप्तो को पद्मा रहे हों। इसका एक कारण यह भी है कि वह एक उत्तम दिखक रह पूत्रे हैं। अब वह एक छोक की स्वास्था कर रहे थे तो उसे सुमने पर मेंने कहा 'आपकी उमझाने की सीला इतनी सरम और सीभी होती है कि शंकरावारों के से सुम या स्लोक आपके समझाने से वश्ये भी समझ सकते हैं और इतना ममीर निषय भी कहानी-बैद्धा रसमय बन बाता है। यही हो उनके उत्तम दिखक होने की सुनी है कि गंभीर से-ममीर विषय भी माना कहानी सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य कहान सुन रहे हो इस दरह का रस भीर बातन्य

रात को तालीमी सघ वभां के उत्तर-बृतियादी वर्ग के बुख विद्यार्थी बाबा के पास सामे था। शिक्षण आदि के विधय में ही उनसे बार्वे हुई। इसी विधय पर बात करते हुए जब विद्यार्थियों ने बताया कि समीत कका आदि विधय स्थान्तियत हैं जिनमें विद्यार्थी विश्लेय कप से प्रवीगता प्राप्त करते हैं कि सुधा सहिस्स विध्य सवके किए है। ये सब बातें मुनने के बाद बाबा ने बिनोस्पूर्वक कहा "इनके उत्तर शिक्षक है या ये स्वयं शिक्षक हैं?

हसी प्रकार पूर्व-बृतियादी तथा उत्तर-बृतियादी शिक्षा पद्मति पर बुख देर बातचीत होती रही। विद्याचियों से बार्त करने बाबा को सतीय हुआ। ये विद्याची विक्षा की हस कई पद्मति को सपना रहे हैं। बापू के प्रयोग का ही यह एक नमूना है। इसमें विद्याची किसी एक विषय में पूर्व प्रवीगता और कुसकता प्रास्त करके अपने नावी जीवन के किए नौकरी नहीं कोबता बारक अपने ही हुनर के हारा जीविका उपार्थन कर सकता है। इस 25 विशोधा की आल-मंपा में

शिक्षा-पद्धति से पामीचोग को भी वस मिसता है। असम में जीवन की अससी शिक्षा कही है जो हममें आत्मनिर्मर हो जाने की क्षप्रता पैदा कर सके।

बातों का कम जारी था कि भोजन की घटी बजी। मैं उठकर मोजन के लिए गईं। मोजन के बाद भी कुछ काम करती थही। बाबा भी साढ़े बाठ बजे के करीब सो मये थे।

नंपलवारः २४ फरवरी ५३



## 'बेव बलात्कार' तथा अन्य विचार

प्रात्काल जब हम सोग घूमने निकले दो छोटे पश्चिमों के करूरत के साथ कोओं का काकारज भी सुनाई दिया। इस काकारज को सुगते ही विनोधा के मुह से एक स्लीक निकल पक्षा-

"धरनाः खेळनाः बहुत्स्याः संतोध नरिताः

न काकानाकाबीस्वर नघर साकांस मनग्रः। निवासांस्कोकानां वनिमरच ग्रोकायहरवम् सर्वेससे तीरं वमः व्यवचयीरं वज्यु नः॥"

(चनभाव पश्चित-कृत 'पंगाकहरी' से) इसका अर्थ बताते हुए वह बीक्षे कि गया के किनारे के

कौए इन्त्रपद भी महीं चाहते हैं। वे तो अपने में ही मस्त रहते हैं। देसों ये कौए भी कितने मस्त हैं!

 बाबा से मह को साल्किक भोजन हम पाते हैं उससे हमारी आत्मा को को पोपण और कि मिलता है, वह काम ता अमोक और अदोक्त है हो। उनके साथ भूमते हुए कम्बा रास्ता भी मासूम ही नहीं होता कि कब तम हो गया।

हा नहा हाता १४ कव वय हा गया। बब हम कीरने को हुए तब वाबा ने समय पूछा। मैने पड़ी देखनर बतामा कि साढ़े चवालीस मिनट सने हैं तब बाबा ने कहा 'क्षिमालीस मिनट का हमें हक हैं साढ़े चवालीस करें। अठारह मिनट प्रति मीस से हमारी गति कुछ कच्छी हैं। थैट की मीस सा विश्व-समस्कार'

सौटते समय सागे-जागे कुछ रिजयां सकड़ी का भार उठाये जा रही थीं। उनमें एक पूढ़ी रशी के सिर पर कूना भार था। उठी रेजकर बाबा ने वहां "समयर कुट्रस्य के पाळन-गोपण का सान मार होगा क्लियर यह और सबसे विषक भार उठाये के जा रही है। इन सबसें सबसे ज्यादा बूढ़ी भी यही है। इसक कुट्रस्य में प्राथी भी सिषक होंगे और इससिय इससी जरूरत भी सबसे ज्यादा होगी। यह भी एक उठा का निकस्य और इनसी किया ही सही किन्त एक प्रकार से इसका कर्षम्य और इनसी जिम्मे

ज्यादा होगी। यह भी एक तरह का देव-कालकार ही है। कर्सच्य ही वही किन्तु एक प्रकार से इसका कर्सच्य और हरानी किम्में दारी को देव-कालकार ही कहा जा सकता है। इस बकात्कार के परिचास से ही तो ममुच्य अपने हुट्य-क्षणी सेवा करता है इसी लिए इसे देव-कालकार कहा। मगवान् ने इस पर अधिक भार बाका और इसकिए इसे क्षिक भार बोना पढ़ रहा है।

ऐमे ही मुझ माद है कि हमारे पश्तार-आभ्रम में एक पांजन करनेवामा रोज सुबह ४ बजे नदी पर आकर मूत में मांडी फग्नाया करना या और ९ बजे तक उसे पर पहुच जाना ही हाता या। यदि बहु एक दिन भी चुकता या उसे देर होती हो उसका मुकसाल होता याऔर उसकी रोजी मारी जाती भी । सुबह ४ वजे बहबहां पहचता या। इसका मतसव है कि बह घर से और भी जन्दी चलता होगा । कड़कड़ाती सरदी में भी वह एक दिन भी नागा नहीं करता था क्योंकि सारे हुटुम्ब का मार उसपर था और उसका परिवार भी बड़ा था। उसे देखकर भी मुझे मही खयास आता था कि यह भी एक प्रकार का देव-बसारकार ही है। कितनी निष्ठा से वह इस सेवा का अनुष्ठान करता है! यह सेवा भी उसकी एक प्रकार स न में-सामना ही है आहे वह पेट की सांग के कारण ही क्यों न हो।" पेट की मांग के लिए मनुष्य को जो कर्म करना पढ़ता है और उससे जो सेवा हाती है। बावा में उसको भी सीबी पेट की मांग न कहकर कितना सुन्दर धन्द बुढ़ा है 'देव-बलास्कार । हा मनुष्य के बरारकार को वह कभी भी इस सरह मुक्त रहकर सहत नहीं कर सकता वह सबस्य ही उसका प्रतिकार करेगा किन्तु इस दन-बसात्कार को मूक रहकर और उसे अपना कर्सम्य समझकर ही मनुष्य प्रहण करता है। इस माबना से ही तो वह इतना कप्र सहन करता है और इतनी सवा करने में समर्थ होता है। बद्भुत है यह देव-बलास्तार! मही भगवान् बलात्कार करता है और नहीं उसे धनित और सेवा-भाव भी देता है। इस प्रसंग पर से ही बाबा ने पाप और पुष्प की भी भाडी श्या-

इस प्रसाग पर से ही बाबा में पाप और पुष्प की भी थाडी क्या-क्या की और इस पाप और पुष्प में से ही उत्सम सुन-दु-त का वर्षन किया। यह कहते थे कि पेट की मांग के लिए ही मनुष्प इस देव-कालार को सहन करता है स्तीमें उसके पाप-पुष्प का पक्र भी है उसे ही बाहे कर्यों का फल मान में। वह इस दक-कालार को जीवन की कमाई के स्थित ही सदा-मन्तिसहित प्रहण करता है ऐसी बात नहीं परन्तु इसीसे इस सवा-मानना १२४ विनोबा की जाल-नंगा वें के प्रतिफक्ष में श्रद्धा-सक्ति से की गई इस देवपूजा से उसे जीवन

की सञ्ची नमाई भी प्राप्त होती है। इन्हों सब पाप-पुष्प सुक्ष-पुष्क आदि की चर्चा चरूने पर

िकए तो बड़ा ही आसान और रिषपूर्ण। हुंछ भी पूछिये गह गुरन्त उसका समामान कर देते थे। पर जन्म और मृत्यु तो हमें थैसे गहत्यमय कमते हैं वाबा को भी बहु गहत्यमय प्रतित होते हैं। तभी तो बाबा ने कहा 'कम और नृत्यु दोनों ही गहत्स हैं। मृत्यु एक कम्बी नींब के समान ही हो है। गर सोसा है और मनृत्यु भी सीता है पर अनुमन एक ही है। इसी त्यह मृत्यु भी सबके किए एक सी-ही हैं पर हैं गहत्समय।

भन्म और मृत्युकी चर्चामी चकी । विषय गृढ्या पर बाबाके

इसी मीतिक भीर अध्यातमबाद से स्वाय और तपस्या तथा विक्तपृद्धि का ध्यान बाबा ने कराया। अवानक हिमाक्य और नन-पर्वतों की सोर बावा का ध्यान गया और फिर विमन्ना और ममुरी की याद की। विभक्ता और ममुरी का जिस्न करते हुए

और ममुरी की याद की। विमक्ता कौर ममुरी का जिक्क करते हुए बाबा कोसे "दन उपस्या के स्थानों को भी अब कोनों के मेगा के स्थान कना दिया है। आज कहां ऐसी-जाराम की हर सामगी उपस्थित है और कीग वहां उपस्या के सिए महीं पैर करके भी बहुकाने बाते हें और जी बहुकाकर खाष्टी हाम बापस था जाते हैं। वहां म्हर्पि-मूनि जीवन की असकी सम्पति खोजते और पाते ये वहां आज कोग कैवक पैसे क्टाने जाते हैं और कुछ पाने के बजाय कोकर ही जाते हैं। बाबा के इस दृष्टिकोण में कितना स्वस्य हैं! बाज तो मौतिकबाब आभ्यात्मिकता को मध्य करता हुआ सागे बहुता जा पहा है!

कुछ दूर जान पर ही सामने खेत क किनारे, एक टीसे की पगड़की पर, पांच ध्यक्ति करु जा रहे में । उन्हें देखते ही बाबा के मृह से निकला 'पांच पांडन चल जा रहे हैं। उनमें से एक कुछ आगे या और इससिए बाबा ने उसे स्टब्स करके कहा "वर्मराज बागे जा रहे है। बाबा की हर उपना में कितनी सन्दर अभि भ्यक्ति रहती है! होली के दिनों में फुलों से सबे प्रशास के बुक्ष को दसकर वह बबन की यान करते हैं और साते-बाते प्राणियों को यसकर वह पांच पांडवों और धर्मराज का ज्यान करते है। उनका मन मानो सदा इत कथा-वार्तामों भीर धास्त्रों में निमन्त्रित रहता है इसीकिए उनकी हर उक्ति में वह सहय ही विभिन्यक्त हो जाता है। यदि वह साधारण व्यक्तियों को वासे भारते दस उनमें पांडव और वर्गराज का वर्धन करते हैं तो इस सृष्टि के हर बगु में भी वह भगवान के दर्शन करत हैं, इसमें आर्चर्य नहीं है। और मगवान में एकक्प इस देवमानव के घरणों की पूका कर हम भी कितना पृथ्य-काम करके इतहरूप हो सकते हैं हो चाते हैं!

२ राज्यात्र । कुछ कूर आने पसकर ब्राह्मर्योको चासकर बनारस के ब्राह्मर्योका बाबाने बिक किया। याबा कहने समे कि 'आव कस के ब्राह्मण सपना सर्पेष्य मूठ समे हैं। राजेन्द्रबाबू

185 पर राममनोहर सोष्टिया ने भो टीका की वह मने देखी। उसमें मै

ब्राह्मणों को ही कसूरवार मानता हु। अब मै बनारस गमा तो मैने चन बाह्यणों को सुब बांटा । मै तो स्वय बाह्यण हु इसस्मिए मुझसे दो पैर छूबाने या धुरुवाने का कोई प्रक्त ही नहीं था पर राजेन्द्र

बाबु से उन्होंने वैसा करवाया । इसमें राजेन्द्रबाबु का क्या बोप । वह तो इतने सदालु है कि उस खदा के कारण बाह्मणीं की हर सरह से पूजा करते हैं पर वहां के बाह्यणों को ही सह समझना चाहिए वा कि वे क्या करने जा रहे है।" फिर मुझसे पूछने रूगे "क्या उन्हें यह मालूम है ? मैने कहा 'हां धायद

उनको मालम तो हुआ या पर उन्होंने उसका कोई स्पष्टीकरण महीं किया और न उचित ही समझा और वह कहते भी बया ! थका से किये कार्य में तर्क को स्थान गडीं होता । बाबा बोसे

'हा उनको चुप ही रहना चाहिए। धुमन के बाद बाबा कजन करते हैं। आज जब बाबा पैर भोने गर्म तब हम लोगों ने बजन का कोटा पूप में रख दिया। क्योंकि उस अमरीनी माई को चित्र छेना वा। यद बादा ने रोज के

स्थान पर कोटा मही देखा और उन्हें मैने जहां वह रक्ष्या था उस ओर, इसारा किया दो बावा हुँसकर बोल पड़े 'अच्छा उनकी फोटो की सुविधा के लिए धूप में रक्ता है। पर घूप में वजन बढ़नेवासा गही है। हमें बर या कि कहीं बाबा इन्कार ही न कर वें पर क्रतना कहकर चुपभाप वादा ने बजन कर सिया ।

९ १।। पींड बजन या भाज। दोपहर को थी मंगी गमा जाने से पूर्व विनोसा से मिसने यमें और वामें ने सिए आदेश चाहा। ७ मार्च को चौदीस में ही हाने बासे शर्बोदय-सम्मेसन में धामिक होने के सिए बिनोबा की माता और सकाह मांगी। तत्र विनोबा ने कहा कि सम्मलन का सारा कार्यक्रम तो हिन्दी में ही होगा अतः आने की विशय जरूरत दो नहीं फिर मी सब काग एकत्र हागे और सबसे विबार पाने और सम्मेटन देखने की इच्छा हो तो आप आ सकते है। हमार अमरोको साथो

जाते-जाते थी मेगी मझस मिल मौर मेने दसा कि वह विमोबा की हर कृति भौर प्रवृत्ति से बडे ही प्रभावित हुए है। यहां ने नातानरण में वह ऐसे घल-मिल गमे मानो अर्से से यहां एते हों। अमेरिका के बिल्कुल मिछ और ऊचे रहत-महत में पहने की भावत होने पर भी इस सादगी के साथ वह इस वाता वरण में एकरस हो सकत है यह दसकर मुझे माध्ययं होता मा। बहु ठीन सुबहु ४ दबे उठकर प्रार्थना में धरीन होते मूत कारता न जान पर भी उतना समय बैठकर भूत कानना सीखते और नावने भी मोशिश करते । सबकी तरह ही मूर्ण स पानी भरने मार्टि की इयटी भी करत और हर कार्य में उत्साह से भाग सेते । इतना ही नहीं भोजन के समय वह उत्साह और प्रमद्भता के साथ परोसने में भी हिस्सा मते । मुमसे हर भीज ना हिन्दी में नाम पूछ सेते-बाल मात सम्बी रोटी बटनी दही इत्यादि और सभी नाम याद कर एते और दोहराते। मापको क्या चातिए यम' भादि भी सीन्सा। उनकी इस जिज्ञासा-मृत्ति सो देशकर हमें सबमुख ही सबरज हाता था। बस्तुतः यह बिद्दिपायों की एक बिदायता है। मुझसे उन्होंने हिन्द पर्ममें पूजाविधि बी बिविषता के बारे में कर बार पूछा। भारत भी अन्य बिरायताओं की मोर भी उनका ध्यान गया था पर पिर भी उन्होंने मुझसे वहां आरा जमेरिका में भारत

विनोबा की बल-र्मया में

अमेरिका की मानो हर चीज उपसम्भ है। अमेरिका में मीतिकसा नी दृष्टि से ऐसी-जाराम की हर बीज प्राप्त होगी भारत में भी वैसी ही बालीयान इमारतें हैं वैसी ही वस्तूर्ए हैं और अब स्वतंत्रता मिलने ने बाद कृषि उद्योग आदि हर क्षेत्र में भारत उसति कर ही रहा है सेकिन इतना में मानता हूं कि को माध्यारिमक शान्ति और संदोप इस देश में है वह अमेरिका में नहीं है। पूर्व की संस्कृति का यह असर उनके मन पर पड़ा सेवाग्राम और विमोबा के दर्शन से । उन्होंने अपने देख में इस अभाव को महसूस किया और स्पन्त भी किया। यह सब सुनकर अपने देश के प्रति गौरक और गर्ब से भेरा मन भर रहा। आब भी हमारा देश उन समुझत देशों के मुकाबसे अपनी उन्नत संस्कृति के कारण सिर ऊवा किये हुए हैं भीर संघर्षों में पढ़े ससार की शान्ति का संवेश वे रहा है। जो भी यहां वाता है इस मान की इस सर्वेश को लेकर बाता है। ऐसे ही सर्वेश को पाकर संसुद्ध नौर प्रसम्भ इस अमरीकी भाई में चौदील से दिशा ली। समाज-सेवा का काधार चांदील प्राप के कुछ विशेष लोग आज इकट्ठे हुए से ।

की हर चीज नहीं पार्मेगी लकिन मैं देखताह कि भारत में

यह यात्र स्थापारियों का है। स्थापारी तो महाजन कहनाते हैं। महाजनो येन गत संपर्धा—महाजन जिस रास्ते मे जाते हैं उसी रास्ते से बूसरे लोग जाते हैं। जनर वे स्रोय सेवा परायम वर्नेंगे तो दूसरे लोग भी सेवापरायण वर्नेंगे। इसलिए महाबनों के साथ में अनता रहती है। अब ऐसे गांव में जहां सर्वोदय सम्मेक्षत होतेवाला है अगर कुछ काम वले तो अच्छा है ऐसी हरेक की इच्छा होगी। पर मेरा बाग्रह नहीं है। भूदान का काम इस कर रहे हैं। शार्श एकड अमीन मिली है जौर करोड़ों एकड बमीन हासिल करने की बात करते हैं। तो भी मेरा भाषह नहीं है। यह मेरा काम नहीं है। बाएमें को अनता को भराई बाहते हैं समाज-सेवा का अपना कर्तक्य मानते हैं ने इसके लिए मायह रक्सें मौर कुछ काम करें तो अच्छा है। देश्वरीय योजना में मेरी दुनिया का एक मकसा बना हुआ है उसपर में सब-कुछ छोड़ता हु। लेकिन यह ईस्वर योजना के बाहर है, ऐसा नहीं कह सबसे । आप सबके हृदय में वह है। मेंने सुचित किया था कि लगर आप चाहें हो यहां जो सामुदावा हैं उनका उपमोग हो सकता है। इस सरह का संभ चठाना बुद्धि मानी का सक्षण है। परिस्थितिवश्च आपको साधुनावा का सहज संयोग मिल गया है। यह न भी मिला होता तो भी मैं कहूगा कि घर बैठे गगा बाई है दिना इलाये सर्वोदय-सम्मेलन हो रहा हैं, मापके कुछ पूर्व-पूर्व्यों का संचय होगा या इस जन्म का पूर्व्य होगा जो प्रकट हुमा ऐसा म मानता है। बमनानासबी को उदार वर्ति

"स्य जमनासामजी में अपनी संपत्ति का उपयोग गण्यनों को एकत करने में किया। इसकिए कार वर्षों में बेरेने फि बहुत-से सीम माकर रक्ट्रे हुए। बारू भी बहुं रहे। हम सोग भी बहुं रहे। भो-वेंबा-मंग तासीमी तथा गांधी-नेवा-मंग कर्ता-संग हस्यादि सर्यामं बहुं रहीं। उनका पैसा हो नहीं बस्ति उसका हुया भी जन सम्बाओं में बा। वह सत्य का बारीको से पासन करने ही कोशिश करते थे। अन्त परीक्षा करक अपनेको सामक बनाने की कोशिश करते थे। उन्हें वहां आध्म बकाने की इच्छा हुई, बार् ने मुझे वहां मेबा। आध्म में तो कुछ शिक्षा पानी होंशी है कुछ तपस्या करनी होती है। बमनाशास्त्रों ने अपने छडकों को से, हाथ में सीपा जबकि सोग अपने छड़कों को तो स्कूछ और कालेबों में भेबते हैं।

भाग चाह दो एक संस्था कामम करें उस बाहे जाअग करें सेवा-मन्दिर कई सर्वोदय-समाज धाम-सेवा-समाज या लोकोवन समाज कहें हुक भी कहें। उसके लिए कुक जमीन की बकरण होगी और अनाम मकान भी चाहिए। बड़े मकान म सबी हुँक होगे होर अनाम मकान भी चाहिए। बड़े मकान म सबी हुँक होगे होर खाप भी सादा हों। सस्या में सावकर हरिकारों और जादिवासियों की समा जामऔर मेरी इच्छा है कि सादिवासियों ने समा सावकर सकान के अच्छ बिहार होगा हों। पहले हो दहुन बटा आरम करणा नहीं चाहिए। पहली दुवि यो सहुई कि काम की सायब ही म करें। ज्यारास्थे हि कार्यामी मकम बृद्धिकरणम् मरण कृद किया सो उस काम को अन्त तर्व

पुरु सपित का इनकाम भी करना होगा। आपने एक-यो हुजार स्वयं हे इस्में ऐसा नहीं। अपने जीवन की आपनी का एक हिस्सा थी--पाहे वह शाद हो। अपने औवन की आपनी का एक इस पुरु ही दिन आसे और चित्र नहीं पासें एता नहीं होता इसस्यित हम आपनी का एक हिस्सा हमता सनाव को देना ही आहिए। यह सोचकर एसी संस्था कमतो की कोई योजना करें। हमेया की बात से लोग क्षिप्तकते हैं। एकाम बार तो वे देते हैं। आप धावी करते हैं तो वह एकाम बरस के लिए होती है या जिदगी मर के लिए होती है ? जिदगी मर के लिए उसे निमाते जाते हैं, क्यों कि उसमें एक वासना है। वह जैसे निमाते हैं बैंचे ही इसमें यदि यदमावना रही दो हिनमेगा। तो यह एक वही विचारसीकत है ऐसा में मानता हूं। आपमें कोई छोटे हैं कोई बड़े हैं वे उदार धर्म परोपकार की मावना से नहीं कर्सक समझकर। कर्सक्य कृष्टि से आप काम करें यह में काहता हूं।

बान के लिए चित्त-शुद्धि आवश्यक

'बो देनेवाले होंगे उनसे में कहुगा कि जिनके बदन पर सादी नहीं है उन्हें सादी पहननी होगी। प्रामोबोग की बीजों का उपयोग करना होगा। स्पर्धन छोड़ने होये। पैसा तो हमें गिरा भी सकता है। आपने बुरी तरह से पैसा कमाया हो बह वैसा मैस हो गया। हमको अपना भीवन सुद्ध करना है । भिल्लमुद्धि का बल लेकर ही गह काम करना होगा। बाप कुछ भी वें वह आपकी जिल्हा दि के प्रयत्न भी निशानी होती चाहिए। एक मनुष्य मे देना स्वीकार किया और बाद म म दे तो वह अगुद्ध वित्तवृत्ति का सक्षण है। परमस्वर ने बाहा तो १२ तारील को मै बाउँगा । बाहता यह है कि विहार की मूर्मि-समस्याहरू हो ≀सव सुझी हों सर्वे सबलू सुधिन सर्वे सन्तु निराममा यही हम इच्छा करते जाते हैं। हम इंड्रा नरें, सेकिन वैसा वर्तान न कर दो कोई साम नहीं। एक हिस्सा हम समाज-सेवा में लगामें और अपना जीवन गुरू बनायें तो हमारा जीवन सुधी हो सकता है समाब सुखी हो सकता Ř١

इसके बाद विमोबाजी ने भाइयों से पूछा कि जो भाई इसमें

विनोग की झलनेपा वें

112 मोग देना चाहते हैं वे हाय ऊचा करें और सम्मति में सब मार्स्नो

में हाथ ऊंचा किया। तब फिर वह बोसे---बान को बोस्रो

'मुझे सुधी है कि आप सब लोग इसमें मोन बेता कहते हैं। दान फेंकना नहीं है, बस्कि बोना है। बोने में तो दुगुना बीपुना हमें मिछता है। दान देने का अर्थ हमने अभी तक यही समझा कि

फॅनना ही दान है। भानन्य के प्रसम पर, जैसा कि विवाह आरि कु स के प्रसम पर असे कि मृत्यु-भावि पर बान देते हैं बह बान है। वान का दो झरना बहुना बाहिए, छमादार। सेकिन सोनों का मह

अमुमन है कि एक बार सोग कर्बुस करते हैं फिर देते नहीं हैं भौतने जाना पहला है। जो सीग मुझे बात बेंगे वे बब जामगे। में तो उनके

पास मांगने नहीं भाऊना । उनको परमेश्वर देस सेगा । 'कुछ लोग संपत्ति-दान देने में इसकिए भी बरते हैं कि मै उनसे उनका हिस्सा पू<del>र्वू</del>मा । इसमें उन्हें अपनी अससी इनकम वतानी पड़ेमी और इनकम बतामें से उतना इनकम-टैब्स मबर्तमेंट

को वैना होगा । इसे छिपाने के लिए व इतमा पाप करते हैं । सोग नहते हैं कि हम आपको तो ठ्यना महीं बाहेंगे पर सरकार की आमयनी नहीं बताना बाहते । आप पूर्वचार बान में तो हम सही भागवनी का दिल्ला आपको देंगे चुपकाप नहीं मेंगे हो हम १० साप भागवती के बजाय सरकार को जो ४ साल की जामबती

बताने हैं उतने का ही हिस्सा बापको मिसेगा याने कम दाम मिसेगा । तो में बहुता हूँ कि दान देनेवालों की अगर वित्तगृद्धि नहीं होती हो उसकी एक कौड़ी भी मुझे महीं बाहिए । दान देनेवालां के लिए बुछ शर्ते हा जैसे साय पर बलना नादी का उपयोग करना जहाँ

तक हो पामोधीय के शायनों की काम में सामा व्ययन छोड़ना !

ऐसे ही कोग हमारी सस्या के पोषक है। उनमें कम-से-कम सस्या चरण को होना ही चाहिए। कोई मुझे नहें कि असरय संपैदा क्यादा मिसेगा को वह मुझे नहीं चाहिए। मुझे आठ आने की जगह चार आना चलेगा पर आपना जीवन सस्याचरण पर चले यही में चाहता हूं। में को ह्वय-मुद्धि और ह्वय-मरिवर्तन चाहता हूं। यही मेरा वरेट्य है इसमें।

यही मेरा वहेक्य है इसमें। बाबा की तवियत कुछ नरम है। कांसी की शिकायत हो गई है। इसी वजह से ठीक नींद भी नहीं बाती। रात को कई दार मैने उन्हें सांसते हुए सुना और इसीलिए बाब बढ में उनक पास बैठी सो मेने उनसे तबियत का हास पूछा । रात को तो सांसी के कारण वह अच्छी दरह नहीं सो सके ऐसा सगता है। बाबा इसका मूल कारण दूद रहे ये और इसकिए सहज ही वह अपनी कुरान का विक्लेपण कर रहे थे कि क्या क्या खाया किस कारण गरा सराव हुआ। उनकी सुराक सो विस्कृत नपी-सुली चहती है एक दच्ह से मुक्स ही और इसकिए उसका वि सेपम भी बड़ी ही सुक्सता से **क**रना पडता है। इस तरह कूछ देर तक इसी सम्बाय में बादें करते रहे और फिर बाबा को बाराम देने के हेतु हम स्वय ही उनके पास से उठकर अपने कार्य में लग गये पर स्मान बाबा की ओर ही या। उनके दबसे-पतले सरीर को बोड़ी-सी भी तकसीफ होती है तो बड़ी बेदना होती है। मों तो बाबा ही अपने इस धरीर को काफी तपा सेते हैं पर उत्पर से अस्वस्पता का और भी कृप्ट जब उस पर पक्रता है सो बाबा को पीड़ा हो-न हो हमें तो देनकर अबस्य पीड़ा होती है और इसकिए हम सबा भगवान से प्रार्थना करते है कि वह हमेसा स्वस्म रहें। बुबबार १५ करवरी ५३

## **१९** स**व ईश्वराधीन** सबेरे प्रार्थना में को बाबा स्वस्थितिक और खान्त बैठे ही में

पर जब चूमने के समय में जनके पास गई मौर धूमने जाने की कीई

तैयारी न देली तो घोड़ी देर शान्त सड़ी रही ! बाबा ने वन मेरी भोर देशा तो मुस्कराये और बोले 'लाज हम भूमन नहीं बावे तुम जाओ। पर बाबा के साम भूमने की ऐसी आदत पड गई भी कि उनके बिना भूमने जान की कस्पना भी नीरस और आनन्द धून्य क्रगी इसलिए में कुछ स बोलकर उनके पास बैठ गई। समझ यह थी कि बाबा की तबियत कुछ ठीक नहीं है। महादेवी ताहें भी पास में बैठी बी। त्रिफला हरड बेने-न-देने या हेन-न-लने के बारे म विनोबा से कुछ कह रही थीं। बाबा के हाथ में 'वजवर सुनोक्त' नाम की एक पुस्तक थी। उसीमें से एकाय पन्ना पकटते हुए एक-दो मुत्र और उनका अर्थ बताते भाते थे। एक सुत्र था भिसका वर्ष या कि रोगी को कुछ दे दिया साथ ता उसे मा नहीं कहता चाहिए। यह ठो हमारे ही मन की बात थी। सभी तो ताई में निनोबा से कहा कि आपको भी दवा भादि में तो मा नहीं कहता चाहिए। वाबा मुस्करा दिये। फिर और एक सुत्र दोले जिसका मतुक्रव था 'किसीके अभीत रहता महीं और किसीको पराधीन रकाता नहीं। सब ईस्वर के अधीन है। यह बादा के मन की बात थी। हम कहने कमें "हम तो ईस्वर के अधीत है वह असे रक्तेगा वहीं ठीक है। फिर एक मृत्र भूता और उसका अर्थे बताया कि भोजन प्राण को बना इक्रियों को नहीं। समझे क? इस वयह

कुछ मराठी सूत्र उन्होंन पढ़क्तर सुनाए और उनका वर्ष भी सनामा।

आज सारे दिन बाबा की शिव्यत सूस्त ही रही। दूसरे दिन में जमयोदपुर जामेवासी भी टाटा का कारसाना देखने के लिए और साथ ही बाबा की शिव्यत के लिए बा सान से बार्त करने और सदा करायाद लाने की बात थी। बाबा को सर्भी लग गई भी और सदी के कारण ही जनका गका भी सराब हुआ था। आजकक बाहर जोस काफी पढ़ती है पर फिर भी बाबा बाहर ही सोते है। उनके सामन किसीका आग्रह भी तो मही बच्छा। वह हमसे भी स्थादा बिद कर लेते हैं भीर किसीकी भी न मानकर मनमानी करते हैं। स्वच्छ आवादा के नीचे सोना ही वह पसल करते ह। उनके मान को तो आनल मिल बाता है मन की मर्जी भी पूरी हो लाती है पर बचारे कमसोर सरीर को ही सब होमना पढ़ता है। पढ़ता; १५ फरवरों ५३



जमदोबपुर का विशास कारखामा

आज बाबा प्रार्थना के बाद ही फिर सो गये। सूत्र-यज्ञ के वाद जब में उन्हें देलते गई तब वह सकिये के सहारे बैठे थे। यके-से सगते थे। मुक्त ता मासुम या कि जान यह मुमने नहीं जायवे पर

मुक्ते देसकर वह बोले 'आज हम यूमने क पदा में नहीं है सोने के पक्ष में हैं। विनीवा गंभीर होते हुए भी विनीवी हैं। अपनी वकलीफ को न बतात हुए उन्होंने हैंसी में इस वरह सपने भाव

म्यन्त किये । उनके कहने से तो ऐसा सगता था मानी उन्हें 5 🕏 तकलीफ है ही नहीं। पर सर्वीका असर काफी मा सांसी मी विभक्त थी। रात को नीद भी नहीं आई, इसकिए चोड़ा साराम

करता भावस्यक या जावदयक बया था कहता चाहिए कि माराम के लिए वह विवस थे। हम उनके पास बैठते तो बाबा और हुए बोसते। बतः आराम के सिए सम्हें अबेका छोडकर मैं वहां से चठ साबी हाई।

वस बजे के करीब में जसकोदपूर गईं। बा ज्ञान को विनौना का हाल बताया। बा साम मंपूछा कि बाबा बाहर सीते है क्या? और मेरे 'हा' कहने पर कहने छुपे कि बहुत जनसे कही कि सब

अगर हमारी बात वह मही मानेसे तो हुमें सत्माप्रह करना पड़ेगा। वैसे वह हमारे गृह है के किन मेडिकक में हम उनके गुब है। यह उन्हें हमारी बाद बिना किसी आनाकानी के मामनी चाहिए। मैने

बाक्टरसाहब सं कहा कि जाप गुरु हो सकते है पर हमें तो वह अपने बच्चे ही मानते है न ! इसकिए सब बाप ही साकर उन्हें मना फीबिए। बारु चान ने उन्हें देखने आने के सिए कहा और बाबा के लिए दवादी और नहां कि बना उन्हें अवस्य दे में। बानटर साहब ना भादेश और दवा क्षेकर में टाटा का कारचाना देखने गई।

## टाटा के कारकाने में

टाटा का विधास कारबाना देशा। देशे विमा उसकी करमता होनी मुक्तिस है। सोह के उस विधासकार कारबाने में निरम्यर मागो आग के बहन को गोने यहक रहे हैं। पांच मिनिट भी उत दहकती सपटों और क्यासमार्थे के पास बड़े होना मुक्तिस होत या। करमता था। मस्टी में ही सबे हैं। सम्परों के बीच सबे होने का-सा मनुमत्र होता था और कुछ ही अगों में मुक्त्य-से बाते थे। पर यहां भी हमारे असे मागब ही तो बाम करते हैं। उन्हें आठ घरे बस्टी देनी होती हैं। सबमून कितनी पीड़ा डिपी है इन शोसों के मीचे। में एक-एक दूसर देवती जाती थी आर साथ-ही-साम मन तीवता से मांशीमत हो रहा था।

तीन चार घटे बूमें । रेक्नाड़ी के पीहर्य बेते वनते हैं पटरियां कैते बगती हैं टीन की बदरें कैसे तीयार होती हैं छोड़ा बेते गक्ताया बाता है, यह सब देवा। वहां मोहा गक्ताया बाता हो तो ऐता कगता वा मानो ज्यासमुखी का कावा बद रहा हो। यह सब बेतते हुए आर्खें तो एक्टम बमने बगी भी और साब ही विचारों में भी ज्याकानी कम रही भी। कितमा बाप होता है मानव बगा जहां पहुंची बहां किया होता बीचला मा—"शावपान कतरे से बचों!"—"Stop, Look & Laten!" Short cut may out about life और शिवपार भी माने कित दुर्घटमा।

स्रेकिंग फिर भी यह विज्ञान का एक बड़ा अमल्कार ही जो

है। समुष्य के विकसित मस्तिष्क से उद्भूत एक अनुवा है। पर उस कारकाने को देवने के बाद एक ही विचार मेरे मन में बा और में सोजसी भी कहां यास्य शीवन की सान्ति और कहां <sup>बहु</sup> कोसाहक !

बिही बाबा सम्या को बापस चांबील या गई। बिनोबा के पास गई। बाबा

विस्तर पर लेटे हुए थे। मैने जाकर उन्हें आक्टर का आदेश कह सनाया और कहा कि बाक्टर कह रहे ने कि इस दवा में च।कसेट कोनेड गोसियां भी जाती है। यदि नाप चाहेंगे तो बाद में बह भी भेज देंगे । बाबा हैंस दिये । बच्चों की-सी मटलट हैंसी के साथ कहा फ्रम हो बिटर भी नहीं लेंगे भीर मीठी भी नहीं। मैने उन्हें डाकरर का यह संवेश भी बिया कि उन्होंने आपको बाहर सोने से मना किया है क्योंकि उसी सर्वी का असर आपपर हुआ है। तब एकवम उत्साह से उठे और अपने डेस्क के पास जाकर बैठ गये। एक किताब निकालकर उसमें से हमें पढ़कर सुनाने समे कि सदी बाहर सोने से नहीं होती. बल्कि बन्द हवा में सोने से स्वास्थ्य की ज्यादा महामान होना है। और इसी तरह का बहुत-मा पढ़ने के बाद मभे न हा आज जब मैंने यह पढ़ा तब मुम्ने बहुत उरसाह भाषा । उसमें तो बाहर गाने के पक्ष में ही कहा गया था। बाबा को जब मैंसे इतमा सुरा इसा तो सुप्तमें कहे बिना त रहा गया और मैं बोन पड़ी हो आपने मन ने सन्दुल सान मिल गई स ! " बसः अपने मा की बात पुरतक में तेसकर ता सामी उन्हें अपने

पर को मजबन करने के लिए एक होग उदारण हाथ या गया या। पारटर को सिनित क्या गामने या और बहु भी मुक्तियान होक्टर को फिर मरी बात को बहु कर मुनने रागे। मैंने स्थाना कर्त्तव्य किया। इत्तर ते मुक्ते जो हुछ कहाबाबह दादाको मैने कह दियाऔर दादा से मोड़ी देर इसी विषय में वार्ते करके मंजठ गई।

अस्यधिक मक गई भी इसिछए सेटते ही नींद का गई। सुक्तार: २७ करवरी भेड



## सम्मेलन की तैयारियां

६ बचने में २० मिनट पर बाबा यूमने निकल पड़े। में वर्ष समय कताई में थी। सूत्रयज्ञ पूरा होते ही म यूमने के किए तैयार हुई। सामने औप खड़ी थी इस्मिए कुछ दूर तक भीप में गर्फ ताकि बाबा को पकड़ सकू। योडी दूर पर उत्तर गई और सीडकर साम पत्रया। साबा के पास जब पहुँची तो उन्होंने पूछा "क्यों बीडकर आई है क्या? में हैंसते हुए चुर रही और बाबा के साब ही सी। बाबा हुमेसा से बाबा एक मील कम चले।

भूमते समय मैने कारखाना देखने के बाद मन पर जो प्रति

किया हुई थी वह बाबा को बताई। उन्होंने बहा "उसमें हुँमैं यागें शिक्षत बां को काम करना पाहिए। धिक्षित और अधिवित होनों बिल्कुक सम्मा हो जाते हैं। कारों में ब्रावाों में कारवाों में कारवाों में कारवाों में कारवाों में कि स्वाची में शिक्षत कोग काम करेंगे की हुक शुचार होगा खम्ममा औका का स्वास्थ्य का काय वो होता ही हैं।" उसके अन्य गृहम् पर बावा ने कुछ नहीं कहा और इतना बहुकर बहु चूप हो गये। यह तो में जानती ही थी कि बिनोबा भोषोगीकरण की वरेदाा ग्रामोगोग के पता में हैं कह उनकी चूमी पर मंभी चूप ही रही।

प्रातः प्रमण में नववेषनामम दिन के बारस में सवोदित प्रमाणस्यो किरणों के समान ही विजीवा से तवस्रुर्धनम्य बोर प्रराणास्य कियारों का स्वताप्र प्रस्तात है। तिस्य ही वार्र-न वार्ष क्या वार्य-नवारे का स्वताप्र प्रस्तात क्या के है-नवार्ष प्रमाणस्या साम है बोर जाको वह स्थप्न करते हुए, हस करते हुए और समम्प्रते हुए अपनी योजना को भी सामने रसते हैं। इसीमें छनका मार्ग-वर्षन भी निहित होता है।

बिहार में भूदान-कार्य

साज भी बैछनापवानु स विहार में मूदान के कार्य और मविष्य की पर-पावा के बारे में पूछताछ करते हुए विनोदा में मूदान क सांकड़ों आदि के साव्यक्ष में आजकारी बाही। फिर किस तर्स्य हुमें कार्य करना है इसके बारे में सपना विचार रक्ता। मूदान की काल्कारी यहा नि ती अब प्रकास्ति हो उठी है।

जनता भी जाग चठी है। बातावरण तथार हो चुका है फिर भी नाम कठिन है। विनोबा कह रहे ये कि वापू ने भी इस वरह से काम महीं किया था। यहां हो एक-एक गांव में जाना है हरेक के पास स्पक्तिगत पहुंचमा है तभी काम हो सकता है। पर अब मुभ्रे सगता है कि काम होगा । पिछक साम जब सबॉबय-सम्मेक्स हवा तब भूदान का अकिया एक काल वा अब इस बार हम छ साल तक पहुंचे हैं। अगले सास इससे भी अधिक और जोरों से काम होगा एसी मुक्त आधा है। सेकिन इसके किए हमें कार्यकर्ता बहत पाडिए । विहार में ३२ काल एकड़ का इमारा सकत्य है। यहां मगमग ७ हवार गांव है। हिसाब छगाकर वह बोसे "५०० कार्यकर्ता एक वर्ष के सिए बाहिए, जो पूरा समय दकर काम करने बारे हों । ऐसे कार्यकर्ताजों की एक सूची हमें तैयार करनी वाहिए। म सममाना हु कि बिहार में करीब ४५० थाने हैं। हर माने स एक अच्छा कार्यकर्ता तो हमें मिल ही जायमा एसी मेरी कस्पना है। ये कार्पकर्ता एने हों जिनका जनता पर प्रभाव हो और जिनका कुछ बजन हो । सभी उन्हें बमीन मिल सकती है। यह तो हुई स्थानीय बायकर्ताओं की यात । स्थानीय बायकर्ता

के होते हुए भी हर किसे में हमें अपना एक आवसी रक्ता होया। उससे काम जत्दी होता है और काम ठवा नहीं पढ़ता। कार्यकम और मिर्जों का आयह भी वैद्यनामवाबुन कहा 'पर कई बार ऐसे गांव भी होते हैं जहां कोग कहते हैं का बहुम सब हुक करकेंगे पर अवधर ऐसा होता है कि आप किसी किसे में बात है तो बहाके कार्यकर्ता अमें काम करन का निक्कम तो करते हैं पर आपक वहां से पसे अने पर वे सुस्त पढ़ जाते हैं। इसका जवाब देते हुए विनोवा बोले

'पैसा होने पर भी हम अपना आदमी हो रस्त्री ही। यह मेरी उत्तरप्रदेश का अनुभव है। गया ने किए मुक्ते रामदेवबाद ने क्हीं बा कि अब यहां बाहायरण बन गया है और तब काम हो बायगा। अब भेने एक आदमी को बहां रख्या उस समय उन्होंने मुक्ते कहां या कि कई बार बाहरवाओं आदमी को रहने से छोन समस्त्री है वि उनपर आक्रमण हुआ। पर जब भेने आदमी नो रस्ता और

188

विनोबा की शा<del>त वं</del>ग वें

काम हुना तन एक महीने के बाद उन्होंने मुझे फिर नतायां कि मेरा शोषना ही ठीक या और सफ्छा किया कि मेने जगने जायी को रक्या । मुझे तो उत्तरप्रदेश का अनुमन माद था। मेरे पहुणे पर ऐमा काता है कि नाम हो जायगा पर मेरे नहां से जाने के बाद कुछ मही होता दमस्मित हर जिसे में हमारा एक सादमी होता हैं। वाहिए।

'पर अय काम का तरीका बुछ बदलता है। हमारे सामने दो काम है—एक पास काम और दूमरा आम काम। कड़े जमीदारी राजामा और मरकार के ताल प्रदेशना पर है काम काम। जनती

काम है—एक साम काम और दूसरा आम काम । बड़े कमीदारी राजामा और नरकार के साम सूर्यका यह है नास काम । जनती को जगाता है माम काम । तो आम काम सो हो चुका है। अब हैंमें राग काम करता है। इसके मनुसार हुमें करता कार्यक्रम समारी है। पहले जैसे हर गांव में जाना सह सोचवर चमले व उस तरीके से अब नहीं जाना। जहां काम हो पहल से जहां कुछ सैमारी हो वहां मुक्ते जाना है। इसलिए हमारे जाने सहल दस-महह बादमी उस जनह जाय और तैमारी कर रक्ते। इसमें अधिक शनित क्षर्य महीं होगी और बमीन भी बाधानी से मिल्मी।"

् अब बाबा के मन में जल्दी-से-जल्दी गया पहुचन की बात है। उमकी र मनोरी भीर अस्वस्थता को देलकर मित्रवन सायह करते है। कि पैदल यात्रा में भी और पहले प्रतिबन पंत्रह-सोसह मोल चरुरो में वैसे अब न चला जाय। बारटरों की राय है कि पांच-सः भीस भी उनके लिए बहुत अधिक है। पर बाबा को बहुा परबाह है अपने धरीर की ! वह तो जितना अधिक-से-अधिक काम ले सकते हैं उससे स्ते हैं। बाधिर बीतन तो उनके मन भीर भारमा ही ह स्रकृत कभी-कभी बैचारा दारीर इस बस्यत्कार को गहीं सह पाता। भीर इसकिए हुए विरोध करने बह मन्त पड़ जाता है। पर यह तपस्वी संत उसकी भी कहां सुननवासा है। इंगीरियर अब पांच-छ मील की बात कोई कहता है तो वह धीरे-मे अपना मन प्रतर्शित करते हु 'मही दस मीस तक चल सकता हु हा दम-मीर स अधिक महो इसराख्यान स्थता है। "इस वडे आरेग और सभाव के मार्गे फिर और कोई क्या कह सकता है । वैद्यनायबाब में पांच-छ भीम चलने का या इगमें अधिक

परन हे निए बेरणाही वा उपयोग करने वा जो मुन्तव रिया या उनवा उत्तर उन्हें निय है। गया और वह पुष हो गया। प्राप्त बाद काम भी बात पिर सामे पड़ी। विनोवा में वहा रही नो सब साप हाम कार्य वार्ति में पिर्फ नियट बनाइये। पाणशो वार्ते उन्हों पुण समय दर्जवाले हों। साथे गमय वास वास्त्रवाला म भी हम सण्ट कमें क्योंकि उनमें भी कई एसे छोग होते हैं, को आपे समय में भी बहुत काम कर सकते हैं और जो अच्छा काम करलेबाले हैं उन्हें हमें छोदना नहीं है। कार्यक्रमोंओं को समस्याएं

वैद्यनायबाद ने एक समस्या रक्ती । एक-दो अच्छे नार्यकर्ता भाइयों का नाम देकर उन्होंने बताया कि कई बार ऐसे कार्यन र्ता जिनका प्रभाव कोगों में है अमीन मांयमें से हिचकि बात हैं क्योंकि वे कहते है कि उनके पास जमीन नहीं है। इसकिए दूसरों से जमीन मागने पर लाग उन्हें नहीं चेंगे। एक बात और भी है। कई कार्य कर्ता ऐसे हैं जिनके जाने पर कीय बमीन देने को तैयार हो पर कई नारणों से वे कार्यकर्ता सैयार नहीं होते। इसपर निनीका ने बताया "हा इसमें कई सवाल भाते हैं। एक तो वह किस पार्टी का है, इसरा उसके पास देने को भूमि है या नहीं और तीसरा किस मनुष्य को अधिक महत्त्व दिया जाय । इन वार्तो के अलाना हर आदमी को संस्थानत और पारिवारिक काम रहते ही है। उसके सकाशा श्रीया सामस्य तो है ही । यह सब देख-सोचन र ही हमें रास्ता निकालना है और कार्यकर्ताओं को तैयार करना है। विहार मं पांचलो अच्छे नार्यकर्त्ता मुक्ते बबदय मिक सकेंगे ऐसी मेरी कम्मीव है। हवम में अमिट बाधा अपन्न बस्साह और यह की इस प्रज्वरित ज्वारा को किये यह महासंत फकीर निकास पहा है हाच पसारकर। उस न दन की सुघ है न सल की विन्ता। अमीवारा स उसे जमीन पाहिए, संपत्तिवाना से मपति का दान पाहिए बल्बानों से बस और बुद्धिमानों से बुद्धि।

मात्र इम होनी के दिन अपने मन क संबुधां--मद सीम भीर मोह को पान्ति की इस उबसन्त होनी में जमाकर बाबा के इस सकत्य को पूरा करने के सिए कमर कसकर उठ नडे हों। यही। बाबा का होली का समर सदेश हैं।

पूमकर आने पर जब बाबा ने वजन किया हो आगा के विपति आज १२ पींक बनन था। याजा जबन देखकर हो बोले "तब हो जो लोग नहीं है। किर शहर-मानी वासारना लेते हुए कहा समें कि बब अपनी लुगक में मन दूब रही या रम के दवा के सह परिवर्तन कर दिवा है क्योंकि मात्रा में भी मह दिकेगा। पर २८० केंगारी कम करके १२८ केंगारी को किया है। और अब भी भी कम करके १२८ केंगारी को किया है। और अब भी भी कम करना है। डाक्टर ने तो लोगों में भी भी और शहद कमें को बताया है पर भी लोगों में मा जन्मूक नहीं हाता। बाबा ने अपनी कैलारी में कमी की उससे उनके क्वन की वृद्धि से हुई प्रसादा करना हो गई। आगंत्रा होने समी कि कही प्रमति कक न जाय।

दोपहर को मने अपने बेटे राजीक का पत्र बाबा को दिलाया। पूरा पढ़कर एक एक सहर मुझे बलाया कि जब उस सिमो कि इस अरार को इस तरह सुधारक र किया की हिए के सदार को इस सरार को इस तरह सुधारक र किया मी कियो कि ओ अरार कराब है उन्हें सुधारों। तब मैन अपनी कियी हुई राजू को बायरी उन्हें राजे को दो और लाइह के भाव में बहा "बायरी पर अपने आशोजीब किया दीजिया।" बाबा ने सम्मित में ग्लेहरून कहा "हां हो किया मी कियो है के स्वार स्वार के स्वार स्वार के स्वार स्वा

मध्येतन की तवारियां

सच्या की प्रार्थना क बाद कुछ हाण बिनोबाजी विकार में दूवे रहें। हमें क्या गायद कुछ कहेंचे। दनन में ही एक मार्ड दानपत्र १४६ क्लोबा की कार्य-संस्थे

सुनाने के लिए खड़े हुए। उनकी आबाआ सुनते ही बाबा की सीत सुर गई और आंकडे सुनने के बाव बहु उठ खड़े हुए। धावर विचार मन-भे-मन में ही रह, गये। तदानतर स्वविद्य-सामेनन की स्वारियां कहातक हुई है अवस्था बेसी है बादि बेबने के लिए यह उस स्वान की ओर कब पड़े। निवास से निकस्ते हैं रास्ते में कागज के दुक्ते पड़े हुए थे जो उनकी सुक्ष पट्टी के बंब म सके। देखते ही बाबा ने कहा 'जहां निवान रहने मगते हैं!' इस बावय में उनका माव स्पट्ट था जिसे उन्होंने इस बुरी बादत को सरस मरने ही बहा था। सफाई की ओर उनका हमेंसा धान रहता है। हम साथ मलनपालों में तुरन्त ही उन कागजों को उठा कर समा-व्यान बाल दिया।

बिनामा सः दम बाग का बुद्धान और प्रावद्रे में बोड़ी-ती मिस्टी इनाकर उद्घाटन किया था। सर्वोदय की स्मृति में यह बोध हमगा वे लिए वामीन बना को लामप्रत करना। दनी कारण दमें पकरा 1 Y .

कर दिया गया ह जिसमें करीद दो हजार रुपया लई हुआ है। यह सब देशकर वापस सौटते हुए पडाल के ठीक सामने बना प्रदर्शनी का स्थान देखा। प्रदर्शनी तो आसिर प्रदशन क सिए ही

होती है। अच्छी-से-अच्छी भीर सुन्दर-से-मुन्दर वस्तुओं का प्रत्यांन । अव: इसमें सर्वाधिक आकर्षण होना भी स्वामाविक है। मधरा बना हुआ स्वान भी आकर्षक सम रहा था। चारों ओर घास का छप्पर और बीच में बापू-चित्रावसी का मंच बढ़ा ही मनोहारी दस्य या। चनतरे को दसकर विनोवा ने कहा 'यह तो मफ्त में ही मिल गया न्योंकि पहले से ही वह बना हुआ था। कलापूर्ण कारीगरी से अब वह सब रहा का और अपनी क्षीमा से कारों और की शोभाको भी बढ़ा रहाया।

## होली का संदेश

सम्मेलन की तैयारियां

यह सब देखकर बाबा शौट रहे थे। सामन ही 'होशी-पूर्णिमा' का चांद अपनी पूर्ण करना के साथ दीप्तिमान था । विनोदा ने पूर्ण कर को निहारते हुए वहां 'इसका वर्णन दुससीयाम की रामायण में हैं। होली-पूर्णिमा के दिन रामचन्द्रकों की मंडली बैठी थी। रामचन्द्रजी न चन्द्रमा में कलक मो बेलगर पूछा--मासम है यह करूक क्यों है ? तब हुनुमानजी न जवाब दिया-आपका प्रतिबिम्ब इसमें पह पहा है। 'सोई स्यामता मामे। हनमाननी को हो सभी जगह राम-ही-राम दिलाई दत में । निर्मेश स्वष्छा कारा में उदित चन्द्र में राम का प्रतिबिम्ब प्रतिबिम्बत हो रहा था हनमान के सिए । पूरव बाबा के इस होत्री-पूर्णिमा के पावन स्मरण में भी राम बसे थे। उसीका प्रतिबिम्ब वह दान रहे थे बन्द्रमा में । रामनाममय इस समा के हुदयेन्द्र स मानो भक्ति की

विनोग की बान-रंग वें

244

किरमें फैल रही भीं। भक्तिमान से पूरित हम सन अपने निवास पर सीट आये। कामरी के इन दो पर्सों को लिखते हुए में सोच रहीं हैं कि

कार का दान पात्रा का शब्द हुए से दान प्रदेश हों हों की दिन सफल हुआ। सुबह मिला कर्मचेदना का सरेच बीर साम को पाया राम-माग की महित का प्रकास ! मडापूर्ण हुवन से मुदान के इस कर्मप्य पर हम इस महासत के अनुगामी बनकर कर पढ़ें सर्वादन की मोर!

शनिवार १८ फरवरी ५३



#### २२

## भाषा का प्रदन

भूबान-यात्रा चुनाब-मुहिम नहीं

आज प्रातः क्यांग के समय भी बैद्यमासदादू ने बाहून का उपयोग करने के अपने आग्रह को दूसरी दक्षण से दमस्यदे हुए विमोदानी से कहा "कर आपने लास प्रचार और आग्र प्राप्त प्र की बान कही थी। चुनाव-आयोग्न की राह घोर से कान करन

के सम्बन्ध में भी कहाँ था। हम लोगों ने उत्तपर सोघा। हम लोगों में ते कुछ भाइमों की नाम है कि ऐसा करने के मिए कभी बापका फैन्क भाजा का जो जम है उनकी जगह पढ़ि काह का उपयोग करना स्वीकार करें तो काम में अधिक सहस्थित होगी। अभी जिस जिसमें जाए प्रमण करने उत्तरे है तकतक उत्तमें काम चलता

जिस जिसे में बाप स्त्रमण करते रहते हैं तकतक उद्धमें काम कलता है। बहुते से बागे वहने पर बहुतिक काम बीका पर बाता है। बाहुन का उपयोग करते से सार अपने-अपने क्षेत्र में काम करके आपको कुछ सकेंगे और इस प्रकार प्रान्त-पर में कुमते रहते से सभी जगह आगृति बती रहेगी और काम सामें कड़ेगा। आपने यह भी कहा मा कि जिस जिसे में काम होगा। म बहां जाऊगा पर सभी वैदस

यात्रा के कम में तो रास्त में कोई ऐसा जिसा पड़ जाता है जहां विशेष काम नहीं हुआ हो तो उस मरमूमि को पैदस पार करने में समय सग जाता है। से स्ता अभी पूरी ही नहीं हुई जो कि जवाब देने हुए कड़ी दृदता में स्ताता बोस ठठें, "हम मत पूमने निकसते हैं तो पाइट-मोसह सीस कसने की हममें मिक्त होनी जाहिए और हमारे निया को १५ क्लिजा की सल्पनेग में नोई सहसूमि है ही नहीं क्योंकि हमें तो प्रत्येक शांव से सूमि

चाहिए। यहां भूमि अधिक मिसती हो वहां हम सीधे जाय और बीच के गांव छोड़ दें हो। सममना चाहिए, हमारा वह गांव का हिम्सा गया । और उस सेने यदि फिर वापस आयें तो एक बार आग जाकर वापस आना यह ठीक नहीं । इसमें शक्ति और समय बोनों अब होत है। हमें तो सरात जाने बसना है। इलैक्नान के मुहिम की तरह हमारी यह बाका नहीं हो सकती । यह हमने भाना कि जबाहरलासजी ने कुछ महीनों में हिन्दस्तान के इस बोने से उम नीन तक यात्रा कर सी और बढ़ा इलेक्सन कैम्पेन किया लेकिन हमारा काम उससे भिन्न तरह का है। हमें तो हर गांव में जाना है हरेन स्पन्ति क पाम स्पनितगत रूप म हम नहीं पहुंचेंने तो हमारा काम नहीं होगा। और फिर चलनेवाले के रिए पांच-छ मील स्या होत है । उसम दो यह सक्ति होनी शाहिए कि समह वो बने उठकर निकस पढ़ और सात-जाट बजे तक दूसरे गांव की पहण जाय ।

मुमनेवाले क सिए तो सब दिमाएं सुनी है। वह तो रेफ की परनी पर करनेवालों के रिए है कि बसे बमा मीचे न इपर जाता है न उपर।

जाना है न उपर । बबाब सं बुछ नहीं चाहिए 'रबब अस्पना एक बास और है । इस अपनी तसि से सीपे

रमें समोबा एवं बात और है। हम अपनी यति में गींधे गत्क पक जायत नी काता पर आजयन गर्ही होगा रें से नहीं बातना कि किया श्वींक्त पर दमाव पढ़े या आजयन हो। सरें बबातन जा ने बाहा हो ने से गायका है क्यांति मेर जाने पर बह आजमा पर नो कर नहीं बनगा कि भारित पर से नहीं है। मालिक आपर रहवर गढ़ हो लगा कि मारित पर से नहीं है। यह तो बहु नहीं बहु सकता। मेर जाने स पहले सोग वहां धैयारी कर रक्षे। पहले जिसे करो जाता हो क्ले जार सह सब में पसक करता हूं। सोग टीका करते हैं कि अमुक करीय यह सब में पसक करता हूं। सोग टीका करते हैं कि अमुक करीय यह सकता हूं। किया के सकता मातता हूं। किया को समझ्य रखा देता हूं वहीं म सेना पसन्य करता हूं। भीर बहु वहां से करा यया तो हमके माती है कि हमने उत्तकों जीत तो किया है। उसने यह तो कबूल कर ही लिया है "मूर्म दनी चाहिए और हतना विचार-पिरतात मी वार्षी है। उसका योश मोह है वह समन देता। पर हमें बहु बहु का नहीं से कर हुआ जी र बहु कमीन देया। पर हमें है बहु समन समझ्य नहीं न नहीं समनी है। इसकिए जो में एक-एक यांच होते हुए आता हूं बहु अच्छा ही है।

गांगा नही अपनी सरक गति से प्रवाहित होती हुई सभी बाती है। मान को बहु अपनी सीभी-माक गति छोडकर एक-एक के पर पर जान का तो कोग सबरा जायगे। हसकिए गगा का तो सीभी-माक गति होते वा ति को बहुत जाना ही अच्छा है। बाबा था बहुने वा सकत यही या ति एक-एक थाना मं जावर हम पदमारा में गोंब हों मा शहर अपनी सरक-सीधी गति स चकत जाना और बहुते जाता हो ठीक है। पुन उन्हाने बहुत कि संस्थागी मिला मेंने के लिए खान से ममय जाता है हो कह ताजा पर आजमा होता है ति यह यह जान के बाद तिसी का पर आजमा होता है ति यह पत्र के बाद तिसी का पर आजमा होता है दिन्यू यदि वह पान के बाद तिसी का पर आजमा होता है ति हम पर जात है हो हम और बहु मिला समझान के बाद सिमा समझान के सात स्थान करना है। इसे सी हम्मी करना है। इसे सी करना है। इसे सी करना है।

यह गय मुनदर वैद्यागयावृत्रोतः "मानिर पैगरा ता आपदी ही वरता ह । हमें नी शे पैमरा होगा उपपर घरता १५२ विनोबाकी क्राल-संसार्मे

ही हैं। अफिन आपने स्वास्थ्य का ख्याक करके मेने यह निवेदन किया था। छोटे-से प्रकल पर बावा ने इतना सारा कह बाका और मही वह चप न हुए। याहन के नाम से और आगे चकामा 'में ठो

न्य चर नुष्य । बाहन क नाम सं आर आरा चलाया में था यहां सक मानता हूं कि हम यह वो पत्रस्यवहार करते हैं उसमें नाहक बहुत-सा समय जाता है । एक पर्यंतल आदामी मिंद उस सदेय को करूर जाया में सिंद उस सदेय को करूर जाया तो काम अधिक प्रमावी होगा और मेरा खयाल है जस्दी मी होगा क्योंकि पहले तो हम इस माधा में बेटे रहते हैं कि पत्र का जबाब आयेगा फिर जवाब का समा मेर हुस्य पत्र क्यित हैं और पदा चलता है कि बहु पत्र ही उसे नहीं मिका। इस तरह पंद्र है दिन निकल जाते हैं इस सिल्य मेराती यही खयाल है कि यह तरह पंद्र है दिन निकल जाते हैं कर सिल्य मेराती यही खयाल है कि यह तरह पंद्र है दिन निकल जाते हैं उस सिल्य मेराती यही खयाल है कि यह तरह पंद्र है सम्बन्ध का स्वार्थ मेराती यही स्वार्थ स्वार्थ मेराती यहा स्वर्थ के स्वर्थ मेराती यहा स्वर्थ के स्वर्थ मेराती यहा स्वर्थ के स्वर्थ मेराती स्वर्थ मेराती यहा स्वर्थ के स्वर्थ मेराती स्वर्थ मेराती स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ

कार्यकर्ता-वर्ग मजबूत होना चाहिए । हमारा सक्य चासीस साख एवड्

बाबा के विचार तो एक घाय की टक्कर सेकर है। मानो दूसरी कोर मुढ़ पहले के। अबबूत बनने का खबाक माने ही मुढ़ी हुई विचारधारा बहु चली— 'हम मजबूत होंगे तभी तो रेपूकर विकोव्यान हो मचता है। यह तो हम चार साग हो चारीहा साव ची बात करने ह। उस दिम जबाहुरसाकती से जब हमने बहा तो बहु कहने लग कि उन्हें यह बच्छा तो बहुत समता है पर उन्हें करा और बहु चन-ही-मन समस गये कि यह सामनी तो रिकोच्यानरी औरी बात करना है। पर 'अब तो बात पैन चई जाने सब कोरे ह और बी पर चिक्नो होता है ऐसे ही चार पर बानीस लगा होना १५३

भाहिए और घर-भर सबके मृह पर ४० लाख की बात हाती तब त्रान्ति सफल हुई समझेंगे।

सबका काम, सबका सहयोग

सत्याका प्रक

सब तो कांग्रेस ने भी इसके सिए प्रस्ताव पास किया हु। इससे सारे हिन्दुस्तान को बस्न मिलेगा । इसमें तो कोई सन्वेह नहीं वि यहां को काम हुआ है उसमें कांग्रेसवालों ने अस्सी परसेंट काम किया है। लेकिन हम तो बाहते है कि सब पार्टिमां और सुप इसमें मिस आयं। इसमें यह दो प्रि-सपोजीशन है ही कि सब मिल्कर कभे-से-कथा मिलाकर करें।" वैद्यमाधवाबु ने वहा कि प्रजा मोशिनस्ट और कांप्रस के सिद्धान्तों में कोई महत्त्व का मेद भी नही है। तब विनोबा मोले 'हां उनका सहकार भी हमें गुब मिरु रहा है। जयप्रकास मारायणजी ने तो तीसरी बार यहां का दौरा किया है। सार एम एस वाले भी मानते है कि यह उनका ही काम है। परसों ने मोग मरे पाम आये में और मझसे रह रहे न कि 'आप तो हमारा ही काम कर रहे है। यह तो भारतीय संस्कृति का ही नाम है। मने उन्हें बनाब दिया 'सेनिज भाषका सहयोग नहीं मिल रहा है हमें । इस तरह सबका कुछ-स-कुछ अंग इसमें है जिसम सबके सहयोग की हम अपका कर सकते हैं।"

# उदार बन्दर दिस कोतें

मुख देर तर बाबा नुष्पाप पमन परे दिए स्वय ही बोम "मगदारों में पढ़ा कि विहास-मम्मानी में एव मार्ग सपना में बोच पढ़ित से उन्हें मही बोमने दिया गया और इस महस्स उनव दक्त को नारनांच मया महस्स ये व ममा म उनकर बाहर कर गये। यह मुझ सम्मा मही हमा। यदि उन्हें बावन हिया बाहा १५४ विशेष के ज्ञानका है तो उससे सहब ही उनका हृदय जीत सिया होना। माना कियाँ सात मिनट कथिक स्मात पर हुछ समय की ही तो बात की। शीनछ कॉस्टिटपूरान हुछ भी हो पर बिस्थियन की पावर तो

भी ही। आ क्लिर वे माइनोस्टिं के चे कुछ कर तो सक्टो नहीं मे

इसीसिए में असेन्यभी से गाहर गये और पिर आये। सेहिन यह ठीक नहीं हुआ। में बहुत दूर तक दकता हूं। भी बेचमापबाद में बताया हिन्दी और अयेजी में ही बोवन का नियम है। हो यदि इन दोनों भाषाओं में से कोई भाषा सन्दम न जानता हो तो उसे अपनी भाषा बोकने की इनावत से जाती है। किन्तु यदि स्पीकर को जानकारी हो कि वह हिन्दी मा अयेजी जानता है तो जरे इन दोनों में से ही किसी मापा में बोतना बाहिए, ऐसा नियम है। फिर भी विनोधा को इससे समाधान न हुना। बहु तो बहुत

पूर भी छोच रहे थे। यह बात किरोज प्रांतना को पटानेवाकी नहीं बढ़ानेवाकी है यह तथ्य हो इसमें है ही तिछपर उनकी एक भीर प्रांतना एक भीर प्रांतना एक भीर प्रांतना एक कर किए होने हो सार उनकी या किया उनकी कर कर है पूर पुत्र कहा 'यह ठीक है, भीपचारिक रूप से जो उन्हें के लग्न पात्र के हो हो पा स्वाह छ होते हुए और जातते हुए भी बिल्क्सन हो बहा यह हो कि ए और जातते हुए भी बिल्क्सन हो बहा यह हो जा बिला बाता हो उचसे होने हो कुछ म होती बिला काम में पहले से वह कर कोण उसे समझ पात्र और में हो कहता है कि चार-पात्र किए में हो होता । बेराज मोकरी पहले से तो बहुत कर कोण उसे समझ पात्र और में हो कहता है कि चार-पात्र मिनट उसका तर्जुमा करके सुनामा जाता हो उसकी स्वय भीर भी सम्बाह होता। बिला किसी कोणिस के उनके हुयम की बीत हमा जाता।

अपनी बनाम बनी भाषाणं

रबारबाब् और भी गायल के दा उदाहरणो हारा बादा भवती बाद स्टब्स्ट कुछ बाल "एक बार रबीरबायु गायसमी आय। बादूम उम्में कुछ बादन को कहा। रिवायु टिन्स तो आवत की थ। कपनी अस्त्री आतत या बाराम। उपना बादूम पूछा अपनी में बादू बचा? बेग्सा तो या माई गमन्न गती। यह बादू त उत्तर बहा "नहीं आद बत्त्या में ही बादिये हम आपन मृह ग संप्रती नहीं बायन हा सुनता बाहत ह और बादव स्वाय पाट ही गतत है भाव हा तो मनने ह। रिवायु बेग्सा में बाद और हम स्वारा म चादर ताही। मान मान साह महास्त्र मां

'एमा तरह माउप भराषा मं तब यार गायक बागू व नाथ एक मारिम म गय। वहा उस्स भावत हमा था। हिन्में में तो बह भावता है महित्य में मारिस मायक क्या करी य देशिया बागू गुणा 'अपनी में बाद बया है बागू न बाग तही महित्य में बादिय। तब गायक न पहा भागी मारिस कितम लाग यहाँ गमझ महित्य है बादू बाद बाई बात महि में स्मान करमा बर दुगा बागू की मारिस बार्ग की गायक स्वत्य कर होति है उस्तेत बागू में हमा की स्वत्य पाद गरुगा और बादू के बादू में यह विवाद है। इसम मारी स्वत्य की प्रयोग की स्वाद के बादू में यह विवाद है। इसम मारी स्वत्य की प्रयोग कर स्वाद है।

हिन्दी व सोर्तास्त्र पर्य । श्रीय माना ना मधशी माना म नम स्थात विया जाय कीर संघटन ना ही यान मुकाबल म अधिक महत्त्व दिया जाय तो इसी बत्तर राजामी की भावना में नहीं होती । इसोर्ताण प्रमाण म न बालन दिया यह मा बहुत्त्व नहीं लगा । और काला माना ना सोरिय भी दिलता करा हुए हैं होती

विलोका की बाल-कंपा में १५६

भी भाषा का साहित्य आज उसका मुकाबला नहीं कर सकता। अंचे-से-अचे साहित्य से वह टक्कर से सकता है ऐसा मरपूर 🕻 वगका का साहित्य। इसे छोड़कर हम अग्रेजी के पीछे पड़े हैं यह

हमारी गुलामी भी मनोवृत्ति के बलावा और नमा है ! एक छोटी-सी बात में भी कितना गहरा और पूरवर्शी विवार मा नावा का ! वैद्यनामवावू ने फिर कहा 'पर सरकार ने जनी

अग्रेजी भाषा को ही मान रक्त्रा है तो क्या किया जाय ?" निवासस्थान पर हम पहुच गये वे अतः समाप्त करते हुए वादा में कहा अभी मैंने इस बारे में बहुत सोचा महीं हैं पर जितना सोचा उसपर से मुक्ते भगा कि मह ठीक नहीं हुआ।" होली का रंगारंग माज भुलेडी है। चारों मोर रंगारत है। सुबह भूमते समय

एक प्रामीण माई के कपड़े पर रंग बेसकर बाबा दोले में 'अच्छा ग्ग दिलाई देने लगा ! " यहां होसी का रग दिलाई देता था फिर् भी उत्तरप्रदेश-जैसी बहार नहीं भी। इसकिए मैने बाबा से कहा, "लेकिन उत्तरप्रदेश में होशी अधिक प्रमधान से मनाई जाती है।

बाबा बोसे "हां गगा वे किनारे ज्यादा मनाई जाती है। बंगास में भी मनाते हैं। बंगारु में बैध्यवों की यह चैतन्य-पूजा है असे दशहरे पर वे कीग देवी की पूजा करते हैं। सेकिन यहाँ यह वसन्तोत्सव है। 'वसंते वसंते क्योतिष्ठ --पष्ठ क्योतिर्मंत्र है ऐसा हमने माना । कुड़ा-कचरा भी जरु जाता है भीर साद भी नैयार हो जाती है। इसना बहुत अच्छा स्थरण हा सकता है। यदि मधारक इसम हिस्सा हैं।

निवास पर रंग में रंगे हुए पूछ लोग और वच्चे बाबा के

\*\*\*

नावा का प्रश्न

पास आसे । पूरी वानर-सेना थी । बादा को यह सब अच्छा नहीं रूम रहा या । जनके हृदय में इस दर्शन से आनन्द के बजाय पू स हो रहा था। उन सोगों में रबुपति राभव राजाराम' गामा और उसके बाद बाबा बोस्ने 'सद बन्दर-असे छग रहे है। फिर उनको सम्बोधित करते हुए कहा 'माज जो यह रग जापने सनाया यह वाजार का रग है न ? रग बनाने में अपने यहां जो फुल होते से उमका ही रंग बमाते वे पर येतो बाजार के रंग है और जहरी से भी हैं में पुरू भी नहीं सकते। साल-भर आप इन्हीं कपड़ों को पहनेंगे। इसमिए इस तरह ने रंग से क्षेत्रनान ठो स्वास्थ्य की दृष्टि से ही ठीक है और न सफाई की दृष्टि से ही।

'होसी जैसा त्यौहार तो एक सदमावना का प्रतीक है। यह सेस एक प्रेम की भीज है। इसका यह जो रूप बना दिया है यह अच्छा नहीं है। इसकिए में आपसे कहुंगा कि इसके असली महत्त्व को समझो और इसके स्वरूप को अवसी। इस स्वौहार को इस सरह से मनाओ जिससे मन प्रसन्न हो और भापस में सबुभाव और प्रेम भावना पैदा हो । इस तरह के रग-की कड़ आबि से केलना तो बहुत ही बुरी बीज है। इसे बन्द बारना बाहिए और बहुत ही प्रेमपूर्वक मच्छी तरह इसे मनाना चाहिए । मागे से माप सब ऐसा नही नरेंगे ऐसी में उच्मीद नक्या। और यह सब मुनने के बाद सब फोग बाबा को प्रजास करके जले पसे। उन सौगों के जले जाने के बाद भी बाबा हमें कहते रहे 'देशी न कैसे भई लग रहे थे सब ! इतन अब्छे कपडे भी रंग गये जिन्हें जब सारे वर्ष ये पहलेंगे। स मालम कितने दिन तक चमड़ी भा रंग भी सुटाये नहीं सुटेगा । सब ही होसी बा यह ससमी रूप गही है। होसी का अससी महत्य तो है मन का संस्कार।

१५८ विमोश की जाप-नम वे

सांसी भीर गमें में विकार दोपहर को बा॰ सान टाटानगर से बाबा को देवने वार्व ! बाबा को गमें की बहुत सिकायत है और गमें के कारण ही उनी

परेशागी बड़ जाती है। सभी को बाबा बहते हैं 'भेश दम सारिकर है। यह को द्वाराश का काम करता है। बोड़ी भी प्रीर्म बुक्सा दिसी कि सर शिकायत करना शुरू कर देता है। बार बाक्टरशाहब ने भी कहा 'बालशा सभा कीशिक है एक्डम है। है। भारी-वर्गर को सब ठीक है केवक गर्म में ही कर है और

है। धाती-पाँरा तो सब ठीक हूं केवल गते में ही कर वर्ष इती बबत से निमोनिया काँग होने का भी बर रहाग है।" बात बाक्टर की बात सुन रहे थे। उन्हें कांसी आई तो हमें कहते की 'यह सतरा बोक रहा है। बाबा ने गसे की बबह से ही थी खात बहुत नम कर दिया है। इसकी बबह से उनकी २८० कंसीरी सुर्गक में कमी हो गई। बा सान ने कहा 'भी सेने में तो कोई हमें गई

है। बाबा बोले "अभी दो-सीन दिन से छोड़ा है हुछ जत्हुमी पीजता है जरा अच्छे हीने पर फिर सेना सुक करेंगे। तब बाकर ने कहा "भी कराबी नहीं करता किन्तु भी सुद्ध होना चाहिए किसी तरह का इन्टेक्सन उसमें नहीं होगा चाहिए।" हो यह ही ठीक हैं कहकर बाबा चूप हो गये। बाकर ने फिर पूछा "भी भी रवा इन बहुन के साब भेगी बा कह ती है न ? जाप कोनसी लेना चाहिंगे ? चोकलेट-कोटेड या दुसरी ? बाब बोले समी

145

नोरिओमाइधिन दवा मगाई और उसकी एक गोधी बाबा को दी। बाक्टर के साधह के सामने बावा अनिच्छा होठे हुए भी मना न कर सके। बाक्टर न कहा 'किसी बात में यदि आप हमारे पुर है वो महिकक में हम आपके पुरु है। यदि साप कहना नहीं मानेगे वो हमें 'सिट बाउन स्टाइक' करनी पड़ेगी। यह गुनकर बाबा के साथ सभी सूत्र हुंसे।

कारटर ने फिर पूछा सुना है आप बाहर सोत है। बाबा ने जवाब दिया "हा बाहर हो सोता ह। उससे तो नीद अच्छी भावी है। कर मैने इन लोगों को एक किवाब से पढ़कर सुनाया भी कि बाहर सोने से गसा कराब नहीं होता । सर्दी तो अन्दर सोने नुसी हवा न मिसने अधिक कपडे आदि पहनने से होती है। बाष्ट्र में कहा "यह सो ठीक है कि सरवी में बाहर सोना नुक्रमान नहीं करता पर ओस में सोना नुकसान करता है। उसमें मौसम में हवा में जो एकाएक परिवर्तन होता है। बहु ज्यादा नुकमान करता हैं। कल ही मने इस बहुत को बताया था कि हम सीग रात को १ वने बाहर कुसियां बासवार बैठे या। जब कुर्मी उठाइ तो उसके नीचे का हिस्सातो सुरता था बाबी सब भाग गीसा ना । इगसिए इस तरह के परिवर्तन से निमोनिया होन का भी कर रहता है। बाबा मुनबार और समझवार भी अपनी बात रखकर ही माना हर करते हुए और मुस्कूरात हुए कोल 'पर मण्डरदानी सगाता ह न<sup>ुग</sup> दावर र ने बहा "मच्छरदानी से पूरा बचाव नहीं होता है। कपडा होन पर भी इतनी अधिक भोग पड़ती है कि उनका असर होता ही है। संस्तरदानी पत्रती है यह मूनकर बाबा ने मोसजाया उगरे अपर बासने का गुताब रकता । पाले बेमा करने भी थे और आसिर दावरर में मनवार र ही छोटा। साथ ही दावरर न

१५८ विशोग की सामनेका

स्रांसी और गर्से में बिकार पेगहर को बा॰ न्यान टाटानगर से बाबा को दसने बारे। दोग ने गर्से की बहुत शिकायत है और गर्से के कारण है उनी परेशानी यह जाती है। तभी तो बाबा कहते हैं 'मर्स्य कुछ।

बावा को गाने की बहुत शिकायत है और गाने के कारण है। कार परेसामी वह जाती है। तभी तो बाबा कहते हैं भ्या करें। स्मान्त्र की शह तो ब्रास्थास का काम करता है। बोधी की प्रिक् मून्स्या दिसी कि सट शिकायत करना सक कर देता है। बाद बावटरसाहब के भी बहा आपका गसा को निकट है एक्टर कार है। छाती-कीरा तो सब ठीक है, हेक्स गसे में ही कप है बोर स्था बकर है है किस्स करों कर की कर की कर हता है।

इसी नजह से निमोगिया नगैरा होने का भी कर स्हता है। बाब कानटर की बात सुन रहे से। उन्हें सांसी आई सी हमें कहने कने 'यह संतरा कोम रहा है। बाबा ने ससे की वजह से ही भी बाता बहुत कम कर दिया है। इसकी बजह से उनके रूट के कोती सुर्धा के कैंचमी हो गई। बा बात ने कहा, 'यी हमें में हो कोई हुने नहीं है। बाबा बोले 'कभी सो-सीन दिन से छोड़ा है, हुछ जन्दूक सीखता है जरा बच्छे होने पर फिर छेमा सुक करेंगे।'' तब बावट से कहा 'यी करावी नहीं करता किन्तु भी शुद्ध होता बाहिए सिसी तरह का इन्टेक्शन उसमें नहीं होता बाहिए। 'हो यह ती

ान ६ नहकर बाबा चुप हो गया बाबटर ते फिर पूछा """ बो बवा दर कहा के साम सेनी भी बहु सी है न? बाप कीनमी ऐना मात्रों ? चांतकेट-कोटेड या दूसरी? बाबा बोसे अभी हो कैसी मी केने की इच्छा गहीं हैं!" 'पर बाबावी गछा कैंटी ठीक होगा? बाबटरसाहब ने आयह किया और गुसरो पूछा 'जापने बचा वी हैंग? 'में बोसी 'मेंने टो कक शाम को ही बाबा को आवार कहा या पर बहु बोसे "मेंने टो कक शाम को ही बाबा को आवार कहा या पर बहु बोसे "मान्ने बिटर सेनी हैं म अमुर। बाबा तो हैंस ही रहें भे। तब बाबटर साहब में अपने सामने

दुर्मावनाओं का शमन दुर्माक्ष्माओं की उपेका

दोपहर को अनुबह्बाकू आय थे। बाबा से एकान्त में नाफी दर तक उनकी बातें होनी रही।

दर तक उनका बात होनी रहा। उनके वाने के बाद गया में बुछ कार्यकर्णा (बाबा की पार्री के सापी) आये को भूलान के काम के लिए गया गय हुए के। के कोम अपने-अपन अनुभव मुना रहे थे। एक मार्ट से कहा हुम ता सेतु में आकर समीन सेतु से सीर दानपत्र कियाने से। एक दूसर

भारे में अपना एक मीटा अनुभव बाबा को गुनाया हम एक आवसी के पाम गये और पूछा जिनोबा का माम गुना है? तो उद्योव क्वाब दिया 'लहीं'। जिर एक ही सोग में के गया गरे पाम ठो प्योन-क्सीन कुछ है नहीं। इस्ता गुनते ही बाबा गुव भीरनी होंगे। जिनोबा का नाम ही नहीं मटेग भी उन तक गहुक

चुका था जिसे दियाने पर भी बहु म छिया गता। बाबा ने फिर जिसों और उनके मिया तथ किये गय बोटा की योजना का एक कागज उनको टिया और बोने 'जब करो सब के सब में कहाना कि योजना नहीं है। मन तैयार कर करा। है गब।

र्मप्या की प्रार्थमा क बाद प्रवक्त तमे हुए बाबा न नहा "मुदान-या के बाम में अमेव प्रवार के अनुभव मिने हैं। सुनि का दान मिना है। उसका जिनना महत्व है उसम कम महत्त्व हुए

दौन मिला है। उगका जिनता महस्य है। उगम क्म महस्य इत अनुभव का नहीं है। जो हम इतने गलय के बाम ने मिला है। सब को एकाएक परिवर्तन की बात कही थी उसका बबाब भी दिया 'इसका मतसब है रोज बाहर सेना चाहिए। बाक्टर ने पून कुछ समझाने की कोशिया की 'बाजकस रात में एक ही साब तीन बार मीसम बदस्ता है। पहले गर्मी होती है किर सर्दी और फिर सोस । मर्मी में कुछ रहा है बोर कस सर्दी खुक होती है दो नींद से अपानक ही उसका सदर हो बाता है। बाबा ने यह सुन किया और केवस की 'सक्टर कुप रहें।

बाहर सीने की बात में तो बाक्टर न बीत सके। तब बाक्टर में कहा "पूमना हो बन्द है म बाबाबी? पहले हो बाबा बन्दों सीत गटबट हैंसी हुँसे फिर बाक्टर से कहने समें "पूमना हो चम्म ही रहा है कसी। बाक्टर सीहे तो सही पर बाबा के मांगे करते बया! तब कहने समें 'आप महीं मानेंचे हो सब राजेन्द्रबाबू ७ सारील को आवेंगे तब उनते सपीस करनी पड़ेगी। आप हुमारी हो मानते ही नहीं हैं।" बाबा हैंसी में ही सब टालते रहे बोर बाक्टर ने भी हैस्टर-हैस्टरे समाक रक्तने की बचा लेने की बौर बाहर म सोने कम पूमने साहि की हिस्तारों बेकर विवासी।

रविवार १ जार्च '५३



# हरि भावना

'उपेसा ने मलावा और भी एक बस्तु है जिससे दुर्भावनामा का स्पान्तर सदमावना में होता है और वह है हरि-भावना । मह हमें समझमा चाहिए कि मन्य्य की मिल्ल मिल्ल प्रकृतियां होती हैं। उनका प्रतिकार दुर्भावना से नहीं होगा बस्कि हम उनके भिष स्वरूप को देखकर सगर सदमावना स काम से और उनके हुदय **मा आविर्माव समझे तो बहुत जस्दी संघार होता है। माता अपने** वण्या के सिए, पाहे वह कितना ही दुर्व्यक्षन रचता हो आधा रपती है कि वह सुधरेगा आधा ही नहीं नरती बस्ति प्यार मी करती है। यदि ऐसे ही हम दनिया की समझें और समझें कि एक नाटक हो रहा है उसक नानाकप होते ह रूप बाहरी हात है---कोइ सरक्ष्मी होता है कोई रजोगुकी और कोइ तमोगुकी तो इस मन्त्रावना का प्रवेश हो सकता है और सुधार जल्दी हो सकता है। रमिलए में नियेय नहीं करता गुणवान करता हु और हरि मायना पैदा करने की कोशिय करता है। दूसरी बात है कि छोटे-छोटे विचार सनुचित विचार स्वयमेव करम हते हैं अगर हम बड़ा काम उठा से । हम बड़ा सकत्य करते नहीं इसमिए भगवान की मदर नहीं मिलती है। छोटे-छोटे बामों म भगवान की महद की भावरपनता नही पहली । जिसमें भगवान को अपनी मदद की भाव परता होती है और जहां बादस्यकता होगी बहा वह मदर क लिए हमगा सेपार होता है। छाने बायब्रम बगर स्वार करें हो हैंने मपनी छोटाई भूछ नहीं संबंध । यरभद्दर को नाम कवार सगर हम बढ़ बाम जठा में का दुर्माबना या सस्य भावना दिवनी नही रेमम उनका विस्मान होता है।

किरोहा थी छात्र-रंग वे

\$63

लगा कारत ह कि किरार के आफ समाय में बतार अहा है। मेर ज़र्तिन है कि विज्ञा में अभा कार्य में हो किया के जाता के स्वामाद पात दूसर किया हमारा में मेरी किये के मुद्द सिम्बर्ग हैं। आता का वो अनुमय हुआ है। प्रत्य को में यह कह नकता है। स्वाम को बादसर है जितम कार्यकाश्चित्र में पूर स्कारत स्वाम कार्य का अस्म तक माहा नहीं आया है। यह इस अपने काम में अपना गवाय हा जान तो प्रयान स्वाम सब्दों होगा और उम कार्य का स्वाम प्रत्या होगा जिसमें आहिला-आहिला सार अपन गार-मोरे आ साथ को मुख्य जायन

"यह गोचने भी बात है कि जब हम नहीं हीन भावता समय है ना उनने हिन पूर्व निषय बण्या भरता होता है या और बार्र दुगरा नरीका है। जिल्ला उनका प्रतिकार हो नकता है। मने जान भनुभव में दला है और जलतर भन गान्यां को समग्रा है बहुतिक उनका भी क्या हमा है। बना कि दर्भावनाले स्वतंत्र हस्ती क्यादी ही नहीं जनम स्वतंत्र तासन रहना ही नहीं । लविन जब हम उमरा निषय बारन जाने है तब हम माहब उनको महत्त्व बते है और उमस उनको बल मिलना है। इससिए दुर्भावनाओं की तरफ उपेछा-बुद्धि ररावर मगर बाम बेरते हु तो उनका बल शीण होता है । इसलिए असगर म जहा कथी भावना ना अभाव दगता हूं नहां चमपर टीका नहीं बरता और उमका निषम भी आहोतक हो सबता ह मही करता । सगर करता भी चाहता है तो उस मनुष्य क सामत नरता ह उनके पीछे नहीं नरता । उसके पीछे तो जहाँतक हो नकता है उसके गुण ही गाता हूं। गुण तो हरेक मनुष्य में होते ही है। गुणगान करना वा भरतों का संशंग है। भरत हमेदार गुणगान

करता है निन्दा नहीं भरता।

#### हरि-भावना

'उपसा के बकावा और भी एक बस्तु है, जिसस दुमावनाओं का रूपान्तर सदमावना में होता है और वह है हरि-भावना। यह हमें समझना चाहिए कि मनुष्य की भिन्न-भिन्न प्रहृतियां होती हैं। उनका प्रतिकार दुर्मावना से महीं होगा बल्कि हम उनके मिश्न म्बलप को देखकर लगर सद्भावना से काम लें और उनके हुदय का आविर्माव समार्ने को बहुत जल्दी सुवार होता है। माता अपन वर्ष्यों में लिए, चाहे वह कितना ही दुर्म्यन रलता हो आशा रक्षती है कि वह सुधरेगा माला ही महीं करती बस्कि प्यार भी करती है। यदि ऐसे ही हम दुनिया को समझें और समझें कि एक नाटक हो रहा है उसके नानाक्य होते हैं रूप बाहरी होत है-नोइ सरवपूजी होता है नोई रजोगूनी और कोई तमोगूनी वो इस मद्मादमा का प्रवेश हो सकता है और सुधार जस्दी हो सकता है। रमिलए में नियेच नहीं बरता मुमगान करता हू और हरि-भावता पदा करने की कोशिय करता हु। दूसरी बात है कि छोट-छोटे विचार, सनुचित विचार स्वयमन करम हे ते हैं मगर हम बडा नाम उठा से । हम बड़ा सनत्य नन्त नहीं इसमिए भगनान भी मदद नहीं मिसती है । छोट-छोटे कामों में भगवान की मदद की माबदयकता नहीं पहती । जिसमें भगवान को अपनी मदद की मानन्यकता होती है और जहा मानस्यनता होगी नहां वह मदद म तिए हम्या संपार होना है। छाटे कार्यक्रम बगर सेपार करें तो हम अपनी छोटाई भून नहीं नवत । परभदवर वा नाम कवर अगर हम बहे नाम उटा में तो दुर्मावना या अन्य भावना टिक्ती मही उसम बनका विस्मरण होता है।

तीन महत्त्वपूर्य बातें

'पीन वातें में आपके साममें बोहराजंगा—एक तो दुर्मावना का माध निपेध न करते हुए, उसकी उपेक्षा से करना चाहिए। इनें दुर्मावना को नहीं देवना चाहिए, अस्कि उसके अन्तरस्वक में जो हरिक्य से हैं उसे प्रमान स्थान देशा चाहिए और यह उपर का कामास है—इस तरह की वृद्धि रक्षनी चाहिए। इसे ही में हरि मामाम कहता है।

'दूसरी वात-कोई कार्यकम हमार सामने होना चाहिए, जिसमें भगवान की भदद की भी आवस्यकता होगी और छोटी छोटी बावों की गुनाइश भी महीं होगी। एक बस्तु का निर्धेष करने में उससे मभिक भेष्ठ बस्तु रकते से हीन बस्तु स्वयमें बस्स होती है। यब हम बरी चीज का बप किया करें हो उससे हम अंधे गहीं चठते बस्कि उससे और नीचे गिर सकते हैं क्योंकि विसाकी गिराबट का प्यान रहता है। चित्त का कक्षण है कि पैसी माचना होती है बैसा ही कर्म बनता है। मनुष्य का स्वरूप कर्म से नहीं बनता है। वह ध्यान और भावना से बनता है। इसमिए प्रतिकार की माबना से ही क्यों न हो कुराई की मावना रही हो कुराई की बक्त मिकता है और हम गिरते हैं चढते नहीं। इसकिए परदर्शन होना चाहिए । मैने कस्पना रक्की है कि भवान का जो कार्यक्रम है बह इतना महान है कि इस कार्यक्रम को करने में हमें कदम-कदम पर ईंदबर का नाम लेगा होगा । उसके बनेक रूप हमारे सामने साई होंगे और ईश्वर हमारी परीक्षा सेंगा--- अभीग वेंने से बन्कार करनेवाओं के रूप में अभीत हासिस करनेवाओं के रूप में अस्त्रे तरीके से हासिक करनेवाकों के रूप में जानित को मसत रूप से करनेवासो के रूप में मत्सर-वृद्धि से काम करनेवालों के रूप में !

वो जगर से छिकका उतारकर हमें काम करना चाहिए। मस्सर बुद्धि से काम किया दो भी कोई हमें नहीं किसी भी उद्देश्य से क्यों न हो बगर सम्बंधी बोज का स्पर्ध हो गया दो आगे दुरस्त हो जायगा। इस तरह स्थान करने का मोका इसमें आयेगा। देनेवाफ को भी हम मगवान के रूप में गृहक्षानें और न देनेवाले को भी हम ऐमे ही पहचानें। भने यह बात पहसे ही जब भूवान का बाम आगम किया वा स्वस्ट की बी।

'तीसरी बात मुझे यह कहनी भी कि जो ग्रदस हमारा विचार पूरी तरह सुनकर और जानकर भी जमीन न दे उसका हमें दुःल नहीं होगा बस्कि हम ऐसा समझेंगे कि वह आज नहीं कर दगा। उसने हमारा विभार समझ लिया यही नाफी है। इसके विपरीत यदि वह हमारे विचार को बिना समझे अमीन देता है हो उसमे में सुरा नहीं हूं। और यही मावना चित्तमृद्धि को बढ़ाती है। हमें मपना खुद का स्मरण करने का मौका न मिले तो चित्तगुद्धि होती है और बाहर के महान कार्यक्रम मिल ठो कित्तगुद्धि संपती है। इससिए में उम्मीद करुंगा कि हमारे कार्यकर्ता अब इस कार्य तम को उठा संये तब उनके दोप स्वमं क्षीण होंगे और गुणों का राकर्ष होगा । यह मै अपने अनुमव से कहता हूं । दो माम पहले बितने दोप मुझमें ये उतने माज नही है और बितने गुण तब नही में उतने मान है। यह सारा परीक्षण मैंने बहुत रिज्या । मैंने देशा कि में अपन भगवाम् के लखरीव बहुत वेग में जा रहा हूं। यह मुझे जनुभव हो रहा है तो दूसरों वे सिए भी म मानना हू कि उन्हें भी भी इस काम को उठायगे यही अनुभव भाषेगा।

छोटे रहकर बड़ी बात सार्वे "सब हम छोरी बात नहीं बोर्डेंग । बेंमे छोरी बात तो पहर तीन महत्त्वपूरा बात

मावमा कहता है।

शीन बारों में आपके छामने बोहराऊगा—एक तो दुर्मानगा ना नाम निरंप न करते हुए, उतकी वरेसा से करना बाहिए। हुमें दुर्मानना को गहीं देशना बाहिए, बल्कि उसके अवस्थल में जो हरिक्स स है उसे प्रधान स्वान बेना चाहिए और यह उसन की मामस है—इस तरह की बहींद रसमी बाहिए। इसे ही में हरि

'दूसरी बात-कोई कार्यक्रम हमारे सामने होना चाहिए जिसमें भगवान की मदद की भी बाबस्यकता होगी और छोटी कोटी बातों की गुजाइस भी गही होगी । एक वस्तु का नियेव करने में उससे अधिक बेध्ठ बस्तू रखने से हीन बस्तु स्वयमेव सरम होती है। यदि हम बुरी चीच का बप किया करें तो उससे हम ऊंचे नहीं एठते बस्कि उससे भीर नीचे गिर सकते हैं क्योंकि चित्तको निरानट का ब्यान रहता है। जिल्ल का स्थान है कि जैसी मावना होती है वैसा ही कमें बनता है। मनुष्म का स्वरूप कमें से नहीं बनता है। वह प्यान मौर भावना से बनता है। इसकिए प्रविकार की भावना से ही क्यों न हो। युराई की मानना रही तो बुराई की बस मिलता है और हम गिरते हैं 'बढते नहीं । इसकिए परवर्धन होना चाहिए । मैने करपता रक्की है कि मुदान का जो कार्यक्रम है वह इतना महान है कि इस कार्यक्रम को करने में हमें क्यम कदम पर ईस्बर का नाम सेमा होगा । उसके जनेक रूप हुमारे सामने कड़े होंगे भीर ईस्वर हमारी परीक्षा सेगा--अमीन देने से इन्कार करनैवासी के रूप में बमीन हासिस करनेवासों के रूप में अच्छे वरीके से हासिक करनेवालों के रूप में कान्ति को गलत रूप से करनैवासों के क्य में मत्सर-बुद्धि से काम करनेवासों के रूप में।

लोगों में दल किया। जो प्रत्यक्ष वर्धन ज्ञान से होता है वह लवा से भी होगा। जो कार्य राम से हुआ है वह हमुमान से भी हुआ है। राम से काम होता है उनके ज्ञान के कारण हनुमान से काम होता है उसकी यद्धा वे बारण। म तो सोच रहा हूं कि लाहांगक मेरे विचारों को सोग सम्या होताक उनको यही सलाह देनेवाका है कि हस काम में अपनेको भूक जाय और सर्वेस्व का दान दें मुस्य काम है। स्वके किए तो बापू ने सार्वस दे रक्का है कि कर्म मा मरो। यह सार्वस जब भी अपरा है। करना भी बाकी है और

छोटे स्रोग परमेदवर का नाम जिनके पास है उनका कार्य

भरमा भी बाकी है। जभी सब बाकी है। सम्मेकन की चर्चा

सम्मेलन की चर्का प्रभावता के बाद सब उठने लगे । अनुपहबाबू सामन ही बैठे पे सम्मेलन को संबारी अब हो रही है इसीको सदय करके बाबा बोल ''अब कुछ सैसारियां हो रही है। बार दिन पहले पानी नहीं बीलता या अब पानी को बीमता हैं।

अनुपहबाबू ने हैंसकर कहा "हमारा सब नाम आतिर में ही होता है। १९२२ में बिहार में जब कांग्रेम हुई थो तब पैसों ने वोई रखताम नहीं था बैक से खतार लेने की बात थी। हम पाय आहमियां ही धानित बनी। पंछा इक्ट्रांकरने ने लिए और इमको मान-नांव में जत्तन क्लिय बरणर कमाना पड़ा उप तमय तो आवागमन की भी गुविषा गही थी। पाव से बेनगाड़ी से जिनना पूम गरू पूमें बीर पैसा इस्ट्रांबियां। छविन जन अमाने में हम जहां जाने बे बही सिम्हता भी था। आगिर में हमें पैसा मिला और बहां जने वे बहां सिम्हता भी था। आगिर में हमें पैसा मिला और

कि वही बैच से रुपये उपार लेने ही न पहें और आलिए में हम

१६६ विनोधा की झल-र्यप्र <sup>में</sup>

भी नहीं वोस्त्व में । पहले चार साल को बात वोक्तरे में अब बितने दिन विहार में रहेंगे चार साल की बात नहीं बोसेंगे बन्ति पह वोसेंगे कि विहार की कूल जमीन का छठा हिस्सा मिसना चाहिए

भीर वह सानों एकड़ बमीन होती है। हम तो परमेस्वर का नाम सकर हवे करेंगे भीर जितनी ताकत डक्ट्ठी कर सकते है काम म

इकटठी करने की कोशिश करेंगे। जो मेरे मित्र हूँ उनसे में कहून बाहरा हूँ कि वे बपनी समित छोड़कर इसके किए उपार हो जार्य अपनी छोटी-छोटी सरवाओं को छोड़ वें अपने कार्य की मुक्तबी रक्तें और व्यक्तिगत कार्यों को मुख्य वें तथा कम-से-कम १९५०

तक अपना जीवन दें फिर देका जायगा। क्रान्ति दो विन सी

महीने मर काम करनेवाकों से मही होती बीच-बीच में धार्व-बनिक काम करनेवाकों से मही होती बरिक वीचन-सम्पंक करने वाकों से होती है। यह स्वचयन हमें पेटा मिका है कि वह बोवन-वान की बरोबा करता है। इस मावना से हम यदि इस नाम में कुग बाम तो एक ताकत हमें मिछ बामगी। बाज तो हम बहुन कुग बाम तो एक ताकत हमें मिछ बामगी। बाज तो हम बहुन

छोटे हैं पर इस कार्म के स्पर्ध से हम बड़े होंगे। बड़े तो हम गईं होते पर जो बड़ी ताकत हममें है वह उसमें प्रकट हो जामगी पर हम छोटे रहेंगे। उसमें जो मजा जानेगा बह किसी भी कुसरी बात से नहीं सायेगा। छोटे रहेंगे और हामों से बड़ा काम करेंगे। मही मनतों का कक्षण है। यह स्वस्था हममें प्रकट होगा ऐसी में

उम्मीय करता हूं। "माज गया से कुछ कायन क्षा माये। छोटे-छोटे कोग है। माम तो उनका नहीं हुमा पर उनके हाथ में ताकत थी हुदय में संजा।

तो उनका नहीं हुआ पर उनके हाथ में ताकत थी हुए या में बाता। हुंदय-नृद्धि का जनुमन हुआ। बीज बाते को सिक्षे और बुएबाए रसारवाद करें इससे बढ़कर और बया मानन्द हो सकता है। छोटे दर्नादवाओं का प्रमन

140

छोने सोग परमेदबर का नाम जिनके पास है उनका कार्य **कोर्गो ने देख किया । जो प्रत्यक दर्शन ज्ञान से होता है यह श्रद्धा** से भी होगा । जो कार्य राम से हुआ है वह हनुमान से भी हुना है । राम से काम होता है उनके ज्ञान के कारण हनुमान से काम हाता है उसकी श्रद्धा के कारण। मै तो सोच रहा है कि जहांतक मेरे विचारों को लोग समझें वहांतक उनको यही सलाह देनेवासा हूँ कि इस काम में अपनेको भूक बाय और सर्वस्व का दान दें जो मुस्य काम है। उसके सिए दो बापू ने बादेश दे रक्सा है कि 'करो या मरो । वह मानेश अब भी अधरा है । करना भी वाकी है और मरना भी वाकी है। अभी सब बाकी है।

सम्मेमन की कर्का

प्रार्पना के बाद सब उठने कमे । अनुप्रहवाबु सामने ही बैठे भे सम्मेरन की तैयारी सब हो रही है इसीको सब्य करके बाबा बोसे "अब कुछ तैयारियां हो रही ह। चार दिन पहछे पानी नहीं बीसता या अब पानी तो बीसता है।"

अनुप्रहवावृते हॅसकर कहा "हमारा सव काम आखिर में ही होता है। १९२२ में विहार में जब कांग्रेस हुई की सबपैसी का कोई इस्तवास नहीं था बैक से उमार सेने की बाट थी। हम पांच मादिमयों की समिति बनी। पैसा इकट्टा करने के लिए और हमको गांध-गांब में उसके किए चनकर सगाना पड़ा। उस समय तो भावागमन की भी सुविधा नहीं भी । पांच से बैसमाड़ी से जितना भम सके भमे और पैसा दक्ट्रा किया। मेकिन उस अमाने में हम जहां जाते ने वहां मिनता भी या। नासिर में हमें पैसा मिसा और वेदः से रुपये मही बठाने पडे । सदिन सासिर तक हमको दर वा कि कहीं बक से रपये उचार कने ही न पड़ें और जानिर में हम अपने काम में सफल हो गये।

'सन् ३ में भी हमको काफी आत्मविस्वास रहा और ४२ में तो कमी रही नहीं।

बाबा हैंसकर कहने असे 'तो ५३ में बढ़ना ही वाहिए। सह में तो बाहृति मीगत है।

भ वा आहु।व मागत ह । अनुप्रहशकू बोसे भहां तो आप बेठे हुए हैं ही। सब कुछ हैं ही जायगा। रामस्थित सर्धा कह रहे वे कि सेवापुरी में आपने आगमन के पहले कुब सांधी-वानी साया और जो कुछ बना एस्सा

मा सब उड़ गया। बापके पहुंचते ही सब बांत हुमा और काम भी सब सम्बी तरह पूरा हुमा पर बाते ही फिर सब टूट गया। सब हुँस रहे थे कि एक माई ने कहा "सेकिन यहां का काम

सब इस रह थाक एक भाई न कहा "साकन यहा का क तो मुस्तकिक करके जायंगे।

अनुधहवानु कुछ होकर बोले "यह तो बड़ी अच्छी बात है। सबोदय की स्मृति में यहां पानी का जो पक्का बोस नंमा वह तक ही इस गांव के लिए "मीठी विरक्षी" महसूमि में हरे वृद्ध

सब ही इस गांव के लिए 'मीठी बिरडी' महमूमि में हरे हैं की नाई मुक्तामी और फ़रूराभी रहेगा। कुछ अपनी बात

बातपीत के बाद बादा वहीं बक्कर समा रहे से । उनके देख पर ही जि राजीब की बायरी रक्की थी जो मेने बादा को देखने और जि राजीब के सिए बायरी पर जायोजिक सिकान के मिरा ही थी। अबाद के जायार जाया कारीबीक सिका के

नार । च राज्याव को सम्प् डायरी पर ज्ञासीनाद सिस्तन कै सिए दी थी। बाबा ने उसपर ज्ञपना ज्ञाशीनदि सिक्त दिया वा। डायरी वा उसकेस करने मेने पूछा 'आपने देती? कैंसी सभी आपको ? विनाडा डोसे 'का सेटे नेटा मी है। ज्ञक्सी है

भापको ? विनावा बोर्स 'हां सेने देश सी है। अच्छी हैं तुम्हारा विचार मुझे अध्या कया। इससे बाकन के जीवन का चिनन भी होना है। बाबाने बायरी पर सिन्ना वा पुरुष राजेन्द्र बाबू में जो सिका है हम भी वहीं वहत हैं। मैने वहा 'आज

क्षपनी परीक्षा के सम्बन्ध में म बाबा के विचार जानना चाहती थी। अतः वपने दिस्ती वापस जान के बारे में मेने बाबा से कहा 'मेरा विचार है कि १२ ठा को नीमबी तक जापके साथ चाकर १३ को बहा से पटना होते हुए विस्ती चनी बार्ज। जापका नवा बारेस है निमने महोने में मेरी बीट ए की परीका है। बाबा बोसे 'हो ठीक है एक महोना तुम्हें परीका के किए

मिलेगा समझी। मेने फिर कहा में स्मरत तो करती रहती हूं पर परीक्षा के तिमित्त कुछ सम्ययन हो ही जाता है स्वमिष् परीक्षा के पीछे पड़ी हूं। यद्यपि जैसे जानी आपके पास कित बीत पड़े हैं उन दिनों में जितना जात बोर जनूनक हासिक होता है वह तो परीक्षा के जिए अनेक पुस्तक राइने पर भी पिस नहीं सकता किन्तु पुरस्व-जीवन जौर आपिस की जिम्मणारियों में परीक्षा के बहुत ही कुछ पढ़ करती हूं। बाबा ने सम्मतिसुचक स्वर में

कहा "महतो है ही इससे जिल की एनायता होती है। काफी समय हो गया देलकर में बाबा को छोड़कर अपने कमरे कें करों। बाबा की अपने अध्ययन-जिनक के लिए बैठ गये थे।

में साई। बाबा भी अपने अध्ययन-चितन के सिए बैठ गये थे। सोसवार: व वार्व '१३ स्यातीय प्रेरणा और कार्य

सुबह भूमने के लिए बाबा मिकले तो सही पर वक्तने में अभिक स्फूरि नहीं भी। उन्हें देसकर मैने कहा "क्यों तमियत कैसी है आज भापनी ? अजी भी यकावट है क्या ? वाबा ने कहा 'ही मैसे ठीक है जिल्कुल अच्छी तो नहीं है बीच की है।"

चलने में बाज गति कम थी। बोस भिर रही थी। प्रमाकरवी बोले 'हम मोस के नीचे चल रहे हैं। बाबा ने माकाश में भिरते

हुए बादभों को देखकर कहा 'बर्धाकी तैमारी है से पर्वत सब बादकों को सींच सेते हैं। यहां तो देखते हैं कभी-कभी एक ही

दिन में मौसम के तीन प्रकार होते हैं। सामने पर्वतमासा भी मोर से सूर्यनारायण निकस रहे थे। उसीको मृत्य दृष्टि से देसते हुए हम बसे । कुछ दूर बसकर ही

बाबा कोट पहें। एक मील सबा फर्मांग ही सभी हो बसे थे।

सस्था नहीं स्थापक दावित भौटते ममय सामने से नैयनायबाद आ रहे थे। उन्हें देलकर बाबा बोले 'माज हमने मापको बहुत पसने से बचा दिया।" पिर बैचनावबाबु ने बांदीस प्राप्त में बूछ कार्य बकाने की बात

निकाली । उन्होंने कहा 'सबॉडय-सम्मेसन की स्मति में यहाँ नाई काम चलाने की बात है। यदि यहांबासे उसके लिए हैयाएं न हों ता हमारी भोर से ही जैसे बादिवासी सेवा-संदश्त है ऐसी कीई

मन्या यहा गोमी आय तो कमा ? बावा यह बिम्बुस मही बाह्न थे । उन्हान दुगर लिए स्पष्ट बना दिया और बोसे "ऐसा हुम



# स्वानीय प्रेरणा और कार्य

सुबह पूमने ने लिए बाबा मिकले तो सही पर चक्रने में अधिक रफूलि नहीं भी। उन्हें देवकर मेने कहा क्यों तबियत केसी है आव आपकी ? अभी भी सकावट है क्या ? बाबा में कहा हो वैसे ठीक है बिस्कूस अच्छी सो नहीं है बीच की है।

नमने में भाज गति नम थी। ओह गिर रही थी। प्रमानत्वी बोलें हम जोस के नीचे नक रहे हैं। बाबा ने बाका में बिटरे हुए वारकों को बेक्कर कहा "बर्धों नी क्षेत्रा है भूवेंह हवे बायका को क्षीच स्टेटे हैं। महां तो देकते हैं कमी-नमी एक ही

बिस में मीसम के तीन प्रकार होते हैं। सामने पर्वतमामा की ओट से सूर्यमारायण निकल पहें वें।

उसीनो मृत्य वृद्धि से देशते हुए हुम बसे । तुस्र दूर क्लकर ही बाबा औट पड़े । एक मील सवा फर्लोग ही अभी हो बसे बे ।

संस्था मही क्यायक शांधित जीटते समय सामने से वैद्यताववाबू आ रहे ने । उन्हें येककर बाबा बोसे 'आज हमने बायको बहुत चसने से बचा दिया।"

पिर वैदानस्थानु में भारतिक प्राप्त में हुए कार्य वसाने की बात निकामी । उन्होंने वहां सर्वोदय-सम्मोकन की स्मृति में मही वार्ड काम वसाने की बात है। सर्विद्य-सम्मोकन की स्मृति में मही वार्ड काम वसाने की बात है। सर्विद्यालयों उनके सिस्ट देवार ने

नोई काम बकाने की बात है। यदि यहांबासे उससे किए ऐयार न हों ता हमारी ओर से ही जैसे कारिवासी सेवा-संबक्त है ऐसी कोई सप्ता यहां गोली बाय तो वैसा ? बाबा यह बिस्तुक नहीं बाहते थे। उन्हांने इसके किए स्पष्ट मना किया और बोक्से "ऐसा हमें



१७२ दिनोता की जल-नेता में

उभारणा और कहुगा कि तुम काम उठाओ हमारी ये दो-बार धर्ते और बातें हैं असे सरमाबरण सादी पहनना इरमादि। इस तरह हम उनको अपने में सेक्टर अपनी ताकत बढ़ा सकेंगे।

एक दूसरी बात है यदि यहां गांव में हमारी बोर से संस्वा कोलना है तो यहां से पांच मीक पर 'गीमड़ी-आअम' है। खोर्म-बाद बोर बातंती उसे बकाते हैं। बे भी पूछ सकते हैं कि यदि बार की ही बोर से बच्चों के किए संस्वा कोक रहे हैं तो वहां बकाते संस्था कोलने की खोशा रही थो बनी-बनाई सस्या है उसे ही

मदद क्यों नहीं देते ? वैद्यनायबावू ने कहा संकित यहां के बच्चे तो वहां पढ़ने

नहीं जा सकते। और बाप तीन महीने थे मही हैं उसकी प्रेरणां भीर प्रमाव से मही हुक काम सुरू हो जाम तो अच्छा।" बाबा तो इसके किए जरा भी राजी से ही नहीं। उन्होंने पूर्व यही कहा। "यहि मेरे रहते के प्रमाव मा प्रेरणा से हुक काम करता

यही कहा 'यह मेरे रहने के प्रमान मा प्रेरणा से कुछ काम करता है तो यहावाने करें, महीं तो कोई जकरत नहीं। मेने एकनो बार गांववालों को कह मी विद्या है कि वे प्रमान बक पर काई हो किर बोडी-बहुत सकाह-मश्वित्य के तौर पर या एकाच भावमा की सेवा की बकरत हुई तो हम मवद वे सकते हैं क्योंकि महांवालें काम बैसे करता यह तो नहीं बानते उसके किए मार्गवर्धन की बकरत द्वीगी बोर यह हम से सकते। पर काम तो महांवालों की ही करता है। यो बार सामग्री हमके किए तैयार हुए मी वे पर मेरी सरय बात मुक्कर शव मांग गये। एक बनवारीकास है एकते हुयम में मदा का कुछ प्रवेश हुवा ऐशा क्याता है। वह मक्कें भी

यदि तैयार हों तो भी छोटा-सा काम हो सकता है। 'यहा जो सामबाबा हैं उनका विजेव साक्रपेय मसे था। भेरणा से को काम होता है, वही टिक्ता है और उसीका विकास होता है। प्रेरणा नहीं होती तो मैं यह मुदान-यह शुरू नहीं करता। परिस्पिति में मुझे बताया कि इसकी अकरत है और मैने इस काम का स्वयमूत प्ररंगा से भारत्म कर दिया । प्रेरणा को फिर हिम्मत मिली छोगों के सहयौग स । यदि यह प्रेरणा न हुई होती और फिर भी में नाम नरवा तो इसमें बहुकार ना जाता । अपने वक से में कर तो भेता उसे कलाता भी पर वह महंकारी वृत्ति से । हृदय परिवर्तन में तो हिम्मत की अरूरत है। जब महंकार को बनाये रतमें के सिए ध्यान उसीमें रुगा रहता। यदि अब भी हम काम न कर सकें हो समझना बाहिए हममें हिम्मद नहीं है। बापू सम्प्रदाय या सस्या नहीं बाहते ये 'पानी चारों ओर भेसे फैसवा है बैस यह फैसना चाहिए। इमारी धनित स्थापक बननी चाहिए। बापू की इच्छा एक सप्रदाय बनाने की गहीं थी। उनकी हमेधा व्यापक दृष्टि रहती थी। यदि वह बाहते तो बड़ी बासानी से बैसे बहासमाज है आर्यसमाज है इस तरह एक समाज सम्प्रदान या संघ पमा सकते ये किन्त ज होंने ऐसा नहीं किया न वह ऐसा करना बाहते थे। मुझे यान है १९१६ में को बरन में बापू ने कहा या-में उस समय बढ़ी या ए ५५६६ न नगर्नरन न नाहर गर्ने स्वर्णाता विकास निवास बै-- वि अब सबको विफार जाना है। यदि माध्यम चसान की तानत है तो उसे बन्द करने की धाकत भी इसमें होनी चाहिए । "अभी हो मैंने बना है कि जितनी संस्पाएं है सब अपने में

हैं। विद्वान भी हैं। सेकिन यह सब होना गांबवालों की अपनी स्फूर्सि से ही चाहिए। इसकिए में अब अधिक आग्रह नहीं करूंगा।स्वय

विनोगा की क्रा<del>प्त</del>र्मंत्रा में

ter

सीमित हैं, मा एक-डेढ़ वर्ष ट्रेनिंग सेते हैं और बसे जाते हैं। ऐसी संस्माएं में पसन्द नहीं करता ।

बिरोध हो, उपहास मही कुछ देर भौन रहकर भी बाबा फिर बोसे "संपटन की तो बात जाने दें विघटन ही के प्रयत्न में मानो हम कमे हैं। कमी मे

मध्यप्रतेष-असेम्बसी की रिपोर्ट पढ़ रहा था। उसकी प्रक्तीतरी इतनी दूपित है कि वहां जो सवास-जवाब होते हैं उसमें विषटन ही होता है। एक-दूसरे के जो जबाब देने का तरीका होता है उस से मन-मुटाय बढ़ता है। संस्कृत में एक कहाबत है जिसका अर्थ है

---- उपहास करके हुदयविष्यदेव करने भी अपेक्षा शिरुष्यदेव करना अच्छा है। करल नहीं करते हैं पर इदय का जुन होता हैं गही जिससे भित्र बनने की बात तो दूर रही हुम सनुपैदा कर सेते हैं। इसकी मपेका निरोध करें हो अच्छा पर भरी सभा में उपहास करके जिल्लगी-मर उसका सहयोग हम प्राप्त महीं कर सकते ।"

बाबा निवास पर पहुंचते-पहुंचते कहने सर्गे "अब १२ हा को तो निकसने की सोच ही रहा है। १२ को 'बादीस सम्मामी समाप्त "। जब बीमार पढ़ा बा हो बाने को भी कहते हो मैं बटा पहला। लब 'रहो' कड़ेंगे तो भी बटना महीं है। १२ वा

को पद-पाना करने का निरुषय अब दुढ़ होता जाता है। निवास की सीढ़ी पर चढते-चढते सामने ही चांबील के वाने को वेसकर बाबा में विनोध किया वांदील के बानेशर होकर बैठे हैं हम यहां।

माज साठ मिनिट में ठीक हो मीस बेह फर्मांव वरे।

आ बिक्षे दिनों में सब्बुद्धि अस्ये तो भी ठीक दौपहर को बाबा अपने ही बरामदे में चक्कर क्रमा रहे से ! थी अक्मीनारायण भारतीय उनके साथ थे। मूदान के काम आदि के बारे में ही चर्का चक्क रही थी। बाबा ने कहा 'शकराधार्य वेद्यासायार्थों को वैयार करते ये ब्रीट कहते ये कि चोकेन कोन यदि कहाथ्य से सीये सन्यास के रूंगे को कुछ बिगड़नेवामा नहीं है। स्ती तरह बुछ काम सब छोड़कर इस काम में अगर सन आयं तो हुनिया को कितना लायवा हो जाय!"

स्वभीनारायण ने कहा 'कई बगह तो माताय अपने बच्चों को कहती हैं कि देन बटा पर बच्चे मना करते हैं—सपने रिक्षण की इसकी-उपकी कई समस्यार्ग लड़ी करते हैं।" तब बाबा ने कहा 'हा यदि आपिर में भी रामनाम किया तो कहते हैं, तर बात है, इनलिए आमिरी दिना में भी मुद्दि बाजाय दो जम मफत हो जावमा।"

संघ्या से पूर्व गोपबाबू में काफी समय तक बार्वे हुए । उन्होंने मपने एक वर्ष क अनुमब बाबा वे सामने रकने और सपना समाधान भी किया।

सपनी मार्यनाभीन प्राचेना में भी बिनोबा में सुबह-वानी वर्षों के सूत्र हास में छने हुए स्थानीय प्रेरणा तथा जन-पानन पर वस दिया---

मारम-निर्मर बन

"अभी कुछ क्यादा कहना नहीं था पर साम नुबह एक चर्चा चर्मी उसका थोड़ा जिल्ल करना चाहना हूं। सेयनापबाबू ने भाग मुग्ने कहा कि यहां का लोग काम कर सकन है आगर हम उसक क्लिल कोई योजना करें, जैसे कि आदिवासी साम्यान्य के भीर ऐसी दूसना संच्या है उनके वरिये हम बाम नदा कर ना पहा कुछ बाद हो नकना है। अन कार कि मानेसा नदी बाहना बिक्त यहीं के स्रोग नाम लड़ा करें तो उसके सिए बाहर की बोही सबद दो जा सकती है। लेकिन योजना यहां की होनी नाहिए. यहीं नी नृद्धि यहीं की जन-सक्ति और यहीं की चलिए उसकें सगती जाहिए। भूक कोठ बस्तर से जब बहुता हुना चुंता है तो दूसरे बाहर के प्रवाह नाकर उसमें मिस सकते हैं गूर्क ओठ बहां न हो और एक क्षत्रिम योजना हुन करें तो वह योजना मुझे सामदायी मासूम नहीं होती और न वह मेरी नृति के न्यु-कृत है। कम-स-कम दो-चार माई तो संयार हो संविधान के सिए, जीवन का बढ़ केने के सिए को दता मेरी सुति है तो उनके आधार से इस काम बड़ा हो सकता है।

'में देवता है कि महां कुछ हवा है कुछ स्थान भी है बौर स्थापारों भोग भी हैं। अगर वे वोचें तो काम हो सकता है। तो मुमे सह कमा कि कियार संस्ट कर हूं ताकि यहां के कोच प्रभर्म ने पढ़ें कि हम ही कोई जिस्सा मा एमेची सही कर हें और काम बसे भीर यहां के छोगों की छहानुमूर्ति ही उसमें रहें। काम तो जात्म-निर्माता सं होना चाहिए। अपना उदार अपने से ही हैं। सकता हैं। इसरों से तो हुक बिनार मिल सकते हैं। उनसे मार्म वर्षन मिकने में सहायता मिल सकती हैं।

भंगतवार ३ नार्थ ५३



भोगीं का आना शुरू

६ बजने में २५ पिनिट पर बाबा पूमने निकले। बाज काफी धमम मीम में ही बीता। औदते समय धामने से बैद्यनापवायू को माते हुए देवकर बाबा ने कहा। आज आपको पोड़ा सागे बढ़ना पड़ा। "सग-भर पुर एक्कर फिर बोले 'यही देखिये न गोप बाबू कह रहे थे कि उड़ीया में एक भावा एकड़ होना सम्मन नहीं हैं। मैंने कहा एक साल में मुक्त बाय कुलते हो। उन्होंने कोविया की

नापुन्द रहे था के उझारा भाएक साझा एक कहाता सम्मवनहाँ हैं। मैंने नहाएक साझ में मुश बया बुझाते हो। उन्होंने केशिया की भीर सब तो अकेले कटक में एक जिले में ही एक साझा एकड़ जमीन मिल गई। तो जैसे हम आगे बढ़ते हैं सबको मी मागे बढ़ना पढ़ता है।

पुनः सब मौन से । एक स्थान पर पशाश का फूल से सजा

और मदा बुध मेंने बाबा को विकासा। बाबा ने बेसतें ही महा भारत का एक क्लोक धुनाकर बहा भीने बचपन में यह पढ़ा था। इसका सर्थ है—सर्जुन पासक होकर पढ़े में उनका देह पार्कों से भरा था और उसमें से रक्त निकक रहा था। तो उस सम्म का वजन किया है कि उनका देह ऐसा क्याता था मानी 'पक्सातुम' हो। इस तो बोड़ा-या पास होता है तो 'सरे बाप रे' कहते हैं। अर्जुन का की पारीर ही पसानदम बन पमा था। इसवा समास रक्तो।

बाबा रास्ते में ही ७ बने ग्रहब का पानी पीते हैं। ७ बने के करीब हम निवास से सामा मील ही दूर थे अब बहा पहुंचकर ही

पीने का तब किया।

का तयावया। पूमने के बारे में बात चसी तो कहने सथे कि यदि हरेक

विनोबा की बल-क्या में

200

आदमी बीस मीरु चक्कने की तैयारी रक्ते तो मोटर को पीछे छोड़ वे सकते हैं।

काज सरोज और उसके पित थी राजेनमाई माये। सरोज गावा के संभित थी दामोवरमाई की भानश्री है। सरोज ने वर बाबा को प्रणाम किया दो उसकी दुबली-पदसी देह को देसकर तुरन्त बावा में बड़े स्नेह से कहा 'क्यों कुछ जान शकी है क्या ?" रास्ते में ही बाबा मिले थे। बतः बन्य फूछ बातें नहीं हुई। इतने बड़े परिवार में बाबा जब इस तरह अपने स्नेही परिजनों को देखते हैं तो उनके ममतामय हृदय के भाव बाजी में भी पुट पड़ते हैं। फर्नीर एव होते हुए भी भनेकों के प्रति उनका स्नेह-स्रोत मार्नी अविरत गति से बहुता रहता है और उसमें बैराम्य की कृष्कता मही स्नेह नी तरस्ता सदा उनने और इसरों के जीवन की स्निग्ध बनाये म्बली है।

बाज ही थीमन्त्री के साथ मेजा हुआ मदाससा दीदी का पत्र भाया। इतके भाने के समाचार दिये थे और बादा को लिखा षा 'वृद्धि-तान कासगम गुरु-घरणों में ५ तारील को होगा।" बाबा इनके साने की सबर से खुस हुए और कहने सरी <sup>'काफी</sup>

समय में उसे देशा नहीं अच्छा है वह आ रहा है।

इनक प्रति बाबा का स्नेह भाव देककर में गर्गद हो जाती है। बाबा ने पास रहनर में स्तेह और झान दोनों की ही बसर संपत्ति पारही हु पर उनकी सबा करने में अपनेको किलाना अयोग्य-सा पानी है। बाबा क निकट रहकर में मानो अपने को भूसी हुई रहती हु और उनक बरणा म बदी में स्नेहामृत का निरम्तर पान करही। है। सबम्य मेरा महोमान्य है कि मुझे ऐसा अलोकिन ध्याप

ु भी नुइतेन दरवार

नोपों का साना शक

205

मिश्न है मिल्न रहा है और यही मेरे भीवन का अमर समल नित मुख्त प्रेरणा और जीवन की अमर सपत्ति है जिसे में बड़ी साथ कड़े काव और बड़े सल से सदा सजोय रक्ती।

न क्षा कार क्या का सा सा स्वाध र क्षा । सर्वेदिय-सम्पेक्त किए अब कोर्ग का काना शुरू हो गया है। सब पुराने साथी और परिश्वित स्पक्ति मिक्त रह हैं और भारों ओर भक्त-महुरू आरम्म हो गई है। तथा जीवन ही मानो इस नन्हे-से प्राम में आ रहा है।

**बु**मवार ४ लार्च <sup>५</sup>५३



#### २६

#### कांग्रेसी नेताओं की वर्षा

प्रातः ६-५५ पर बावा भूमने निकको । रास्ते में एक-वो मादवों को समय दिया चा उनसे भूवान तथा संपत्ति-वान के बारे में वार्ते कीं।

भावंकतिक साम और कांग्रेसी नेता

साववात्त्वक काम कार कासता नता एक माई के काम प्रवान नता को काम प्रवान नता के काम व कामों व कामेग्री नेताओं की बातों के निकासिक में बाता में उन्हें कहा "कामेग्र आब राज्यकर्ता है और इसिकए कामेग्र निज्ञ राज्यकरण में कामे हैं। उन्हें मब इस तरह के सावेजनिक कामों के लिए हुए रास्ता दिखा रहे हैं। हमने उन्हें सब नमा मार्ग विकास्ता है और इसके लिए प्रेरणा भी वी। मब के सहसोग व रहे ह। हमें उनसे सिकास्त कमों होनी काहिए?" आतम-परोक्षक करें

पुनः कांग्रेसी नेताओं के ऐसी-आसाम और बड़े-बड़े परों को पाकर जोवन-मान ऊंचा होने तथा बड़ी-बड़ी ततस्वाहों को बता बर सालोबा। बरले हुए उनके प्रति एक माई ने अपना असंतोप स्मादन विचा। वाबा को उनकी आसोबना बुछ पराय गहीं आई और बहु बोले आज भी में कह एकता हूं कि तितने ही मंत्री ऐसे हु जो मितिन्यर होने हुए भी इतने साथे हैं उनका जीवन इतना मच्चा है कि हम गमी आपोबना सोमा नहीं देती। किर उन्होंने बबाहरमामनी और बन्द्रीयासास मामिकनास मुंची का उनाहरण यो हुण कहा कि प्रभानमंत्री होन पर भी उनके जीवन में कोई अनार नहीं आमा है बीर हो सम्ता है बहु मामानमंत्री न होने पर

इससे भी अधिक धान-शौकत से अपना जीवन विता सकते। क्षपन में उनका जीवन राजकुमारों-जैसा ही रहा है और आज वह प्रधानमंत्री होते हुए भी इतने सादे हैं। इसी तरह मुंबीमी को बाब दीन हजार रुपये वेतन मिलता है और मुक्ते मालूम है कि दीन हवार दो उनका मोबन-रहोई में ही सर्व हो जाता है बाकी वह अपनी पहली पूजी में से कर्च करते हैं। तो गवर्नर बनने पर मी उन्हें कुछ अधिक मिल रहा हो सो बात नहीं है। फिर भी बनवा विकासत करती है कि मजियो और गवर्नरों की इतनी यड़ी-बड़ी ततक्वाहें हैं। हो चेवा में थो-सी या वीत-सी रुपये रीते बाफे ब्यक्ति मिस सकते हैं जो मधी या गवर्गर बनकर इतने बंतन से संतुष्ट रहें पर फिर उन्हें अवाहरसाल या मुंधी नहीं मिसेंमे । चनके स्वाग और उनकी सावगी की जोर म वेसकर बाबे कीग टीका-टिप्पणी करने सग जाते हैं सेक्स बारीकी से आत्म परीक्षण नहीं करही । हम दूसरों के गुण-वोदों को न वेलकर अपने गुण-योगों का ही परीक्षण करेंगे तो उससे देश को ज्यादा काम होगा । व्यक्ति राज्यका विक्र आने पर सीटी प्रकाशम का नाम

बांध राज्य का विक भाने पर शां हा भिनापन ने पान सारा। बाबा ने फीरण उनकी प्रशंसा की और कहा "दी बीर पुरुष है। फिर हैंस्ट हुए बार्ती नी-वार्टी में कहने को स-वार्सी नहीं कार्योगी है। बढ़ी उन्न में हुम भी दो देखों कर्म में ही को है। इस तरह बातें करते हुए देरे पर आ मये। भी ब्यायकार नारायण तथा अन्य अनेक रचनारमक

भी जयप्रकाश नारायण तथा अन्य अनक रचनारमक कार्यकर्ताओं की मंदकी भी आ गई थी। कोर्यों का माना जारी

था। मुखारा ५ मार्च भ्य

#### स्टासिन की मृत्यु का समाधार

प्राम-सकाई का सरेहा

जाज प्राप्तेना में सदया जून थी। सर्वोदय-सम्मेजन के सभी मित्र सम्मिष्टित हो गये थे। जाज सुबह प्राप्तेना में सम्मेजन के रिएए बारी हुए सब कार्यकरांजों को संबोधित करते हुए बाबा ने कहा 'बाब का दिन जाजी है यह मानने का कोई कारध नहीं है। हम जांबीज यांव में बारों हैं तो उसकी सेवा करने का हमें भौका मिला है। मेरा सुम्माव है कि जो माई जन्म कार्यों में नहीं

भोका मिला है। मेरा सुम्बत है कि को माई कत्य कार्या मन है। वे सब मिलकर इस गांव को साफ कर डालें। इससे स्पर्ध हैगी इसना ही नहीं गांववाकों को एक तालीम भी मिसेगी। तो यह मेरा एक मुकाब है। इस प्रकार बाबका सबसे बहुआ सत्वेश बाबा ने 'बाम-क्याई' ना दिया 'बो रचनासक तथा बाम-सेवा का एक

लग है।

पूमन जात समय पता ही ग चका कि बाबा कर निकल गये।

पत्मा गा वह बहुत आये जा चुके था। में और परियत कार्ये

नेत्री स बहुत दूर तक गये पर आतित तक उन्हें जाते हुए ग पकर पाये। औरते की असह पर प्रकार में बाबा में पक्षा । बाबा में

तेची ध बहुत दूर तक गये पर साजित तक उन्हें जाते हुए ने पण्डे पाये। भोटने की जगह पर पहुंचकर ही बाबा को पण्डा। बाबा ने हैंगकर पूछा क्याबाज दर हो यह ? आज नेशे चूक गई? मेरी बहा साप नो काल ही नहीं सीर चूक्के से चल देते हैं। जस भी स्थान चूका तो आपको पकड़ना मुस्तिक हो जाता है।"

धडा भरित

. मीरन समय बाबा श्रद्धा और भरित क विषय में बुछ सुना

रहे में और कह रहे थे "मन्ति हृदय की होती है, सक्ति माहर की। यदा बन्दर से होती है सेवा बाहर से। इस छोटे-से सूत्र में बाबा ने कितनी अनमोरु सीख दी है। भवित से ही शक्ति मिलती है और यदा से ही सवा की प्रेरणा। हृदय में भक्ति होगी तो कार्य की चक्ति स्वयं बढ़ जामगी। हृदय के अन्दर श्रदा होगी वो सेवा कार्य चूब होगा। भूवान के कार्य के किए बाबा इसिंछए हमेशा पसी ही मन्ति और सदा रसकर काम में जुट जाने को सदा प्रेरित करते है।

मान संच्या को प्रार्थना के लिए जाते समय मार्शक स्टासिन की मृत्य का समाचार बाबा को मिला । विनोबा एकाएक चुप हो भये । महान् देख कस के सबसे बड़े मेता का निभन हुआ । हम कीग तो स्तब्ध-से रहगये। जब प्रार्थना हो चुनी तो बाबाने अपने प्रवचन में उस महापूरप के स्मरण में सद्भाजिक चढ़ाते हुए कहा-स्टालिन की मृत्य

"मान मार्चल स्टासिन की मृत्यू की जबर माई हू । जिन्होंने मपने जीवन में एक संकल्प किया और जीवन-भर उसके सिए परिचम किया ऐसे सोगों में मार्चस स्टारिन की गिनती है। दूसरे कोगों पर उनकी सत्ता चकी वैसे महानु गुण उनमें वे। ऐसे पुरुष की मृत्यु के बाद उसके गुर्णों का सदा स्मरण रहेगा। दोवों को दुनिया मुरु जायगी । बोप बेहजन्य होते हैं, गुण जात्मा से आते हैं। इसकिए गुण चिरंजीय है और दोप अस्पाय होते हैं। माक्स सेनित और स्टाकिन का नाम साम्यवाद के इतिहास में एक के बाद एक भाता है। बहुत-से कीम वेसते हैं देन चुके है कि इन तीनों में विचार उत्तरोत्तर वदमते गय है फिर भी धायद विचार बदक रहा है ऐसी जनुमूर्ति म सेनिन को कभी हुई, म

विनोदा की जल-र्यना ने

ने जिन विचारों का प्रवर्तन किया उनको आकारदेने की कोशिश उन्होंने की । जहांतक स्रेनिन का सवास वा वह मार्क्स के नवदीक भी में और इस्टिए विचारों का परिवर्तन या बेदस बहुत दूर तक महीं गया। पर सैनिक स्टाकिन के बारे में में यह नहीं कह सकता। बल्कि यही कहना पढ़ता है कि विचार कहीं-का-कहीं चला गया। मगर उसकी चर्चा करने का यह मौका नहीं है। वह चर्चा तो इतिहास में होगी। महामुद्ध में रूस का बचाव स्टाफिन की राज नीति पृति और उत्साह से हुआ यह मानना पड़ेगा और इससिए क्स के लोग उसके नाम को नहीं भूलेंगे। उसके किए उनके मन में निरंतर कृतज्ञना रहेगी। हिंदुस्तान के किए समक 'विचार म जरा विकृति सा गई, हो उसकी पहुचान भी फिर नष्ट होती है। पर विचार उत्तरोत्तर हिंसा के माभय से विकृत होता जाता है और आसिर परिणाम भपेक्षा से विस्कृत उल्टाहो सकता है। यह सब हमारे सीकाने भी बात है और हिन्युस्तान के मोगों के मिए इसमें से बहुत सबक मिल सकता है। हिन्दुस्तान एक बड़ा देश है। उसकी अपनी एक परपरा भी है।

स्टाकिन को हुई होगी। बरिक वे यही मानते रहे होंगे कि मार्क्स

128

को समस्य हमको नरस्य कृद्धि सं सोक्ता पाहिए और सबको गिमाना पाहिए । सात्र स्टापिन को मध्य क दिन हम उनके गुर्मी का स्मरक्

हिन्दुंग्नान म अगर सही विवार वसे तो बुनिया पर भी उसका भगर हो सकता है भीर हिन्दुम्तान में भगर गक्त दिवार वके नी दुनिया क दूर म बहुत विद्व हो शकती है। दससिए हमारे सामने पताब करने का है कि हमारी भीर दुनिया की परिस्वित स्मासिन की मृत्यु का समाचार १८५

करें। रूस के स्रोग माज दुःस से विक्कल होंगे। उनक दुःस का स्पर्श हमको भी हुवा है, तो सारी दनिया में और हमने भी रूस के साय कुछ बोया इसमें शक नहीं।"

धुमनार ६ मार्च ५३



## सर्वोदय-सम्मेलन की परिक्रमा

सर्वोदय-सम्मेसन का प्रारंभ

आज सर्वोदय-सम्मेलन का पुष्प दिन या। पारों बोर नया हुएँ नया उस्कास और नया जीवन छाया हुआ या। ८ वर्षे से सम्मेलन आरम्म होनेवाला या जिसमें राष्ट्रपति भी पहुचनेवाले ये। सम्मक्तन के कारण बाबा को आज वपने चूमने का समय कम करना पत्रा। वे योजी दूर ही भूमे।

मूमने जाते हुए अवसे पहलें सीडियां जल रही-जत रही हो नावा है आज मुम्मने पूछा 'क्यों बरनार जा हो गया है न ?'' बाबा की मामम मा कि यह हा ५ को साने साने हैं अहा वह मुम्मने पूछी निना न रहा हको । वह इनके स्वायंत्र से भी कृत पिछिल है अहा कर मामम में होगा । मेने अकुवाते हुए कहा 'जी हो आ हो गये हैं पर वहते वे कि साति हो मिसने । यह भी वह कह रहे के कि बिकोस मेरे स्वायंत्र को लिए हो है । बाबा ने हैं एकर कहा 'क्यां में जातता हैं।' मैंने ऐकर कहा कि मने नो उत्तर एक-से बार कहा आ पढ़े भी पर कहा है कि मने नो उत्तर एक-से बार कहा आ पढ़े पर सहस्य कर कार सा जाते ने पर साप मुमसे भी सिक्त कनके स्वायंत्र हैं। बाबा मी सार मुक्त राजर रहा सा मी किर कुछ न बोती । मामम मी बासा मी सिकायन पर सरकराये सो इतके काम में मामस असा वर्ग स्वायंत्र हैं।

### पूरान-कार्य पर चर्चा

रास्ते में बार-पांच भाइयों से भूबान आबि के काम के सबंध में बार्स की। एक माई ने बाबा के साब रहने की इजाउत मांगी वो बाबा ने कहा। 'में अपने साध मदि हरेक को रखने कर्मू तब तो मुक्तिक हो जाय और गांबवाकों पर भी बोम्स हो। 'सिर कहने को 'यह मी अपना-अपना नवीब है। सस्तम भी नवीब से होता है। स्वको ही सस्तम मिछवा है सो बाद नहीं।

मूदाम-दाह के सामनों के किए साबा बता रहे थे। जीसे ज्योसि जमाते हैं को उसके किए स्लेह-बाती। सबकी जकरत पढ़ती हैं, इसी करह इस बीपक को जमाने के किए भी ऊपरी सब सामन चाहिए।

परु मार्स को मुदान-पिति की इस टीका के उत्तर में कि समित में सब एक होकर काम नहीं करते वावा ने कहा 'जो दो से मिलकर काम नहीं कर सकता वह और कोई काम नहीं कर सकता मंत्रीयन में सरक्ष हो सकता है। संगठन में ही सफसता है। समझ मंत्रीयन में सरक्ष हो सकता है। संगठन में ही सफसता है।

ठीक ८ वर्षे सर्वोदय-सम्मेशन आरम्त्र हुमा। मामो इस सम्मेनन परभी एक विद्वास वृष्टि डाक्स में जिसके कारण वांदीक साम जन-मग्र है और विसके वारण उसने बड़ा पुत्र्य पाया है।

भाग जगमान है और जिसके कारण उस्तान कहा पुरूप पाया है। सक्तान समित गाम अस्तान के स्टाल्टा अस्ता समा स्ट

संबन्धन योदील वाम भागवान है। उत्तका भाग्य जागा था। विनोबा की करपना को वविस्तय मार्ग हो। व्यक्तिय प्रदिष्ट मार्थिय भक्ट हुआ था या इस महान् सेत ने तम का एक मिन नहां था मन्ति को यो इस संवेद यापील साम में सर्वोदय-सम्मेशन का आयोजन हुआ। सर्वोदय-सम्मन्तन १ एक नमा जीवन है दिया।

ेबाबीन काल में घोडील शारिकान ऋति को तयोतूनि रही हैं।

दीर्थकाल से सोया हुआ चांबील मानो बाय उठा था सर्वोदव की मदरिवसों की गई उठमा पाकर । नीरव बीधियों बनरद से मुक्तरित हो उठी थीं और कारों ओर फैली हुई गिरिधिकाएँ मानो गौरव से सिर जंबा किये कड़ी थीं । अपने इस जहोनाम्य पर उन्हें क्यों मिमान न हो ! सेवापुरी से चली सर्वोदय-गगा की भारा इस कोर को बहु निकली की । पुष्प पावनमयी इस गगा के स्पर्ध से की पूष्पमयी बन गई थीं ।

भोले बामीणवर्नों ने कुछ दिन पूर्व ही 'भारत के राजा' के दर्शन किये वे । हुएँ से पूछे न समाते वे तब वे । इस सत-बाबा के पुष्प प्रवाप से प्रामीण जनवा को भी जपने देस की महामु आत्माओं का बधन और सस्तग मिका था। सम्मेकन में सभी दिसामों से जनगण आने समे । जयप्रकासभी सा पहुँचे प्रभावती बहुन के साथ। माधावी और रमादेशी आईं। गोपबाबु (उड़ीसा के गांधी) भीर शक्षरराव देव जाने । धीरेनमाई और बादा धर्माधिकारी मी पहुंचे । काकासाहब तथा कुमारप्याची भी पहुंच गमे । बिहार के प्रमुख कार्यकर्ताओं में थी सहमीबाब ध्यवाबाब और बैदानायबाबू तो पहले से ही आकर बटे वे । सम्मेखन की जिम्मेबारी और हैपारी का मार उन्हीपर तो या। अपने साथियों सहित अमेक संस्थाओं के प्रमुक्त कार्यकर्त्ता भी साथे थे। किसी-किसीके साथ अपनी छोटी-सी सेना भी भी । सबके बीच सेवायाम और महिलायम बर्धा नी महमी विदाय बाकर्यक थी। और तुकड़ोजी महाराज की छपरियति म्यारी ही थी। बन-ममहतो यसा ही जा रहा था। बसे बर-भरकर भागी भी स्प्राप्त तम दोइ गृही थी और मोटरकारों का आवा गमन जागे वाही।

भी बदाहरताल नेहरू।

एक छोटेन्से पांच में इतनी मानव-मेदिनी बैन्से समायेगी यह प्रस्त समीके मन में या किन्तु जहां यह रापस्वी संत बैठा है वहां इतनी बिता और दुविचा क्यों ? बिसका पुष्प प्रताप सबको यहां बींच साया जसीके कृपा-गुष्प से सबका आयोजन भी सुवाद रूप से हो ही बायगा यही विस्वास सबके मन में सा।

सम्मेकन के कुछ दिन पहले की बाद है। विनोबा देखने निकले षे कि सम्मेक्त की सैयारियां कहातक हुई है। साफ मैदान की वेसकर क्रमीबाबु से विनोद में कहा या 'यहां वक्सर की रुढ़ाई वासामानाम हो। उनके इस कमन में भनीतो कुछ भी दैयारियां नहीं हुई, इसको स्पक्त करने के साम शीझता करने का सकेत या । एक दिन प्रार्थना के बाद अनुपहबाबू से सम्मेछन की दैमारी को सदय करके यह बोले 'खब कुछ दैमारियां हो रही हैं नार दिन पहले पानी नहीं वीलता था अब पानी तो विकाई देता है। सनुप्रहवाब् हसकर कडने समें "हमारा सव नाम साक्षिर मासिर में ही होता है। यहां तो आप बैठे हुए ही हैं। सब कुछ हो ही भागेगा। रामविसास प्रामा कह रहे में 'सेवापुरी में आपके लागमन से पूर्व खुब भाषी-पानी जाया और जो कुछ बना रक्सा वा सब उड़ गया। सापके पहुंचते ही सब सांत हो गया और काम भी सब बच्छी तरहपूरा हुमा सम्मक्त सफल हुमा पर मापके वहां से प्रस्थान करते ही फिरसब ट्रट गया। सब हैय रहे थे कि एक भाई ने कहा 'सेकिन यहाँ का काम तो मुस्तकिक करके जायये ।"

राबोदय की स्मृति में बहुा पामी का एक पत्तना बांध बांधा है।

विहार के तत्कालीन अर्थ-नंत्री।

पहाड़ी जुड़िया की एक मन्ही-सी बारा को बांधमें पर भी उसमें भाठ-दश्च फुट पानी जमा हो गया है और सम ही यह बांप इस मरुमूमि में सबक किए सति सुसदायी और फलदायी रहेगा और सर्वोदय की स्मृति को सदा ताजा रक्केगा । असी दिन अनुग्रह्वावृ पानी की स्पवस्था दश गये और वहां से आकर पाइप आदि की भी स्थवस्था कर की जिससे पानी की रही-सही कसर मी परी हा गयी और एक बड़ी समस्या माती हक हुई।

अनुप्रहवाबू के कथनानुसार, या कहें विहार की पुरानी प्रधा ने अनुसार जानिर-मानिर में सम्मेकन की तैमारिया पुरजोर से हुई और सम्मेकन के पहले दिन हुमने देखा कि सब व्यवस्था वास्तव मे पूर्ण भी।

# बिहगम बृध्दिपात

इस सम्मेलन में सम्मिक्ति होने से पूर्व आइये इस स्वान की एक परित्रमा कर सें। शहर के बीच बने हुए 'नेता-निवास' के मांगे सं होकर हुमें गुजरता है। गाव के कुछ बती-मानी सरवर्तों से अपसे मकान चाली कर दिये है और अपने इन अति मिर्योका स्नेई-समाबरसहित स्वागत करने में क्षम गये हैं अपने कथ्टों की परवाह किये बिना। ऐसे अतिबि भक्ता कब उन्हें मिसेंगे और ऐसा सेवामाव भी कहा नसीब होगा ! अलो यहां तो मजमान और जजमान को छात्रकर हम आगे बढ़े। बाजार की मुक्य सबक से बाता है हमें। जहां समेरा का कहा सब पैट्रोमेक्स का देज प्रकास आंखों की बनाबौब कर रहा है। होटकों और दुकानों से मिय्टाफों की बो सग्ि आ रही है वह गात्रियों को अपनी जोर आकर्षित करती है पर हम ता यहा नहीं रहरना सागे जाना है सीचे। यह चौबील का

षाना है, ठीक इसके सामने हैं विनोबा-निवास । यहां विनोबा बैठे हैं उनके ही धर्यों में याने के पानेवार बनकर और उनके साप हैं उनके अनुगामी सिपाही । वहा अवस्वस्त रोव है इस पानेवार का । विलये भूपवाप यहां से भी बौड़ चर्के । पर उसके पास ही इस वड़े से मकान में इसनी धूमपाम और पहरू-पहरू कैसी ! बरे, यह पानेवाला है । सर्वोद्ध के सेवकों को सेवा-धर्म

करने दीकिये यहां जनको बोक-पूप में फिर हिस्सा छेंगे। भूबान की सिक्षरत कहानी जब हम आये हैं सम्मोशन के प्रवेश-द्वार पर, जिससे पता ककता है कि यह सर्वोदय का पांचवां सम्मोलन है। मालुम है कार

सम्मेशन वहां-वहां हुए ? पहला सर्वोदय-सम्मेशन १९४९ में बापू के सेवाग्राम में सपन्न हुआ। दूसरा सम्मेकन हुमा उड़ीसा के मगुक नगरमें और दीसरा सम्मेसन या वैदरादाद के विदरामपल्ली बाम में। इसी सम्मेकन के लिए बाबा की पदयात्रा का भारम हुमा । विछ के मीवर छिपे एक संकल्प को सिये बाबा मानी निकल पड़े। मन में न कोई कल्पना भी न सोजना किन्तु इसी सर्वोदय सम्मेलन ने बाबा को ठैलंगाना-यात्रा की प्रेरणा थी और इस प्रेरणासय संबद्ध्य से भुदान भी गंगोत्री का खद्गम हुना। कास्ति कारी यज्ञ का अनुष्ठान हुआ। जनेकों ने इस यज्ञमें श्रदापुर्वक हिनमीय सर्पत किया । भूवान ने इन वाताओं में मगनान ने दर्शन होते में । सद्मुत प्रेरणा शेकर बाबा पुतः परमधाम पत्रनार पहुचे भीर साम्ययोग में कग गये । पर फिर उन्हें पं अवाहरसास्त्री के निमंत्रण पर अपनी यात्रा न रनी पड़ी । अब जनकी पदयात्रा मदान-यात्रा बन गई। दिस्सी भावे-भाव जमाने की पूरार सम्होंने मती । दिल्ली पहुंचकर उनका भू-दान का संकरप दुव हमा और

१९१ विनोश की सामा के लिए कछ पड़े । खेवापुरी में सर्वेटन की चौचा सम्मेलन हुआ जिसमें २५ काल एकड़ कमीन प्राप्त करने

का गया सकस्य हुमा और उत्तरप्रदेश की मात्रा पूर्ण कर बिहार में

पदार्पण किया। गया में पग रखते ही मगवान मुख का भाग मेकर चार छाज एकड़ मृसि का एंकटम करके सागे बड़े। बस्केट व्यक्ति चारिक पहुंचे हृदय में करित की इस समिन को छिये और देह में बुझार की जवाका को छिये। बारमा और परमारमा का मानो एंकर्ष बुझार की जवाका को छिये। बारमा और परमारमा में इस महारमा को इहुलोक की इस समर्थ-मुमि में कांत्रिहुत बनकर काम करने का सहस्र दिया। आस्मा-परीक्षण करते-करते बाग पर बहे हैं करने कां। के प्रकट्म कर किया। विद्यार की मूमि-एमस्या पूरी तरह से हैं करने कां।

के पूर्व-इतिहास और बाबा के संकल्प-विकल्पों की कहानी सूनने में रूप गये। यह सब तो सभी हुमें सुमना ही है बिस्तार से इस सम्मेलन में । इस तरह इक-दककर चलेंगे दा परित्रमा करते करते बड़ी देर कम जायगी। बच्छा चिससे जाने बढ़ें। इर तक और चारीं बोर एक वृष्टि भुमार्ने तो सम्मेठन के स्वान का पूर्व-भाग हम वेस सक्ये । मासकृत का किन्दु सुन्दर और विशास प्रशास है। प्रामीण कमा और प्रामक्षीमा जाभासित हो रही है उसमें । बाहिनी भोर है बाककाना। छोटे-से इस करवे में बब बार-टेबीफोन सभी कुछ संग गया है। इसीने सागे दो कदम पर हैं विभिन्न इएतर। सर्वसेवा-सम का ऑफिस है जहां सम्मेसन के कार्यभग की सपूर्व जानकारी मिस सकती है। मोजन करना हो तो टिकट भी गहीं करीवने हांगे नास्ता दोपहर और शाम के भोजन के सिए। अ**न्छा** 

विसर्पेटिकट छेने की बात फिर सोचेंगे। पास ही है पूछताछ-व्यक्तिया जसी तो हमें कुछ पूछना नहीं है। बब हम असली स्थान पर क्षा गये। यह है पडास। बाब ही तो यह पूरा बमुकर तैयार

हुमा है। वासीत-पत्तात हुजार के करीब कीग इसमें कैठ सकें इतना विचास है सह। टाट का ही विद्यासन है और टाट का ही इपना विचास है सह। टाट का ही विद्यासन है और टाट का ही इपनर।म कहीं विद्येप सजावट हैं म पूप्त-मास्त्रति का श्रांगर। आमूगणविद्येत सामधी-सी इसकी सोमा फिर भी मनोहारी

आमूतगिवहीन धानधी-सी हतनी शोमा फिर भी मानोहारी बीर बाकर्यक है। पारों बार का प्राकृतिक सीवर्य इसकी सुम्बरता में युद्धि करता है। वर्धकों के हृदय और कारों को दो सत विनोधा की बागी ही तृप्त कर देवी मेन्ना के किए यह दुख्य सुक्कारी है। उपकी सोचहरी में इस स्टब्स की साथा और दूर से पर्वक्रमाना से टकराकर बाते हुए साथ के मकतेरे देह और मन के ताप को हरते हैं। साधार सारों हुए साथ के मकतेरे चेह और मन के ताप को हरते

प्रश्ती भी पहुरी में इस छम्मर की छाया और दूर से पर्वकाशिका से टकराकर बारते हुए बायु के मक्तीरे बेह और मन के वाप को हरते हैं। क्षणमर यहाँ बैठने को भी चाहवा है किन्तु परिक्रमा में इस उरह बीच में बैठना ठीक नहीं। पडास के पास ही पानी की प्याक्ष हैं। पीताप्रेस गोरखपुर का बोई क्यर रूगा है। प्यासों को पानी वेकर पुत्रम मागी यनने का यह सच्छा अवसर पाया है इन्होंने मी। चोंगी पानी दो भी ही कें। पानी दो भी किया सब आगे बढ़िये। सैवक-निवाल

संपक्तनायता महां दो फोंपड़ियों की काइन कमी है। स्मान-स्थान पर विभिन्न प्रान्तों के नामों की तरिवयां कमी है। उत्तरप्रदेश मध्य-प्रदेश विद्वार, सामाम वंपाल महात चड़ीता तामिसनाइ हैररावाद राजस्थान मध्य भारत खड़ी माम तो सिंक वायेंगे एन पीनत्वों में। इसी तरिवयों के पात छोटे-छोटे हेटरवह कमा दिये हैं, ताबि सार-विदाय में किटाई में हो। साहा पर मुख्यसियत है से 'सेक्क-निवाय'। ट्वॉर्स-समाब के सेक्क़ों के सनुक्य ही है

विनोबा की शासनंबा वें

मानो । स्टिनारायण को कृटिया पर आसे हैं यह । यहां तो वे पृस को आंपिक्यां ही मिल सकती हैं। स्तेह का सरल बाँतिर्म भाव पावर ही तृष्ठ होता है। यहां किसीकी किसीसे कोई शिकारत हो भी कैसे सकती हैं! सेवक सनकर आये हैं सेवा सेने नहीं सेवा करने। इसिएए सफाई पदकी पीसना पानी भरना सम्बीकाता अनाज समाई करना सब काम यहां स्वयं ही करने हैं। सर्वमुखी सवा ही तो हमारा भ्येय है। इस परिक्या में नाम बीर काम दोनों का प्राप प्रियम भी मिलना जाता है न!

निवास के पास ही भोजनासय है। अग्न-पुर्वा का मन्दिर है

तुन्दर स्वच्छ । चारों ओर से टीन की ओट की गई है। बमीन की सफ करके पानी का विद्वकान कर दिया है। वो दिमाम की हैं। एक बार की पंतित के उठते ही दूपरे विभाग में दूपरी परित कैंड सम्बद्धी है। सभाई होने तक मुक्त को रोक्जे की वकरता महीं व्यक्ती हम तरह। बड़े-बड़े हॉक हैं। दो-बाई हवार कीम एक साथ बैठकर का महें ऐसी व्यवस्था है। दोनों दिमामों के विद्युक्त बीक में अपूर्ण का मंदार है—आटा बाक चावक मी याक्कर से अपूर्ण का पायी ने संपाक सिमा है हसे अटा उसकी मुचाकरो स्वय्ट है। मोजनासम में प्रवेश करते ही बगता है मानो वहीं अपूर्ण है। इसीसे पाना है हमें निरस मोजन।

इस अप्रपूर्ण-मन्दिर से सागे चिक्से । कुछ दूर पर ही जेड़ की मन्दी-मी बारा बहती नजर माती हैं। जेड़ों के बीच बहती इसी धारा को बामकर जनसम्बद्ध किया है। कुछ दिन पहले ही इस बॉव का उद्भारत हुआ है पूरम बाबा के हाम से। शब्दा और कुड़ास से मिनटी कोड उन्होंने इस बंची भारा को प्रवाहित कर दिया वा भोर अब हर-हर करती हुई उसकी घारा बाबा के स्वर्ध से ही मानो वेगम्भी बन गई है। नन्हीं-सी घारा का इसना बड़ा किया है अब यही चौरीरू पान को मक्वीवन सुझे खेटी को गई हरियाली देगी। भावा ने कहा था 'जरू ही ठो बीवन हैं। सर्वोदय की स्मृति में चीवन का ही संच्य ठो हुआ है।

# सर्वोदय-प्रदर्शनी

दूर पर वह सर्वाधिक रम्य स्वान शीन-सा बीज पड़ता है ? वित्ये देखें। सर्वोदम-प्रदर्शनी है यह। सबकी पूर्ति यहां है। जीवन और कसाका सन्दर मोग और दर्शन अनुसन और प्रमोगों पर निर्मित प्राम-राज्य की करूपना का छोटा-सा नमुना और केन्द्र में स्थित है 'बापू-चित्रावली'। सनुठी है इसकी रचना और योजना । इसकी तो दीवारें भी बोक रही हैं। द्वार पर ही इस भूदान-यन का सुत्र अंक्टित है 'सबै भूमि गोपाब की । आगे उन्हींकी नाणी बोस रही है, जमीन की मांग जमाने की मांग है। बादा में संवस्त देश को एक नई राह विलाई है सर्वोदय ने इस प्रकास में। इसी राह का विश्वर्यन हम यहां के नक्यों और विकों में भी कर सकते हैं। इसी राह पर वकते हुए बाबा बनर संदेस दे रहे हैं। उमने से ध्य्य सर्वोदय-सेवकी के रोम रोम में मानो स्थाप्त हो जाता नाहते हैं। हिसा भी दानवता से बचकर मानव नी इस संत नी छाया में मानवता का साक्षात्कार हजा है। बानवता की मानवता में बनक देनेबाला यह महामानव एह एहा है "मेरा चहेरम नर्गत को शासना नहीं है। मैं दो हिंगव कांति बकाना काहता है और सहिसक कोति काना काहता हूं। हमारे देश की भाषी सुप्र-शांति भूमि की समस्या के साम्तिमय हुस पर निर्मर है। ये ऐसी हासत पैदा करने की कोणिय कर रहा हूं जिसमें कानन में बयनों से

विनोबा की बा<del>ल वे</del>पा में

हमारा काम स्का नहीं रहेगा। में तो शीमानों से सीमे जमीन सेता ह और गरीबों को सीमे जमीन देता हू।"

225

यह महामानव विखनारायण का प्रतिनिधि बनकर बमाने की माग को पुकारता हुमा विहिसक क्रांति के प्रजासूय-यड के अन्व पर बढ़कर कैसे किस दिशा में पहुचा इस सबका पूरा विकल इस चित्रावसी में हुमा है। इस सबने साथ अस्य उपयोगी जानकारी के सिए भी कलापूर्ण कार्ट बनाये हैं। किस प्रान्त में कितनी चपबाऊ और कितनी बजर भूमि है कितने जमींदार है कितने किसान और कितने केतों में काम करनेवासे मणदूर हैं कहां कितनी बमीत प्राप्त हुई है किसनी सूमि का वितरण हो चुका है कितने प्रान्तों मे कहा-कहा 'भूमि-विवरक समितिया' वम चुकी हैं। इस वयई भूदान-मज के कार्य की अभी तक की सगमग पूरी रूप-रेसा इस जिनावली में जंकित है। बहुत स्पष्ट और सरक इंग से भोड़ी ही समय में इतने बढ़े काम की सुरम जानकारी हमें मिल गई है और कितना नाम अभी तक हुवा है। इसका भी कुछ बन्दाज इससे मिछ गमा। और बहुत जानकारी अब फुल के सुम्मेलन में प्राप्त करेंगे। प्रकास जान की है। विकरण समसने में हमें आसानी होगी। इस प्रवर्णनी ने हवय की गहरी अनुसत्ति को स्पर्ध कर विया है।

आहमें इसी भावपूरित हुँदेन से हम बाबा के इस येख में कैसे अपना हविर्माग अपित कर सकते हैं इसपर कुछ सोजें। सपाई-प्रदश्मी

अब तो हमारी परिक्रमा समाप्ति पर है। मूबान-सक्त की इस रेमा और क्यनाम्मक कार्य के प्रयोगों का प्रवर्धन हम यहाँ इस पुने। कवक एक पीज और वीच रह गई। इस प्रवर्धनी के पास है। एक छोटी-सो दूसरी प्रवर्धनी है यह है साकाई-सवर्धनी। यीचन के सिए उसे भीतर और बाहर हर तरह से शुद्ध करना होगा । तमी जीवन की कला विकसित होगी । इसोक्रिए यहां बताया गया हैं कि जिसे हम जीवन का सबसे अछता जग मानते हैं। जिस कूड़े कपरे, मैस को हम सबसे हीन सममन्ते हैं महा उसीका महत्त्व बताया गया है। यही मैल हमारे देश का असली धन है जो साद बनकर, मिट्टी में मिसकर सोना बनता है। तरह-तरह के प्रयोग यहां बताय गए है। पेचाब और पासाने दोनों का पूच-पूच उपयोग किस तरह हो तथा किस तरह हम पन्दगी से क्ये रह सकते हैं रसके सभी तक के नवे-से-मये प्रयोगों का प्रवर्शन किया गया है। बहुत-पूछ ठालीम मिल सकती है हमें यहां । सब दरह की ताकीम संकर जीवन के सर्वागीण विकास के सिए हम कुछ सीख सकें तो सर्वोदय-सम्मेकन की इस परिक्रमा से हमन मुख पाया इसका हुमें संवोध होगा । यदि इससे भी हम मुख न सीम सके हो बस्तिये भार यहीं पास में सर्वोदय-साहित्य सस्ता साहित्य मंद्रक गीतात्रेस भादि नी दुकानों में हुमें बापू का बाबा ना दर्भ के बढ़े-बढ़े तरकों ना साहित्य है वहीं से अपने मनी-

भी एक क्छा है। जीवन को सर्वाग-सुन्दर और परिपकृत बनाने

हेनन हुए पाता हसका हम सताय हुगा। साद स्थय मा हुम हुए न न शीन सके तो बसिये भाइ यहीं पास में खाँदय-माहित्य सरता साहित्य मंदर गोतायेस मादि की दूकारों में हुमें बादू का बाबा ना दय के बदे-बहे तरकारों का साहित्य है वहीं से मयने मनो-नुकूल कुछ कुन सें। हो बाबा का माद्य है सिक्सरिय हैं गीता प्रवक्त पंदन के सित्स का बीचन उपपारि माद दे हुम्लक रूसी। एक रपता-नार्थ करके हम सामां की पूजी पा संसे। बक्ती पूज परिज्ञा पर इस एक रुपय की दक्तिणा ही गहीं। इस दर्गन-मात्र में हो बहुन पुष्प पा गिया है। सभी तो मानको पुष्पदर्गन सीर पुष्पताम सत्तर ही पाता है गर्बोदय के इस दीय-सने सें।

विनोबा की साव-यंगा में

सम्मेलन में

देशो राप्टपति की सवारी भा पहुंची है। चलो भन्दी-से वर्ते उस पंडास में अपने राप्ट्रपति राजेन्द्रप्रसाद का मीठा प्रसाद पाने

और बाबा का उद्बोधन सुनने।

ठीक मीके पर पहुन्न गये। सुनयक हो रहा है। बालक सुनक मूज सभी मीन और एकभित्त कताई में लगे हैं। राष्ट्रपति विनोशे के पास आकर बैठ गये। अपने स्वमान के जनुसार ही नहीं नाजती और सौहार्द मान से बाबा से पूछा 'आपकी तिबयत कैंसी हैं?' बाबों ने सीम्य मान से जनान दिया ''अब तो ठीक हैं। पुत विहार की समयाओं के बारे में राजेज्यवानू में बाबा से पूछा। बाबा में कहा 'आज हमारे सामने सबसे मुक्य समस्या है, बिहार की मस्या कैसे हक हो?' योगों कुछ काज चुप रहे फिर सावा में कहा 'ता १२ को पुत्त यात्रा पर निकासने ना विचार है।" इस सोटी सी बातजीत बौर एक-दूसरे के हास पूछकर बोनों मीन मुजयत में लग गये।

पून के बाए सम्मेकन की कार्रवाई सारम्स हुई और राष्ट्र पून ने बड़ी ही नगता से बचने हुदय के कुछ माक स्वक्त किये। विनोवानी के स्थान म नमता से परिपूर्ण मणने वृद्धार प्रमुक्त बरने हुए अन में उन्होंने कहा 'में तो स्वक्तिय साया हूं कि सायरे समागम म नम्मा से भग प्यान इस तरक जाया। भोग को

समागम सा सम्मान से समा प्यान इस तरफ जाय । आहे जो देखना यहा सुरेगा उसस मुझे काम-ही-हाझ होगा । ' विजोदो हा आगम हुआ जिसस उन्हारे मुद्दान तथा सर्वोदय का सांगी राज्यनंत राजुग अलब सरिधिया में दिया बहा है।

विमोधा का पूरा नावण 'ताता साहित्य भडत, नई फिली' से प्रकाशित नवांद्य का धोवजा-वर्ष दुस्तिका में अवस्थित हो कुठा है । वर्षोदय-सम्मेलन की परिक्रमा

पांग विवेचन किया।

दिन में भी विविध प्रान्तों की असग-असग बैठमें होती पहीं और कान और समय की मानी प्रतिस्पर्ध ही बारम्म हो गई। एस प्रतिस्पर्ध में सबसे अधिक च्यान हमारा बाबा की ओर ही एसा या जिन्हें समय और काम दोनों से ही हार न लाकर आगे बहुता था।

रानिवार; ७ मार्च १५३



#### मावनापुर्ण विवाह

मेरी इच्छा तो भी कि बाबा के साथ मीमनी तक जाकर फिर चनसे विवा लू पर मन की सब इच्छाए पूरी कहा होती हैं। 🖼 देंस्वरीय समोग और बाबा के स्मरण-बरू से मुक्ते उनके पास एक महीना रहकर सेवा का अवसर मिल गया यही मेरे किए क्या कम सरोप की बात थी ! राजेन्द्रबाब आज यहां से रांची गये। मुप्ते और दरवारजी को भी बाबा से विदा छेनी भी। दिन-मर की म्यस्तता में भी जब चांबील से जाने का बीर बाबा से अकग होने का विकार बाता है भेरा दिस भर बाता है किन्तु तीन बरस की रजु और साठ साम के राजु इन दोनों बच्चों का ब्याम भावे हैं। मा की ममता शहज ही उस मोर भी जिनती है। इतने छोटे बच्चों के लिए तो यह भी बहुत बड़ा स्थान है। बस जाज का सारा दिन इसी तरह विविध कार्मों और विचारों के साथ बीत गया। केवस वपने मन के दा भाव ही इसीकिए. में इस केन्ननी की दे पाई है। रविवार ८ नार्च ५३

जान का साण दिन सनेक प्रान्तीय कार्यकर्ताओं के सम्मेक्षम रचनाम्मक कार्यकर्ताका की बैठको इत्यादि में बीठ गया। वाशो बहुत ही स्थान रह और मुक्ते मी विस्तार से कुछ किराने का समय तहीं [सन्हा 12] मार्च का बाबा क्षेत्रील से बिद्या की बाट सभी कार्यकर्ता मानो सर्वोदय के निमित्त इसकी अन्तिम परिक्रमा कर रहे हैं।

₹•₹

नोमबार ९ मार्च ५३

मान सम्मा की गाड़ी से मुसे जाना है। समेरे तीन बने उठन र ही में बाबा के पास चली गई। यो चड़ी बाबा ने मुससे बात की और किर अपना अध्ययन-विन्तन आरम्म किया। वह सस्कृत स्कोक उच्च स्वर से पढ़ते बाते और उसका अर्थ मी मुसे समग्रते बाते थे। में मन-ही-मन सोच पढ़ी भी कि जब इस झान-पान के तट से में हुर हो जाउनी और जबिरक बहते इस जानाविक मर पढ़ी सन्त्री। में बाइम्मुहूर्त में बाबा के पास बेठी जानाविक मर पढ़ी बी और बाबा की मचुर स्वर-सहसे कर आगन्द के पढ़ी थी। इस मीरब गांत पुष्पवेसा में ऐसे प्रस्थत पूजन का सितम दिन था। मानोडेक से मेरे सद्वामु बाबा के बप्पों में बह उठे। वपने माना गई।

दोपहर को लक्ष्मीबाबु से मिलने और बिया लेने गई। वह भी एक पूपरे फलीर और सज्वल पुरुष हैं। वैसे हो मेने जल समस्कार किया उन्होंन कहा 'यहां जो साता है हुछ-न-दुछ साहति देकर साता है तुमन भी इस यह में अपनी साहति है हैं। कुछ दुवसी गई हो। तिन्दा का यह जान बहुत कीमती है, मुसे बहुत मक्खा छया कि तुम यहां आ पाई। मेने उनसे कहा वि क्यों आप कीजत नरते हैं में तो अपना कर्ताच्य भी पूरा नहीं नर पाई। आपने आपीर्वाद से जो भी कर समें उसने बस्से तो मेने बहुत-कुछ पा क्या है। मेनक संतोष इस बात करहें कि मरे कार्य होत कुछ सा क्रां २२ विनोबाकी बान-र्यवा में

बाबा को भी प्रसम्भता और सतीप है। बाबा का प्यार तो पहलें से पाया है चौदीस के निवास में आपका सद्भाव और प्रेम पास्त्री जो में भीवन में कभी म भूकृषी।

लक्ष्मीवाजू से विवासी जन्म सब परिचित बनों से भी दिया सी और अब दाता के परणों में प्रशास करके डायरी के इन पर्यो से भी विदा छेती हु।

युगवार ११ नार्थ ५३

2

# परिशिप्ट

# कहने नहीं, सुनने-बेलने आया हूं

में यहां ज्यादा मृतने और देलने ने लिए ब्राया या पुछ बहुत कहने ने रिए नहीं नयोंकि मेरे दिस में इस बात का सन्देह है कि मुक्ते यहां कुछ बोलने और वहने का अधिकार है या नहीं और बह इस बजह से कि जिस यह में आप पड़े हुए हैं और जिस यक का बत आपने सिया है उसमें भेरा कोई हिस्सा नहीं है और कार्य रूप से मैने इसमें कुछ भाग नहीं किया है। तो ऐसी अवस्था में यदि में आपसे हुछ बातें कहूं तो उन बाता में कोई बसर नहीं है क्योंकि उनके पीछे ऐसा कोई कार्य नहीं है जो उनमें शक्ति दे सके । इसिटिए में आपके सामने कुछ ज्यादा कहना नहीं चाहता । स्तमा ही कहना चाहता हूं कि बापने को काम भारम्भ किया है वह एक बहुत बड़ा काम है और जो काम जितना बड़ा होता 🕻 उसमें कठिनाइयां भी जतनी बड़ी होती हैं। मगर बड़ी कठिनाइयों नो पार न रहे उनपर विजय प्राप्त करना ही पुरुपार्थ है। जितनी विधिक कठिनाइयां होतीं उतना अभिक वस सगाकर सनित उपाजित करनी चाहिए। और जितना माप जीवेंगे उतना ही पूरुपार्च प्रकट होता जामगा । तो मैं मही जाणा रकता हूं कि आप जिस काम में छग है अहांतक हो सके बसे आगे बढ़ाते जाय । मुक्ते यहां आकर और एक बात देखकर प्रसम्रता हुई। जो मंडली गहां बैठी है जसमें बहुतेरे परिचित चेहरे नजर आये जिनके साब एक साथ नाम करने का मुन्दे मौका मिला है। किन्दु बहुतेरे सुन्ने २ ४ दिनीया की जान-दैवा वें

भेहरें मी नजर जाये। नये भेहरें देसकर मुम्ने बहुत सुधी हुई। नयें भेहरों का देसना एक नई आधा की बात है। युवने की मित्र हैं उनसे मिकने का जितना दिक में उत्साह होता है वह तो होगा ही उसके साथ-धाब नये भेहरों को देसकर और भी क्याबा उत्साह आयेगा। नये माई काम के लिए तैयार होंगे। बाबजूद एम कंटि-

नाइयों के आपका काम आगे बढ़ेगा ऐसी मुक्ते आधा है। इस भटका गये

हम भटक गये सर्वोदय का काम कई प्रकार से और कई उरीके से ही पी है। महास्थाओं ने सपना कार्यक्रम बहुत उसे के से हमारे सामने रखा सेक्ति हम उसे पूरा नहीं कर पासे हैं। और वो आधा की बाती थी कि अधिकार कर हमारे पास सायगा और सासन का

भार हम अपने ऊपर चठा सेंगे हो उस कार्यक्रम को बहुत होजी के

साम बहुत माने से जा सकेंगे जह भाषा पूरी नहीं हुई जोर कह भी नहीं सकते कि वह कब पूरी होगी। बात सह है कि गक्नेंगेंट में जो भीम है ने ऐसी ही जक्का माँ हैं। मनुम्म हिनकिपाहट में एक जाता है तो निर्मय नहीं कर पाता। बिना भनों के हक करने क सिए कुछ उत्साह भी हो भीर सिद्धान्त कम से जिसहें मार्ने सन्हें कार्य का कम वेसका और काम में सा करके उस उत्साह की पूर्णि

यह चाता है तो निर्मय मही कर पाता। किन प्रस्ती के हुक करणे कर किए कुछ उत्साह भी हो और पिद्धाना क्य से जिस्हें मार्ने अं कर के उत्त उत्तराह की हो और पिद्धाना क्य से जिस्हें मार्ने अं कर के उत्त उत्तराह की पूर्वि करते का हमर्से साहस मही है। यह चकाचौच जो हमारे सामने हैं उत्तर का प्रक्रियों मार्चे पूर्वि कर वाती हैं और हम अपने मामने पेसे जावसे रहा और हैं कि हम दूसरों के बैसे क्यों कहा जाय। दूसरों स्थान हो जाय। इसरों स्थान हो जाय। इसरों स्थान हो जाय। इसरों स्थान हो के जी उत्तर सामने कि की का प्रकार करना अच्छा है लेकिन उत्तर मार्चि के की हमारे की का प्रकार करना अच्छा है की की उत्तर सामने की की हमारे की सामने की की हमारे कि की हमें विया समा है जो हमें हमारे का प्रकार के लिए हमें की की सामने की की हमारे की सामने हमारे की की हमारे की सामने हमारे हमारे की सामने हमारे की सामने हमारे की सामने हमारे हमारे की सामने हमारे की सामने हमारे हमारे की सामने हमारे हमारे हमारे की सामने हमारे हमारे की सामने हमारे हमारे की सामने हमारे हमारे की सामने हमारे हमारे

र्थिक्टर १५

ताकता बुदिमसा नही है। पर खाज हममें बहुत ऐसे है। जो बहुत कींग पर्यामेंट में हैं उनके साममे जो बमी-बनाई चीज मिल गई उसे होगे कहे जा रहे हैं। हमारा बर्रा पुराता ही है। जो हमारे सामने सामक के स्वाप्त करीं

भावर्ष में जनपर हम नहीं चक्र सकते और यह मानने कमें कि हम जगपर पूरी तरह से नहीं चक्र सकते और यह मानने कमें कि हम जगपर पूरी तरह से नहीं चक्र सकते और उनपर उतना किस्नास मी महीं हैं। सर्वोदय-समाज की वो इस क्वन सबसे की साथ स्पक्ता है, देस में उसके किए जो उत्साह है उसमें जिसने काम

करनेवासे है, मेरी जावा है कि वे इसे समझ्कर इस रास्ते पर बसते हैं और जगर बससे जायगे तो हो सकता है कि एसा समय आये कि वे भी आपके रास्ते पर आ जाय वर्गोंकि सिखान्त कप से हम इस बात को मानते जकर है पर कार्यकर से हम उसे नहीं कर पाते हैं। हम कार्य कर या न करें, उद्देश्य तो अपनी जगह पर है।

भाप इसमें करे हुए हैं इसे अपना ध्येय मानकर उद्यी प्रयत्न में आप करे रहेंगे तो आपका यह नर्तत्र्य हो आता है कि जो मूचे-मटके हैं उनको भी इसमें कार्र का प्रयत्न करें। में तो इसक्तिए आसा हूं कि आपके समायम स सत्त्र्य से

में तो इस्तिय् आया हूं कि आपके समागम से सस्तिय से सहसास से मेरा ध्यान इस तरफ आया। आपके किय तो यह कोई म मई बात महीं है मागर में शुक्क मुस्त-मटका हूं। इस तरफ फोकन का सरसंग का भी मौका मिल जाय तो बहुत कही बात है। और जो देखा। अहा सम्मा उससे मुख्के साम-ही-साम होगा।

भी देवना सहा सुनुषा उत्तरों मुन्दे काम-ही-काम होगा। राजुवति का राजेप्यकतार का भावन कर्वारक-सम्पेतन वांदीन

७ नार्च १९५३

नई करित करनी होगी

यह मेरे लिए पहना ही मौका है सर्वसेवा-संव की बैठक में हिस्सा खेने का। में बहुत देर तक बार्टे सुनता रहा और कुछ स्मास बोकने का नहीं या छेकिन बातें सुनते हुए कुछ विचार उठे तो मैने सीचा कि आपके सामने पेस कह । अभी आप तो एक सास सवास पर गौर कर रहे हैं। लेकिन में उसी सवाल के उसर नहीं बस्कि की हमारे सामने और बापके सामने बाम सवास है, देख भर के उसके सम्बन्ध में कुछ निवेदन करना चाहता हूं । आप सब स्रोगों से देख को बहुत बड़ी भाषा है। सरकार से मोग निरास है और मिप भिन्न दलो ने भी छोगों में बाचा पैदा नहीं भी। इसिक्ट वह मापसे अविक जानावान् है। सेकिन आपकी जैसी बहुस में सुन रहा पा उससे मुमे ऐसा कर रहा है कि उनकी बहु आबा गायद पूरी नहीं होगी। आपके कुछ विचार है उन्हें गांबीजी के नाम से पुकार या सर्वोदय-विभार के नाम से लेकिन जो साबारण कोंग है उनके जो सस्कार है अगर आपनी और उननी दूरी इतनी बढ़ जाम कि एक तो हिमालय पर चढा है और एक गढ़ड़े में बैठा है हो जाप कैसे उनकी सेवा कर सकते यह मेरी समस्त में नहीं बाहा। बापकी इसनी अधिक जिल्ला है कि हमारे को विकार है उन्हें अधिक सरकित रका काम जैसे अपनी जात का कोई बचाब चाहता हो। सो ऐस किस तरह काम होगा क्योंकि आपके सामने को समस्या है उसक लिए भाप भपन-अपन प्रयोग करें तो उसके किए वेस . की समस्यारिका रहेगी एमा मुम्ने नहीं सगता। वेस की क्यो समस्या ह उसका हर होना चाहिए देश को आये बहाना चाहिए। आप साट-शाट गाव सकर कैट और वहां सपने प्रयोग करें यह सभाव है अधिन आपको इतिहास दतना समय देनवाका हो। ऐसा

परिकारकः २.७

मुन्दे नहीं क्यता। दो फिर आपको विचार करना चाहिए कि जो रफ्नात्मक कार्य हैं, सत्ता का जो क्षेत्र है सत्ता को हाव में क्षेकर केंद्रमाल के क्ए का यह आधिक सगठन बना देने का काम है जम आप सका है और वे आपसे अपने-आपको अक्षम रक्ना सहते हैं। बतक सोल्ह जाने बात नहीं होगी आप उसमें हाथ नहीं क्ष्मायसें।

कोई भी हुकूमत हो हुकूमत का जैसा स्थान है उसका काम है है कानूस बनाने का और अपनी भीति पर अमल करने का । उससे बहै-बड़े परिवर्तन गस्त-सही भी हो जायगे और आप अपने इस विचार को लेकर बैठे रहेंगे तो म फिर बड़ी निवेदग करूंगा कि आप जो करना पाहते हैं बहु नहीं कर सकेंगे और बहुत नमता से पिवेन्न करना कि आपको पिर सोचना होगा कि किस सरह से काम करना होगा।

विनोवा ने मुवान मुक विचा और उसमें संसावर वारीक हुआ। यह इसफिए हुआ कि मुझे लगा कि देव की जो बड़ी भारी समस्या है उसे हुत करते के सिए एक बड़ा भारी परना मिसा और बहु ऐसा परना नहीं है कि एक गांव में बैठकर हम प्रधान कर रहे हैं बस्कि बरासर में गांव-गांव में यह वाम बड़ता जायगा। यह बाम कोई प्रवास करस में लड़न हाने जा रहा है एसा नहीं है सिन्त एवं साग विनोवाजी व हुदय में लगी है भीर वह दस में भी सीरती है तो एगा सगता है कि वह हो गवता है। विभी दम में भी दतनी तेजी से उसवा हक मही हुआ है। रम और कीन में भी हनमी गारी विक्टेटरिय होन पर भी २५ साम सग इस मवान वा हरू बरने में। वो एक रहन में कार्य बदस दे एमा नहीं हुआ। दो-तीन कम में भी पद पहां हो जाय वो दस की एक बड़ी महस्या

विनोग की सल-पंदा में

96

हम होगी। मूदान-यत ना जो काम मुरू हुआ वह यह सोवन र गुरू मही हुआ कि गांव की सारी जमीन गांव की हो। सेकन उस विकार के गर्म में से यह काम पैदा हुआ है। गांव की सारी जमीन गांव की हो इस विचार को बसली क्या से मानतवासे पेदा है रहे हैं जो समझ रहे हैं कि इसके सिवा कोई हस नहीं है। सबसेना-संब के जो सारे मित्र है उन्हें सोचगा है कि ये इस काम को से लें।

इस बात का विश्वास जीवन में रहागा है कि जो हुछ बेस में आज हो रहा है वह जैसा कि आप जसवता मागते है उस मापदब से अगुद्ध ही हैं। सेकिन उससे आप सपने हाज नहीं सीच सकते। यह हम मान करने कैंट कि हुदूमत से वह पस रहा है हुछ भी हो उनका काम तो चलता ही है भीर आप कहें कि उनका परशा हुए स है आपका बुसरा है तो मुसे यह ठीक नहीं समता। दूसरी बान एक और में आपसे निवेशन करना चाहता है।

गांव में मेरा घर है। मे गांव का रहनेवाला हूं। इघर गांव में में काफी पूना हूं। जिस गांव ने सारी जमीन ये यो है उसमें में मान! में मेरा का कि गांव का जो मानता है वह सर्वोदय से मेक नहीं जाता। कोई करोकपरित न हो कोई जमीवार न हो वो भी हरेक का क्याम गांव रहता है कि हम ज्यादा दैसा कमा छैं। थोरी बकोरी करतेवाले छोग मी होने ही हैं। ये वो विचार काय उनके बीच राकडर के उनस काम कराना बाहते हैं तो मुझे ऐसा क्याता है कि बहुत बोढ़े गांव हुम ऐसे मिछने। अधिकतर नाव रेसे हैं विनका साताब इसके किंग तैयार नहीं है। वस्त्रीमाइज आपको करान है। कुमारपाजी ते कहा कि दो जार गांवों मे सहवा प्रयोग सार करें। में नहीं मानता हु कि इस ममस्या का हम प्रयोग से होगा। प्रयोगसाला के क्य में बहु नहीं हो सुकरेगा! वरिश्चिप्ट १९

मुप्ते ऐसा समता है कि देश को सबसे अधिक आपसे आधा है। विद तह पूरी नहीं हागी तो देश का मविष्य भी अच्छा नहीं होगा।

ठंभनीच का मद है जातियों का मद है। गार्की में ऐवे भी लोग हैं जो हाथ से हल नहीं चलाते उनका कहना है है उन्होंने जमीन तो दे दी पर फिर आप कहेंगे कि हल भी चलायों जमीन भी जोशे गढ़दे भी वताओं और यह भी कहेंगे कि आपकी मौत में जोशे गढ़ियों में करती होगी। इस बाव को बे

विश्व वार्यान भी सोदो गहुई भी बनामो और यह भी कहुँगे कि आपकी भौरतों को रोपनी भी करती होगी। इस बाद को बे नहीं मानेंगे। वे अपना सीमा उठाकर इसरे गांव में बसे आपनी हो मानेंगे। वे अपना सीमा उठाकर इसरे गांव में बसे आपनी हो ऐसा नहीं स्वलेट हो बहु बैसा हो पेसता है। वर्ष असे भी सोग हो उन्हें सेकर ही आपको अपना काम करता है। भाप उनको अपनी अपह पर कामों तो भी काम होगा ऐसा महीं हो सकता। बड़े पैमाने पर काम हो कुछ प्रयोग हों भापका ओ कोसन-मुक्त का प्रयोग है वह करें, पर इससे गांव में कि कामेंकता हमें मही मिसेंगे। ये होना मिरदी के बने हुए हैं ऐसा समकर ही काम करता है। आप उन्हें सोने का काम कें—

मित्र-मित्र संस्थाओं का काम होता आया है। सब संस्थाओं के परिचय में मै नहीं आया हूं सेकिन मुझे ऐसा जमता है कि अब समय आया है कि उन सस्मामों को ठोड़ वें और एक गई संस्था कार्यों देश के नये को अनुसार की यह काम को आपके गामने हैं बहु आप कर गरों में ऐसा मुझे सगता है। गई जाति करती होगी और एक नया जमाना संगठन का रूप में

आपको बनाना होगा । धी सपप्रशास नारावय का भावन सर्व-तेवा-नव की बैठक में साराव्य ६ मार्च १९५३

## राज्य सरकारों की स्वीकृतिया

पंजाब रा<del>ज्य - से</del>न्ट्रल काइबेरी कमेटी पंजाब के परिपन No PRD-LIB-61/22937 क्षेत्रीयह दिलांक १५-७-६१ हारा स्बीकत

हिनाचन प्रदेश-वागरेनटर जान्द्र पंचायत्म हिगाचक प्रदेश के परिपन

No 7 1/61 PANCH ferrer fterfer t ?- 1 ] ६१ हाध स्थीपत

राज्यचान राज्य--विष्यी बायरेस्टर बाफ सोसस्स एक्युकेसन राजस्यान के परिपत्र धरमा DDSE/GENL/D/G/12/

SPL,61 अयपुर विनाक १०-८ ६१ हारा स्वीहत बन्म रत्वम----मम्मप्रदेश उत्तर प्रदेश विहार महाराष्ट्र, पुत्ररात मैसूर

बाम बादि एक्स एएकारों हाए सी बीच ही स्वीकृति भ्राप्त हो खी है। क्रारुप पुस्तक— क्लिन जारत हिन्दी प्रकार सभा महास की राज्यमाया

विभारव (पूर्वाई) परीका के क्रितीय प्रकानम में पाठक थस्तक के क्य में क्यी है।



### कुछ सम्मतियाँ

वि सान

विन्हों नियोत्वासी के साथ बोड़ा भी समय गुजारा है ने जातते हैं कि किस मकार समझी बाजी से बराबर कान की बादा प्रसादिन होती प्रश्नी है। बोदिन बानवर्ती पनवार न ठीक ही उसे जान नंगा कहा है और यह ठीमाया है कि यह निर्मालनात्वासे से हुक अनेशब्दा शक्ति कर दशहित हम पढ़े सामने रक दिया है। इसके किए विदुष्टी लेकिका का हुने आपार मामण बाहित — ज्यासकार माराजन

किवाब का नाम बहुव ही अन्तर्वक है। बहुव कम कोग जानवे हैं कि विनोश वर्षान को जीब मान्द्र-मान्द्रे रीवक कियते हुए हर करह बहुमेशासक बान का प्रतार करते हैं। जापने एक बाक्तिसक प्रतेश का उपयोग बावकों को बान-भंगायों के गानी पिकाने में किया बहु एक बढ़ी स्टानित है।

भाषा भी पितनी सरक और मुन्दर है । बायने कुछ नमें सक्त भी निर्माण फिले हैं जोकि बहुत अधित है—वैसे कि 'बोत्तरिवर्ति' आह्व विस्तृत' 'क्रमंत्रेतना' प्रत्यावि ।

विषय सहतु जो काफी विविध है और हर विषय पर पूर्व विकार बताये गए हैं कि जिसते पहनेवानों को तृष्टि का समुजय होता है।

बाबा है कि बाजकी तेलाती में एती ही दिनारें विकासी रहें और दिष्यी-बाषकों की कार्त लाग निकास रहें।

—मारः बारः रिवाहर

इस पुरवक के लिए में बायको बचाई देवा हूं और बाधा करता है कि यह पुरवक बनवा हारा सपनाई जायनी।

—बाकिर हुर्चन

(राज्यपास विद्वार राज्य)

मैंने मुत्री जानकरी बरबार हाया किवित विजोग को जानका में आयोगाल पढ़ी। विजय पुरिशित और येंगी आवर्षक हैं व्यक्तिए जावों की गरिया परकात से हुस्तंगर होगी पई हैं। से सावरी के पत्ते किनोज के बीवन-वर्षन का पवार्ष अंकन हैं। केविका की पद्धा ने कहा किया की वित्त में हैं। विशे एकॉयर-गुल्यानी विवारों को माहिश्यक पुरु-मुद्देश मंग की हैं। विशे छाहिल्य मिन हैं नह इस पुरतक को पड़कर सर्वेदय की और मुक्त जी? विशे सर्वोदय ते लोड़ हैं नह इस पुरतक को पड़कर सर्वेदय की और मुक्त जी? विशे सर्वोदय ते लोड़ हैं नह इस प्रतन्त पार्म काम कर कुणकुर्व होया। कर-ये-कम मेरा अपना यही जनुबब हैं। मैं इस दोगों ही पत्नों से प्रमानित हुना हूं।

वागरण बगा हा। बागरणी की साहित्यक प्रतिमा को देखकर मुसे विस्तास होता है कि हिल्दी साहित्य को जमसे कमी बहत-कह मिलेया।

> —यसनेतराज वन्तान (भुक्य मंत्री सहाराष्ट्र राज्य)

'तिनोबा की जात-मना में' को देखा और कई वार्तों को स्वा । पुराक को जसक रोजक जीर कपादेन गाया । दिस सरक और सरक प्राथा में पुत्रम विभोजनों के बीजन की कॉकी प्रस्तुत की हैं उसके किए जार विस्तव हैं। पार्ट की पात्र हैं। पूसे विश्वात है कि पुराक का जान जनका में अच्छा स्वात्त होंगा ।

> —नीष्ट्रतन्तरः तुक्ताविषाः (मुक्य मंत्रीः श्वनस्थान)

मैं जापकी पूज्यक देल गया । उसके नई बच्चाय पडे । औपचारिक बाद नहीं नहना इस मुख्यर रचना के किए जाप वस्तुन बचाई की पान हैं ।

विनोहाजी के विरास में कई पूननार्थे कियों जा चुनी हैं कियों आयंत्री। इनमें उनने जीवन-जीवन ना विसाद बर्चन होया उनने विचारों पर उसा गिह होया। जाने कियान जीवन ना विसाद बर्चन होया। उनने विचारों पर उसा गिह होया। बाता पूनक की विचारों के बीवन के वर्ष ने करायी होया। वाल पूनक की विचारों के देवान के वर्ष ने करायी के हैंया पूनक की विचारों के देवान के वर्ष ने कार्य की विचारों के हैंया उननी हो जवान उसका गर्मार विचारों के हैंया उनने हो जवान के नामने वर्ष दिसा है। उननी भाषमा उत्तरा हार्मिक होटलों से उसका प्रमे कर विचारों पर उसका में उसका मानुस्तरत ना वर्ष नामने हैं। इन प्रमुख्य की की विचारात परिच उननी हुग्यता जा विचार करायों पर होटलों वाल है परसु विचार करायों पर होटलों वाल है परसु विचार करायों पर होटलों वाल है परसु वाल की वर्ष की विचार करायों के हिम्म सामने वर्षों का उसका मानुस्तर हो हमा सामने वर्षों का हमा मानुस्तर हा उसका हमें हम्या मानुस्तर हो हमा हमाने उसका हमा हमा हमाने हमाने सामने वर्षों का हमा हमाने हमाने हमाने सामने वर्षों का हमा हमाने हमाने हमाने हमा हमाने ह

मैं मारपो एक बार फिर बचाई देता चारता हूं। अपर माने प्रमासन में पहरत को मामप्रीत तुन्दर एसे दो भया बनता है और इस प्रवार दुनिराजन वा सरापी का जाता है। अरुगढ़ में देन चारा हूं मारपी पुणक में बहु दोन मी है। यह बहुत कही बात है।

- सन्तर्भाष

——्यान का में दिनका देव तथा नंत कर बच्चा प्रभाव पंचा भी न्यामांकर दिन्यू हरणारी है और गुणक में तुम्ब विकास से मैंचर में दिनागे के बहत में में में मान की दिन्दी। मेंग दिनाल है हि यह गुणक को दिनी-मार्ग में मध्या न्याना होगा और बहुत-में प्रभावक गाढ़ेकों तथा मध्या भी तुम्ब विभोगतों के दिक्कों में दिन्यूनी त्यान है होने प्यान में रहेते।

—बीवक्र राज्य

दिशाबा वो बात-गंगा में पड़ गंगा। पुस्तक को बायोगांत पाने कर गांव स्थान में मेरे कन पर पड़ा बढ़ यह है कि पुरतक दिन तिया के नाव सिनी गांदि है बढ़ कमार एत जारार वी पुरतकों में देगते की वहीं शिक्तनी । तिष्य मावना के बतिरित्त इत्तरा दूसरा गुल दिनोशामों के विकारों की सेमावगारी के व्योक्ता-त्यों स्वत्य कर दर तो है। सेशियतर देश स्व साता है। सेगांत करना कहना कर तर तो है। सेशियतर देश मेरेंग किया गांता है। विपर्यों वा कम गुन्दर ईन से नायोगित है। मेरेंग किया गांता है। विपर्यों वा कम गुन्दर ईन से नायोगित है। मेरेंग केंग गांत्र पुर्वों में मेरेंग वाला नायों है सिनोशामों मेरे विकारमां गांतरिक पानित बुंदि की सेशियता निर्माण है। से गहन हो परिचित्त होना जाना है। मापा में प्रवाह बोर पीठी समार मुमयुल है। माप दननी मनकी हिन्दी किया नेती हैं यह बाराव में दिश्ली के उटनका मंदिया को और छहेता है।

जा हे हुए कोजो को पुनन्सापिन करने निराजों में बस्ताह का येचाँ . रिप्तामिन को रिपा बान कर्तव्याकर्तन्य में वर्तव्य का बोध कराने में बढ़ पुन्नक वर्त्तवर्गि का काम क्रेगी ऐसा मेरा पूर्ण विश्वस्था है। इस रक्ता के हाला नि मदेस सरसाहित्य की वृद्धि हुई है। उसके क्रिय से हिस्कि कराई है।

सत दिनावा की जात-नगा में अवगाइन करने का जिसे भी जवकर भित्रात नेतन करता जाता है। इसर १ करों से यह पंता देश के कारे-कोत को बनी हुई पूर्तीन करती जा यही है। बात नहींच और कर्म की निवसी मंत्र जाता है। विशोध की करता करता दिया है। विशोधा वा अवगा—नाहे वह जात्यावा का हो है—मुक्क्य होते हुए भी आप से में मात्रात होता है। उस सराम की महिला को हमारे से किसतों में कारा !

स्वेतका ने अपनी दश बाबरी हाग दश सान-त्या में स्वाग-स्वाम पर सवायानगढ़के सावक सत्याहन क्या है क्यिका की शरीत है केशा है उनकी बानी को द्वयमान क्या है और दश सकार वागी-सारकी हशाई ? इसके आपना से साम न सेका स्विकान ने दूधरों की जी शंग के कीवन की एस सनमोज स्वासी बारी हैं। पूर्य वितोशारी के बीवन बीर उनके बीवन-वर्धन का बोई से परिचय प्राप्त करने के किए बानवतीयी की यह पुस्तक बनस्य ही परमीय है। वितोशायी के निकर-समर्क में सहने के कारण ने इसके विवाद की यहिं कारियी है। वन्होंने काने बरिकार का सवायुर्वक स्वपुर्योग किया है। इसके सरस होने के साब मुख्य बीर सरस है इसका कहना ही क्या । एसका बान प्रकार बोक्टीय है।

-मैपिकीश्वरच गप्त

विगोवा की बाल-सवा में पुरुषक की प्रति संबने के किए करोक अनेक वन्यवार ! मैं पुरुषक देख समा हूं। बापने प्रयक्त के सोस्स पुरुषक दिखी है। बचाई !

महापुरमों की संपति में रहरूर उनके विकारों ना संबय करता किए पर्में रोक्क विवरन के बय में तिबा डाकता मह कटिन कामें हैं। आपको इस विटन कामें में बोड़ी नहीं बहुत सरकता सिकी हैं।

नाश्ती बृद्धि स्वच्छ आया होथी-गारी पर समर्थ तथा हृदय मिल से मोतमेत हैं। सारी पुरतक बायल रोजक बीट बातवर्षक करते हैं। सिनोबा का प्रकरण वस पढालू तेसक स्विता है तब रही-गही जर स्वित्य में क्रिनियों का स्वार जाने करता है। यह स्वार बारडी पुरतक में मी एक-जब है। इसे में बहुत कही स्वत्यक्ष मानना है।

पहापुर्वी की स्वर्गि का जारने सक्या कान स्वामा है। जापका बनिया केषिका के रूप में भी स्टब्स्क है। बीर अवरों के मीतर जाएना को मिलिबिज्ञक पुरीत हत्य रिकार पहना है यह तो पूजा और सब्दमा के योग्य है। बचार !

—रामवारीतिह दिनकर

पुरतक में बनेक विषयों पर विनोधानी के विचारों ना वहां भागनार्टपूर्व विवरण वस्तुन किया है। में विचार दनन मौजिक और स्पष्ट है कि पाठक को नहन ही मोड नैते हैं।

---विरमु प्रमाकर

बा जानवरी बरबार में विनोधा की जान-पंपा में पुम्पलान के क्षक का ध्यमीय स्वयं जारते जिए ही मही बरण हुए पुष्पक के ब्राग जोरी के किए यो सुन्तम कर दिया है। इयके विवरणों के वहने पर ऐया मासूर्य होता है जैसे हुए सामाद विनोधानों के वर्षन कर यहे हैं और करानी वाणी मुन यहे हैं। बीकों की सरकता हमीमें हैं कि बहु बर्जनीज विवय को मुतिमान कर है। जानवरीजों को केलगी में नह स्वित्त प्रमुद्द सामा कें विस्थान है। मुझे पूर्ण विश्वास है कि स्वीद्य-शाहित्य में प्रमुद्द अपने के कथा स्थान होगा। इस सरक होते के सरकाय में बातकारी को मेरी हार्षिक बशावती है।

इस पुन्तक में स्वयं विजोवाजी साकार कप में अपस्थित हैं। करने बैठते चकते जिस्ते सब अवसरों में वे देखे बाते हैं। इस प्रकार इस पुस्तक में उपन्यास जीवनी सामयिक राजनीतिक बातावरण और

विगोनानी के स्मन्तित्व और विचारों की एक छात्र संदोजना की गई है। इस सफल निर्माण के लिए में लेखिका को सामुबाद देखा हूं।

—मंद्रुद्धारे वाजपेनी (जम्मक हिन्दी विभाव शायर विस्वविद्याच्य)

विनोना की बात-नगर में अवगाइन कर हिंता-वर्षर, निष्कष्य कृप का प्राणी सपने ताप को दूर कर छकेना इस विश्वास के साथ मैं इस रचना का स्वागत करता है।

> --- चुंबीकात हुवें (स्पीकर मध्यप्रदेश-विवासका)

सापकी मुल्कर पुस्तक जिली पडकर प्रसन्नत हुई। बास्तव में यह पुस्तक विशोधा के स्वभाव और विवादों पर बच्छा प्रकास डालगी है। बवाई स्वीकार करे।

---- स. वाराधिकोव (क्ट के दिली निहास)

# पत्र-पत्रिकाओं की दृष्टि में

इस पुस्तक के प्रकासन से विनोधानी के संस्मरण-साहित्य में एक बोई हुई कड़ी फिर बुड़ वादी हैं।

भूदान-धर्ज (दारामसी)

प्रस्तुत पुन्तक से मिनोबाबी के बैतिक कार्बक्रम तका सामाजिक बीवन के हर महत्त्वपूर्व पहल पर उनके विचारों की सांकी मिकडी हैं। मिनोबाबी के प्रति केक्किश की बसीम यदा बौर सास्पीयता के कारण वर्षन माल्यों हैं।

--'रात्र्रवासी' (पूना)

यह मनोरकक नीर जस्योगी पुरतक बारतक में सीमदी बरबार की बामरो के पसे हैं। बाबा की दिलवर्का करके विकार तेका उनकी कमा पबति पर बच्छा प्रकार बाका पया है। पुरतक की सैली मनोरंकक है। — 'बाडकक' (दिस्ती)

—'बाबकत' (दिस्ती

केषिका ने विनोधा के विचारों की इस तरह संबोधा है बैसे कोई चीहरी बहुनूस्य रत्नमाका को सवाता है। प्रवाहमंगी भाषा और सरस चैकी से पुस्तक बहुत ही रोचक बन वई है।

~'वैनिक विश्वसित्र' (वसकता)

पूराक में वैविवता ने तहन अगुमृतियों को तक्वाई के अपि व्यक्ति को है। नगकी गड़ी तक्वाई शतकों को प्रमास्ति करती है। — 'मई दुनियां' (इन्बीर)



#### ऑक्टिंग गोल्डस्मिय के हास्यपूर्ण नाटक 'She Stoops to Conquer' का हिन्दी क्पान्तर

अनुवादिका बा भासवती बरबार

प्रस्तादना सामा वरेरकर

मृत्य दो इपये

र जन प्रकाशन ७ टॉल्टाय मार्ग भई बिस्सी



ऑफिबर गोल्डस्मिम के ब्यंगारमक माटक 'The Good Natured Man का हिन्दी कपान्तर

नगुगरिका को सामवती बरबार

<sup>प्रस्तावता</sup> विष्णु प्रमाकर

मूस्य दा रुपये

रजन प्रकाशन ७, टॉल्स्टाय माग, मई विस्ली

## हमारे अन्य प्रकाशन

१ भारतीय नेतामों की हिंदी-सेवा कश्य ०० छन् १८५७ से १९५७ तक के छी वर्षों में राष्ट्रीय नेतामों का हिन्दी

मापा एवं साहित्य के विकास में योगदान और प्रभाव का विसव अध्ययन । पनाव-विस्वविद्यालय हारा स्वीकृत श्रोप-शर्वत ।

सुप्रसिक्ध अरोजी केंबक जॉलिनर गोल्डस्मिम के सिसाप्रक साटक की बुड-नेवर्ड मैन' का हिबी-क्यान्तर।

X 2 00

४ भारतको झांकियां भारतको झांकियां

भाग के दुक अभव स्वका तथा त्वाम अभ्या का रायक तथा वापप्रद वर्णन अनेक नृदर विकी से युक्ताः

५ नर्जों का गुनदस्ता

२ प्रज्ञानमा की विजय

समः बागानः इद्योगप्रियाः तथा श्रीतवाः आदि देशों वा संदिश्वीक रबस्य प्रमुख वरमेवान्द्र तथा विविधः विदशों के लेगों वा संबद्धः बहुत सःसदर विद्यानद्वितः

र जन प्रकाशन,

७ टॉल्स्टाय मार्ग नइ दिस्ती

